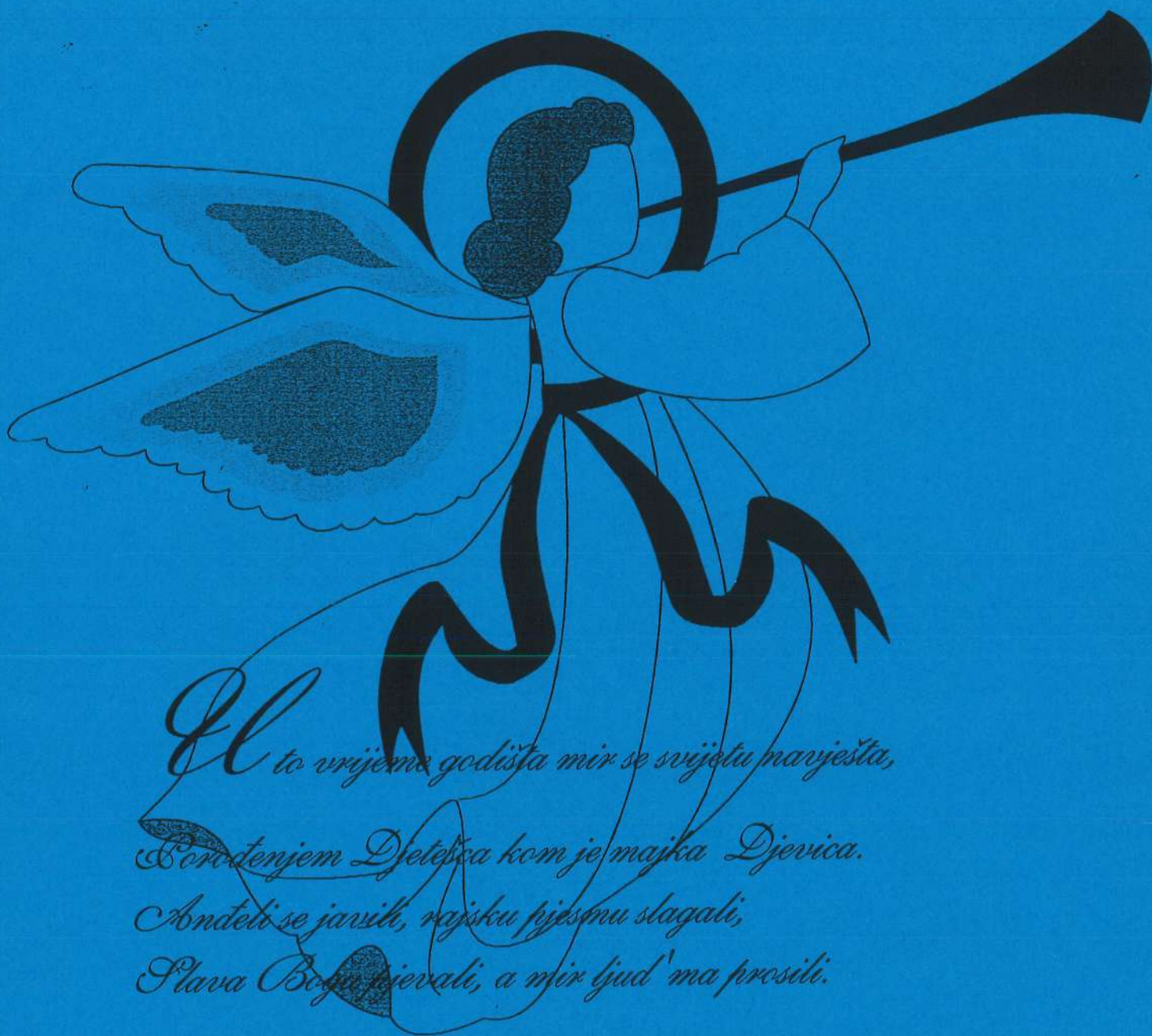


Murske Srednje, Gradsko knjižnica i čitaonica, prosinac 2001.



Čitateљи, br. 10



*U to vrijeme godišta mir se svijetu navješta,
Porodenjem Djeteta kom je majka Djevica.
Anđeli se javili, rajsku pjesmu slagali,
Plava Bogu pjevali, a mir ljud' ma prosili.*

*Djevera Sina rodila, davlu silu stomila.
Prijetu Spasa podala, nama majka postala.
A mi Krista hvalimo, s anđelima pjevamo,
Badi žrtve njegove, što je za nas kapoče.*

(U to vrijeme godišta)

Republika Hrvatska
Županija Međimurska
Grad Mursko Središće
Gradska knjižnica i čitaonica
Mursko Središće

Urednica: Barbara Novak

Kompjuterska obrada: Tuxana Goričanco, Barbara Horvat, Lidija Maurrić, Kristina Škepić,
Nives Soldat, Snježana Žganec

Korektura: Marija Maurrić i Sonja Vrić, prof.

Čitatelj, br. 10

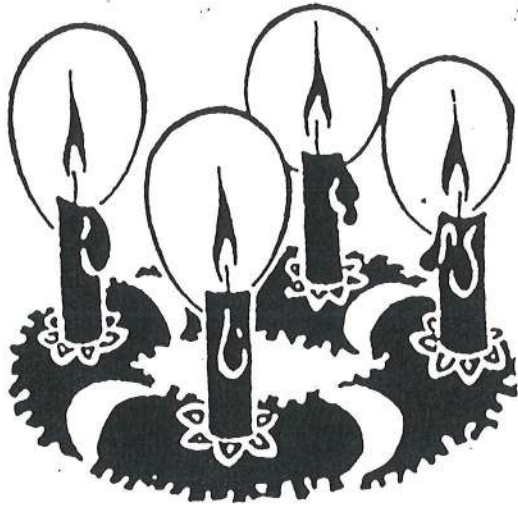
List za promicanje kulture, stvaralački rad, edukaciju, informiranje, pouku i zabavu čitatelja knjižnice

Članovi uredništva: Maja Kovačić, Ana i Ljiljko Škepić, Maja Fuksar, Damjana
Kadnavec

Nakladnik: Gradska knjižnica i čitaonica Mursko Središće

Ravnatelj: Barbara Novak

Mursko Središće, Gradska knjižnica i čitaonica, 17. 12. 2001.



Zlatnoj zruci sunca žarkog moj se duk veseli,

Mnogo više, Spasitelju, on si tebe želi.

K'o ka biser kapljom rose svelo čexne cvijeće,
Tako Tebi, Spasitelju, moja težnja lijeće.

Kad me bol i tuga tišti, žalost dušu mcri,

Ljubavlju daj, Spasitelju, da mi duša gori.

U toj tami žiča vapim:» Vedriho, daj sini,

Prani sunce, Spasitelju, sa mnom se sjedini!»

(U staru svetog Prca)



Reh

Riječ urednice



*P*oštovane čitateljice i čitatelji

*Č*estit Vam i blagoslovljen Božić!

*S*retna Vam i uspješna 2002. godina!

*K*ako je lijepo i kako je ugodno,

Kad se u ljubavi stanuje zajedno. «

(Ps. 132)

Želeći Vam mir i svako dobro uz dolazeće blagdane pridružujemo se od srca i skromnim našim božićnim glasilom : « Čitateljem », br. 10.

Kao svojevrsna čestitka list sadrži blagdansko štivo i poeziju za koju je korištena knjižnična literatura:

« Pjevajte Gospodu pjesmu novu », Hrvatska liturgijska pjesmarica, Zagreb, 1983. i dr.

Osvrt na kulturološka događanja u « Mjesecu hrvatske knjige 2001 », u našoj Knjižnici drugi je dio sadržaja.

Lahvalni smo svim suradnicima lista.

S ljubavlju i poštovanjem

Barbara Novak

Zdravo budi, mladi Kralju,

*U štalici rodeni,
I od majke, Djeve čiste,
U jastice stavljeni!*

*Zemlju, more i nebesa,
Pitan Ti nadilaziš,
A sad među volom, oslom
Kalešan se nalaziš.*

*O Ti drago Janje Božje,
U toj hladnoj štalici,
Kako dršćeš, kako plačeš
Ležeći na slamici.*

(Zdravo budi, mladi Kralju)

Božićne pjesme

*P*oslan bi anđel Gabrijel

Od Boga u grad Nazaret

K'jednoj poniznoj Djevici,

I pravoj Božjoj službenici.

Kad Mariji on dođe,

Ponizno joj ovo reče:

«Oj zdravo puna milosti,

Djevice, kruno svetosti.

Veselje sad će početi,

Sina ćeš Božjeg račeti,

Bog Duh će Sveti s tobom bit

I ove riječi ispunit.

Sina ćeš ti poroditi,

Isus će se nazivati,

A plod troj bit će Božji Sin

I pravi Bog i Gospodin.»

(Poslan bi anđel Gabrijel)

Zlatnik krila andela si, Bože, te meni

poslao.

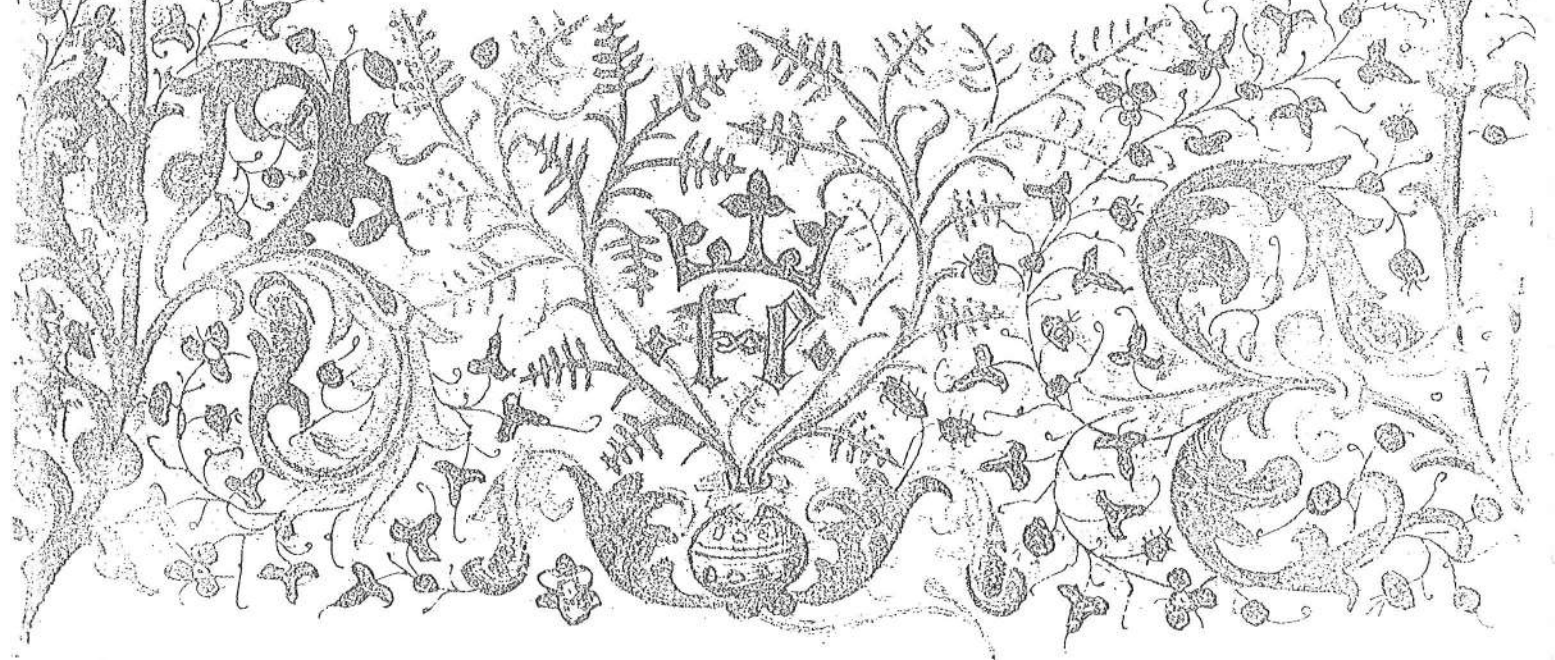
*Andeo me svetom riječi Majkom Božjom
Prozvao*

*Hvala, Višnji, tebi hvala, za tu milost toliku,
A u suzi u mom oku čitaj ljubav veliku.*

*Ja se klanjam kao cvijetak, što pod večer milotni
Sklanja glavu hvaleć' tebi za svoj ukras divotni.*

*Slušaj srce, pjevaj srce, dobrom Kralju svojemu,
Pjevaj vijekom pjesmu lijepu, pjesmu svoju
zahvalnu!*

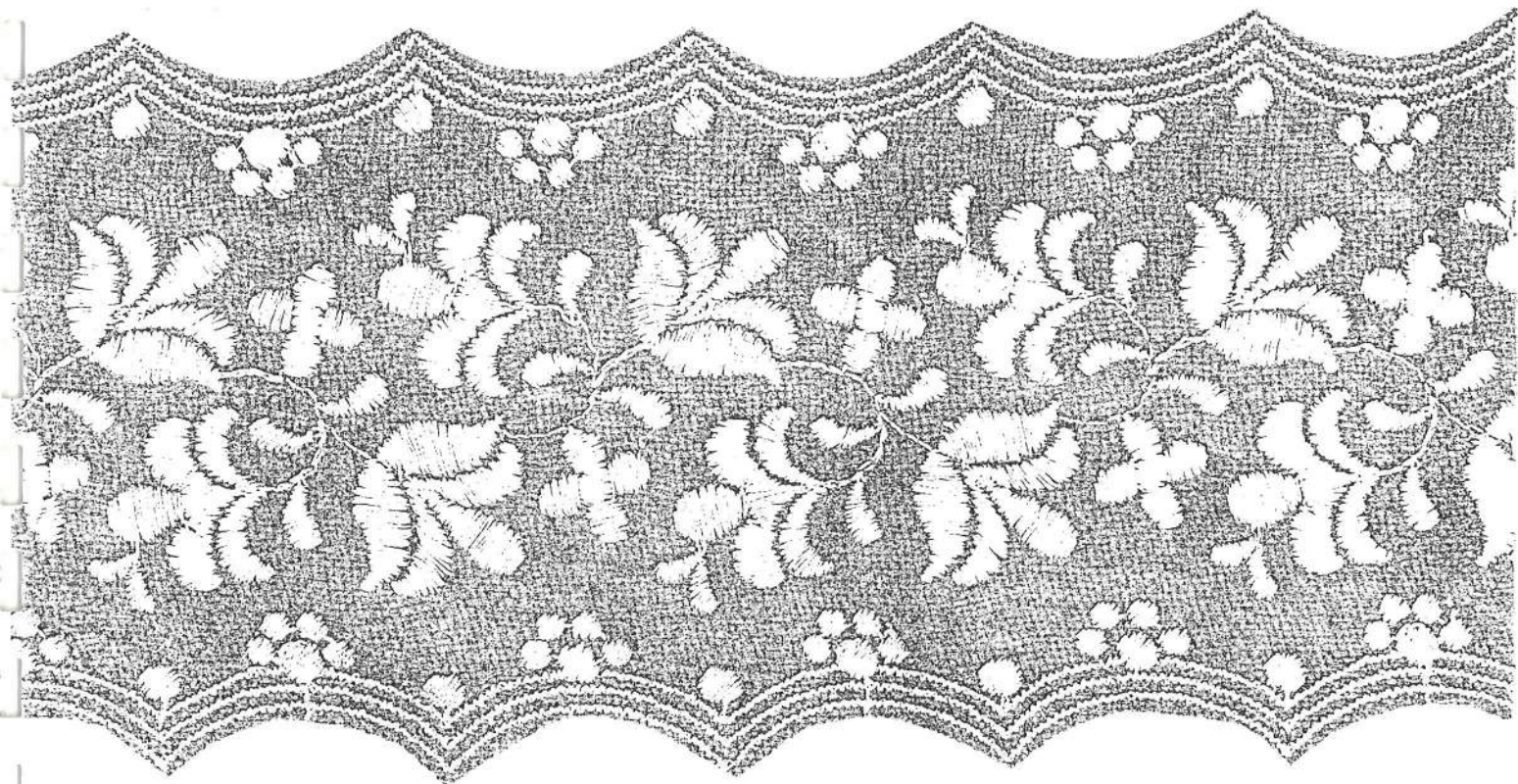
(Zlatnik krila)



*T*iha noć, sveta noć!

*Penoc je, spava sve,
Tamo Marija s Josipom bdi,
Divno djetesce pred njima spi,
Rajski resi ga mir,
Rajski resi ga mir...*

(J. Mchr.: »Tiha noć«)



*B*ožićna molitva

O dobri, milostivi Bože!

*U ovoj svetoj noći
Pina si na Zemlju poslao
Kako bi nam pravi put pokazao,
Od svakoga zla nas zaštitio.
No, svijetom ovim još uvijek
Bol, tuga i patnja vladaju.
Zato te sada, milostivi Bože,
Svim svojim srcem molim
Da u svetoj ovoj noći
Zlo prekineš, ratove zaustaviš,
Gladne nahraniš, bolesne ozdraviš.
Molim te, dragi Oče, malo nade i vjere
Da na ovom svijetu
Još ima pravde, ljubavi i sreće.
Molim te, Sveti Oče, uslišaj molitve moje.*

Kristina Sklepić



«*Andeo Gospodnji navještenje Marije
i ona je začela po Duhu Svetom.*»

*Zdravo Marije, milosti puna,
Gospodin s tobom!*

*Blagoslovljena ti među ženama,
I blagoslovljen plod utrobe tvoje Isus.*

*Evo službenice Gospodnje,
Neka mi bude po riječi trojci.*

*I riječ je tijelom postala
I nastanila se među nama.»*

Ciborij, detalj, Marija iz Navještenja.

Marija se majka trudi

Svetoga Jožefa budi.

Stani, Jožef, dobro moje,

Bom rodila dehte svoje.

Stal se Jožef iz večera,

Ophodil je Betlehema.

Tam su bili ljudi stranjski

Nej su mogli stana dati.

Vum iz varoša, na pol ure,

Tam pastirci ogja kure.

Stalica se resvejtila,

Marija sinka porodila.

Osteki, voleki tam de spiju,

To ditešce oni topiju.

Pjesma se oko blagdana Božića pjevala od kuće do kuće u večernjim
satima uz darivanje pjevača od strane domaćina.

*Posle su se žalovali
Betlehemski sij purgari.*

*Da bi bili ovo znali,
Bili bi jim stana dali.*

*Kazivala: Emilija Majsan,
Peklenica*



*Biblioteca Apostolica Vaticana.
na. Šlika Isusova rođenja (Vat. lat. 3781,
fol. 37v) naslikao je oko 1480.–85. Jean
Bourdichon.*

« *P*astiri borave u polju

i čuvaju stada po noći.

Andeo Gospodnji ukazuje im se obasjan svjetlošću.

Andeo im reče:

Navješćujem vam radosnu vijest:

Danas vam se rodio Spasitelj, Krist Gospodin.

Bezmat čete ga,

Polčien je u jasle,

Bezijen u pelene.»

(Luka 2, 8 - 12.)



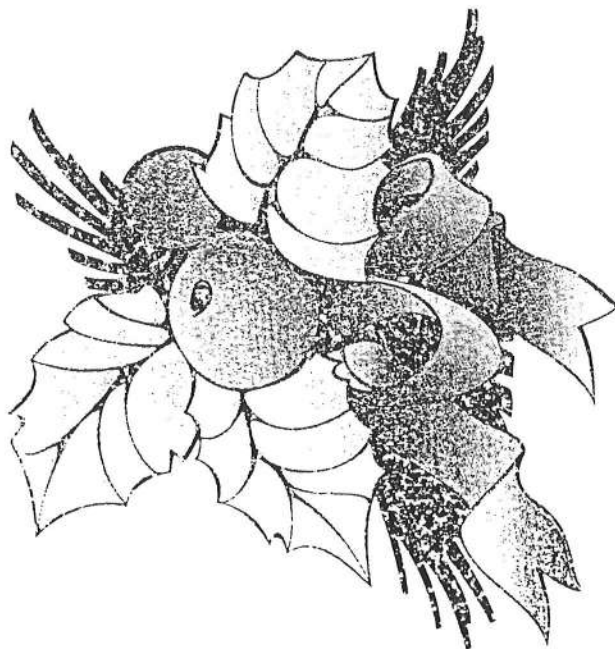
B ožić

*Dolazi već Božić bijeli
Cijeli svijet mu se veseli.*

*Klatnih krila anđeo
S neba tiho silazi
Radosnu nam vijest
Pjesmom on obnanzjuje :*

*« U Bettlehemu gradu,
u hladnoj, prostoj štalici,
na tvrdoj, oštroj slamici
rodilo se Djetesće,
cijelog svijeta Isparenje. »*

Sara Matjašec





*«Dio je dan što Gospod ga stvorio,
Radujem se i zadovoljni smo njime.»
(Psalmi)*

Zagledaj se u ovaj dan.

*Jer on je život.. život života.
U njemu u ovom kratkom danu
Skrivene su sve istine, sva zbilja postojanja tvoga.*

*Blazenstvo rasta,
Divota rada,
Blagoslov ispunjenja.
Jučer je tek san,
A sutra tek slutnja.
Dobro proživljeno danas u sretni san pretvorit će jučer,
A svako sutra u slutnju punu nadanja.
Stoga dobro zagledaj se u ovaj dan!
Takav je moj pozdrav zori.*

(Kalidasea: »Pozdrav zori«)

*S*nebesa anđel sišao i dobre glase donio,
A ljudi svi se raduju i Bogu svome kličuju.
Aleluja, Bogu hvala!

*Nad Davidovim Betlemom rasinu zvijezda
obzorom,
Da navijesti mudracima, gdje spas se rodi
ljudima.
Aleluja, Bogu hvala!*

*Is divnog milosrđa svog sad došao je k nama
Bog,
Od grijeha da nas izbavi i štiti svojom ljubavi.
Aleluja, Bogu hvala!*

*Čuj molbe, Kriste, sviju nas, jer Gospod si
nam, blagi Spas,
O čuj, puk te moli tvoj i podaj blagoslov mu
svoj. (Snebesa anđel sišao)*

Zdravo budi, mladi Kralju, u

štatici rodeni,

Od Majke, Djeve čiste, u jasllice
stavljeni.

Zdrav Kralj mladi Jexuš dragi
Pporoden vu štatici, od Device sigdan
čiste

Položen vu jasllice.

Zemlju, more i nebesa silan ti
nadilaziš,

A sad među volom, oslom, malešan se
snalaziš.

O ti, drago Janje Božje, u toj
hladnoj štatici,

Kako drščeš, kako plačeš ležeći na
slamici!

Dršćeš zato da svog srca ljubavlju nas
ogrriješ,

Plaćeš zato da nas rijome kao klatom
odjeneš.

Za tu ljubav, milo Dijete, što da tebi
damo mi:

Srdašca ti naša evo, o Isuse, primi
ih!

Puna sreće dolaze ti, lete s pjesmom
radosnom:

S Ocem, s Duhom slava Tebi,
mladom Kralju premitom!

Kvaljen, slavljen od svih bio na nebu
i zemlji svoj,

Sav svijet varda kahvaljivo Majci
tvojoj prečistoj.

(Zdravo budi,
mladi
Kralju)

Kad Djeva milost dobila

*I Boga nam porodila,
U jaslje ga položila,
U pelene ga povila.
Oj Djetesce milo, o Isuse moj,
O Marijo slatka, daj da budem tvoj.*

*Na zemlju dođe Božji Sin,
Taj nježni cvijetak Marijin
Da žrtvom spasi grešnike
I za njih cvijetak uveme.
Oj Djetesce..*

*Oj, svi te hvale, Djetesce,
Što spavaš kao janješce,
U štalici na slamici
I mole ti se grešnici.
Oj Djetesce...*

(Kad Djeva milost dobila)

Bog se rodi, sunce naše, u Betlemu prosijaše.

Anđel s neba iznenada pade med pastirska stada.

I navisti im veselje pričestito dogodenje.

Pričestito dogodenje to jest gotovo spasenje.

Slava Bogu na visini, a mir ljudem na nizini.

O Isuse, budi hvaljen na sve vike vikov.

Amen.

(Bog se rodi)



Matthias Grünewald, »Marija s djetetom Isusom«, isječak iz božićne slike »Isenbeimskog oltara«, 1512.–15. Colmar; Unterlindmuseetmi.

*S*klepi blage očice tu na krilu

Majčice!

Tebe Majka ogrijeva, tebi milo prijijeva:

*Oj, Djetešce moje drago, ti si svega svijeta
blago,*

*Tebe Majka u san njiše uspravankom tiše,
tiše:*

Ti si dobrog neba dar, za te gori srca žar!

*Andeli će ti tebi doč' spavkaj, spavkaj
cijelu noć!*

Pinko, slatko snivaj ti, neka ti se duši sni:

*Svijet za spasom vapije, da ga ljubav
ogrije.*

Oj Djetešce...

Djetice ti padaju, sanku sad se nadaju.

Oči ti se sklupaju, u lik mili stapaju.

Oj Djetešce...

*Andeli već doljeću, kao dah u proljeću;
Snivaj moje srdašće, dok ne grane
sunašće!*

Oj Djetesce...

*Gle, već sam te zahvati, sad će majka
prestati.*

*Smiješak lice obrubi, duk se sankom
poljubi!*

Oj Djetesce

(Plopi blage očice)



Albrecht Dürer, „Spasitelj (dijete Isus s kuglom zemaljskom)“, 1493. Beč, Grafička zbirka Albertina.

*D*jetešce ti moje drago, usni slatkim snom,

Prosti moje milo blago, štalica ti dom.

Samo mirno, Penko, snivaj da te krijepi san!

Snivaj tiho i počivaj, još je dal'ko dan!

Andeoske brojne čete, svak' tvoj prate dah,

Bože tvoje moći svete zahvata ih strah!

Lebaj, Bože, al' se smiješ, snce živ ti dan —

Ti me, davnj ovijete, ljubiš, to mi rajski dan!»

(Djetešce ti moje drago)



Šusek

U siromašnoj štalici

Na oštroj slamici djetešce leži

Čjesmom anđela uspavano

Čudnovate snove sanja.

U majčinom oku

Pura radosti blista,

Prce joj ljubavlju gori

Za rođenog Krista.

Kralju nebeskom

Klanjaju se ponizno pastiri.

Zvijezda repatica

Tri Kralja k njemu vodi.

Šuseka – Božica štiju svi narodi.



Kristina Šklepić



N
očna pesma

P
ogledni si sam, pogledni si sam

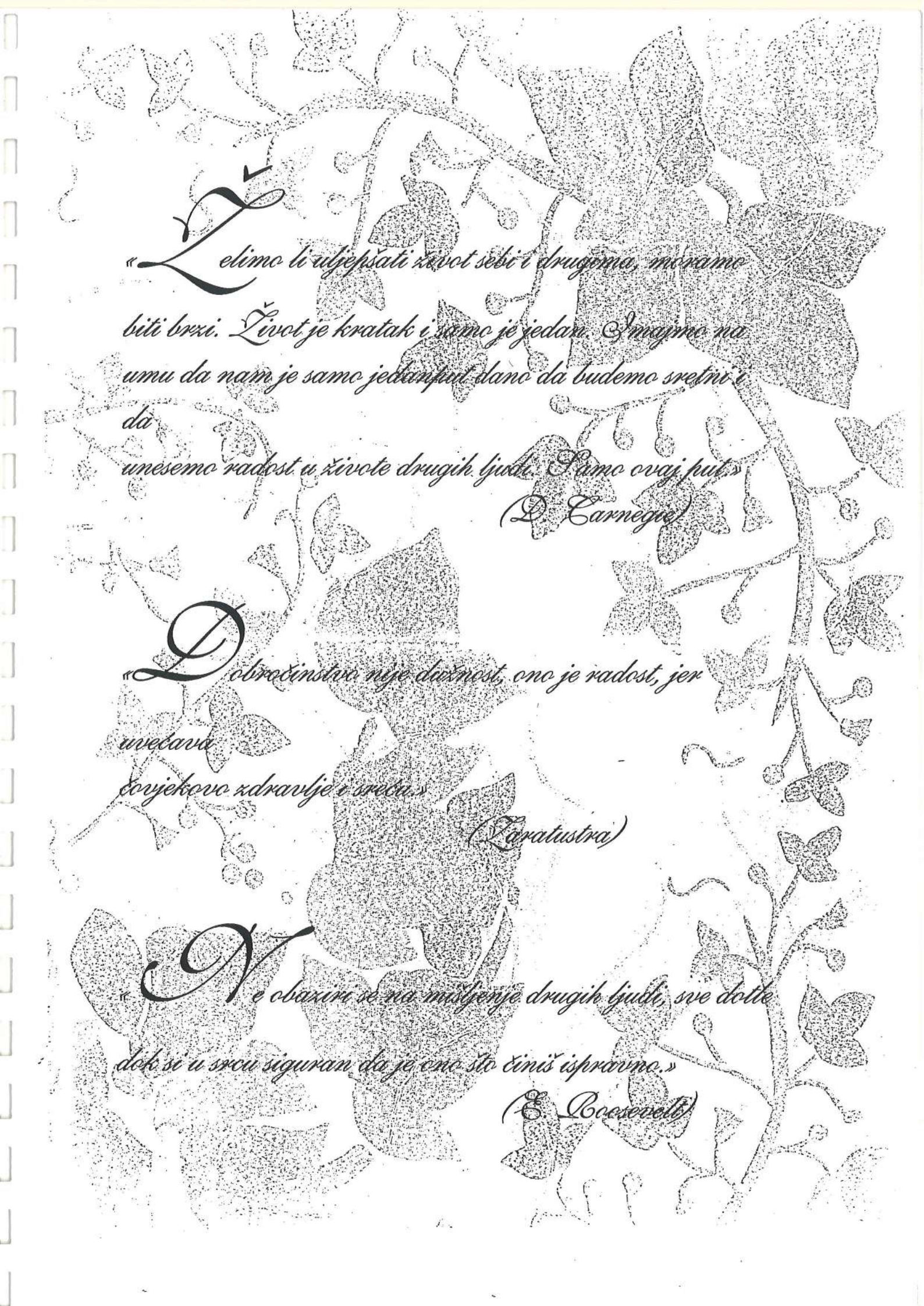
Kak mesec na nebu se smeje.

Poslušaj, boš čul, poslušaj, boš čul
Kak sineku mati popejvle.

Zagledni se sem, zagledni se tam,
Tak stiha se svetla gasiju.

Poslušaj, boš čul, poslušaj, boš čul
Kak zemla si trudna počiva.

(Krešimir Novak)



«Želimo li uljepšati život sebi i drugima, moramo biti brzi. Život je kratak i samo je jedan. Imagino namu da nam je samo jedanput dano da budemo sretni i da unesemo radost u živote drugih ljudi. Samo ovaj put.»
(D. Carnegie)

«Dobročinstvo nije darivost, ono je radost, jer unelava svojekovo zdravlje i sreću.»
(Zaratustra)

«Ne obaziri se na mišljenje drugih ljudi, sve dotle dok si u srcu siguran da je ono što činiš ispravno.»
(E. Roosevelt)

*Život je otok čije su litice želje, drveće snovi, cvijeće
samota, izvori žed, a ono je usred mora samote i
izdvojenosti.»*

(Džubran)

*Samo je jedan put što vodi k sreći, a taj traži da
prestanemo brinuti o stvarima koje su iznad domašaja
naše volje.»*

(Epiktet)

Sunce novim svjetlom sja bez prestanka.

Pijekama

*novе vode teku. Jedanput čovjek živi, - i nikad, nikad
više. Ko lakor što se gubi, sav je njegov život...»*

(Kung-Fu-Tse)

P

osjetili smo bolesnu djecu

U posljednje vrijeme sve češće nemamo vremena za prijatelje, bolesnike starije i nemoćne jer svi nekamo žurimo, želimo postići sve više i više u Svom životu. Žalosno. Zar ne možemo odvojiti sat-dva za bolesnike, pružiti im malo ljubavi i veselja? Zar nam uvijek netko mora biti poticaj, inicijator nečega? Da, nažalost tako je i nas je potaknula naša profesorica vjeronauka na posjetu osobama s poteškoćama u Varaždinu. Mi se toga nismo sjetili, a tijekom posjete shvatili smo da su to dobri ljudi, da ih njih kraći ljubav i dobrota.

Dočekali su nas vedra, nasmijšana lica, sa svojim roditeljima. Zajedno, ona su bolesna djeca bila kao braća. Njihove majke ispekale su raznih kolača, a mi smo im s puno ljubavi donijeli pecivo i slatkiše. Bili smo razdragani, a ponajviše njihove majke u čijim su se očima caklile suze. Dirnula ih je naša pažnja i radost vlastite djece. Shvatila sam da je njihov život dar i vrijednost. Njihov je gospodar jedino Bog. Oni su primili život kao dar iz Božjih ruku. Mi kršćani smo odgovorni za njihov život, za bolje uvjete života na ovoj našoj planeti i moramo promicati njihove vrijednosti. Naša Posjeta članovima udruge «Sunce» ispunjena je ljubavlju kao što nas uči Sveto pismo: »Ljubi bližnjega svoga kao samoga sebe.» Zato nikad ne smijemo zaboravljati bolesne i nemoćne osobe, već ih moramo češće posjećivati dati im našu vjeru ufanje i ljubav, te ih ravnopravno primiti u svoj život.

Maja Kovačić

Opća gimnazija u Varaždinu

HRVATSKI HELSINŠKI ODBOR ZA LJUDSKA PRAVA

INTERNATIONAL
HELSINKI
FEDERATION FOR
HUMAN RIGHTS

Ilica 15/III, 10000 Zagreb, CROATIA
Tel (+385)-1-4812 322. Fax (+385)-1-4812 324
E-mail: hho@zg.tel.hr - WEB: www.open.hr/com/hho
CROATIAN HELSINKI COMMITTEE FOR HUMAN RIGHTS (CHC)

HHO

PREDSJEDNIK
CHAIRPERSON

Žarko Puhovski

IZVRŠNI ODBOR
EXECUTIVE BOARD

Izet Aganović
Tatjana Burjačenko
Grubiša
Gvozden Flego
Veljko Miljević
Čedo Prodanović

RIZNIČAR
TREASURER

Dragomir Vojnić

IZVRŠNI DIREKTOR
EXEC. DIRECTOR

Tin Gazivoda

ČLANOVI
MEMBERS

Zdravko Bazdan
Dushako Delmatho
Rajko Grlić
Izet Hajdarhodžić
Miro Jakovljević
Paolo Magelli
Igor Mandić
Vilim Matula
Edo Murtić
Mijo Pavić
Katarina Peović
Nenad Popović
Vlatko Silobričić
Ivo Šlaus
Nikola Visković
Daniel Žderić

autonomna
tvornica
kulture

Zagreb, 2 listopada 2001.

Poštovani,

Hrvatski helsinški odbor i Autonomna tvornica kulture zahvaljuju na Vašoj potpori akciji "Za zatvorenike". Sigurni smo da će zatvorenicima Vaša donacija biti vrlo korisna te da će im pomoći u kulturnom i ljudskom napredovanju u limitiranim uvjetima u kojima se trenutno nalaze. O samoj akciji i njezinom daljnjem toku možete više saznati na web stranicama <http://www.attack.hr/zazatvorenike> ili u Hrvatskom helsinškom odboru na telefon 01/4812-322.

Srdačan pozdrav,

Autonomna tvornica kulture:
Marko Gregović

Marko Gregović



Za HHO:
Bojan Munjin

Bojan Munjin

*U Gradskoj knjižnici i čitaonici prikupljeno je 200 sv. knjiga.
Na fotogr.: Preuzimanje knjiga iz GKMS.*

NATIONAL HELSINKI COMMITTEES IN: Albania-Austria-Bulgaria-Canada-Croatia-Czech Republic-Denmark-Finland-France-Germany-Greece-Hungary-Italy-Kazakhstan-Kosovo-Macedonia-Montenegro-Netherlands-Norway-Poland-Romania-Russia-Serbia-Slovakia-Slovenia-Spain-Sweden-Switzerland-United Kingdom-United States - Associates: Belarus

The HHO has consultative status with the Council of Europe

Awarded: 1989 European Human Rights Prize by the Council of Europe, 1988 Human Rights Prize by the Dr. Bruno Kreisky Stiftung

«Mjesec hrvatske knjige 2001», 15.10. – 15. 11.2001.

Program

Gradska knjižnica i čitaonica Mursko Središće
Trg bana Josipa Jelačića 10

Listopad: «Rastem s knjigom», nacionalni kviz za poticanje čitanja:
Knjižnice grada Zagreba, Hrvatski centar za dječju knjigu, Mozaik
knjiga, Gradska knjižnica i čitaonica Mursko Središće.

Listopad: Natječaj za literarne radove učenika osnovne škole.

Listopad: Humanitarna akcija prikupljanja i slanja knjiga u knjižnice
kaznenih zavoda u suradnji sa Hrvatskim helsinškim odborom
za ljudska prava i Autonomnom tvornicom kulture.

Listopad: Promotivno-animacijski program «MHK 2001» na lokalnim
Radio-stanicama.

17.10. Dječji vrtić «Maslačak» MS i Peklenica: izložba likovnih radova

22.10. Dragica Vitas: «Staza mirisnih ulja», Eurofutura, Zagreb, 2001.
18,00 predstavljanje knjige.
Mirica Tarandek: izložba eteričnih ulja i mirisnih svjetiljaka u
Galerijskom prostoru Knjižnice MS.

Listopad-studeni: Žana Tušek, Anto Gardaš: književni susreti u OŠMS, PŠ
Hlapićina, PŠ Peklenica i dječji vrtići.

Listopad-studeni: Likovne radionice za djecu iz dječjih vrtića i OŠMS.

Listopad-studeni: Akcija vraćanja zaboravljenih knjiga u Knjižnicu bez
Naplate zakasnine.

05.11. Dobro nam došli đaci prvaci – informacijsko-edukacijski program
13,30 za prve razrede OŠMS (1 a,b): razredne učiteljice Milka Husadžić
i Željka Žganec.

05.11. Izložba «Omiljena razbibriga», hobiji djece
14,20 2. a,b razr. učitelji: Smail Husadžić i Lidija Vuri
15,20 3. a,b razr. učit. : Franjo Liklin i Mirjana Mošmondor
16,00 4. a,b razr. učit. : Vesna Čalopa i Andrea Dobranić

Studeni: Izložba novih knjiga

(Monolog)

Dobrodošlica đacima prvacima

(S torbom dolazi pred učenike, torbu spušta i sjeda na stolicu.)

Ja sam već iskusni đak...sa stažom od 4 pune godine. I znam kako je biti đak prvak. I znam da vam posao nije lak. Jer biti đak prvak?... (Zamišljeno.)

Da samo znate što vas sve čeka !... (Uzbuđeno.) Što ?... Ne želite znati?... (Čeka odgovor: »Želimo!«) Pa naravno da

želite.... (Razmišlja.)... Pravi đak kao prvo mora imati đačku torbu i svaki je dan osim subote i nedjelje prošetati od kuće do škole... i natrag. A znate li što sve u đačkoj torbi mora biti? Hajde da vas čujem? Što sve jedan đak u torbi mora nositi? (Djeca nabrajaju, ponavlja za njima.) Knjige, bilježnice, pernicu, crne papuče... i sve to uredno složeno...

(Diže se. Hoda.) I u školi, u razredu vladat će red i mir. O pravilima ponašanja sa svojom učiteljicom ćete se dogovoriti... samo da znate, s njom nema šale, ona je velika mama za sve đake male.

Još da vam samo kažem da jedan školski sat traje 45 minuta ... i da je najljepši... odmor... I onaj mali ... i onaj veliki kad ćete ići na užinu, gore na kat, u školsku kuhinju.

Puno, puno ćete se igrati, ali moram vam priznati da ćete se malko i oznojiti. Mislim na pisanje, brisanje, čitanje, računanje... Uh! Što ćete sve učiti! (Čudi se.) I koliko će znanja morati u vaše glavice stati!?

Pa konačno, pogledajte moju... kako već moja glava mora biti velika. Da stanu svi milijuni, meridijani, deklinacije, diferencijacije, žbrdljevi.... Već mi se sve pobrkalo.

Ali, kad se sjetim Ivana, Marka, Vesne i Sanje brige odmah prođu... u razredu imam puno prijatelja s kojima ću podijeliti sve pobjede i poraze u graničarima i nogometu.

I još ću vam za kraj nešto priznati, ali u povjerenju. Jedva sam čekala da konačno počne nastava... da vidim sve svoje prijatelje i učitelje.

A sada žurim! (Uzima torbu i u hodu govori.) Moram u svoj razred!

I dobrodošli u našu veselu školu!

BOK! Vidimo se na odmoru! (Mahne.)

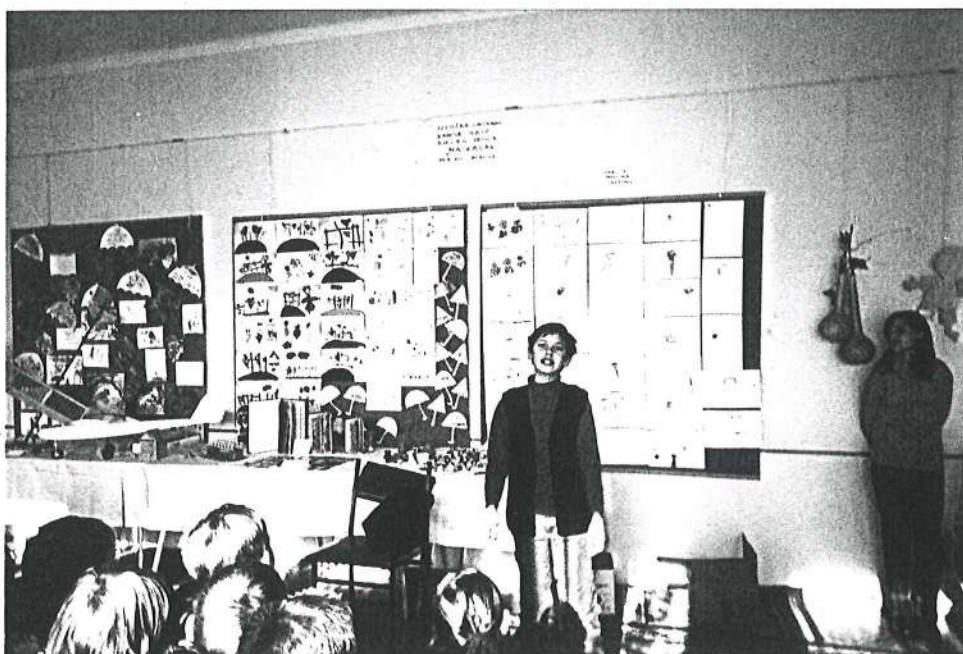
Sonja Vršić, prof.: autor teksta

Damjana Zadavec : gluma

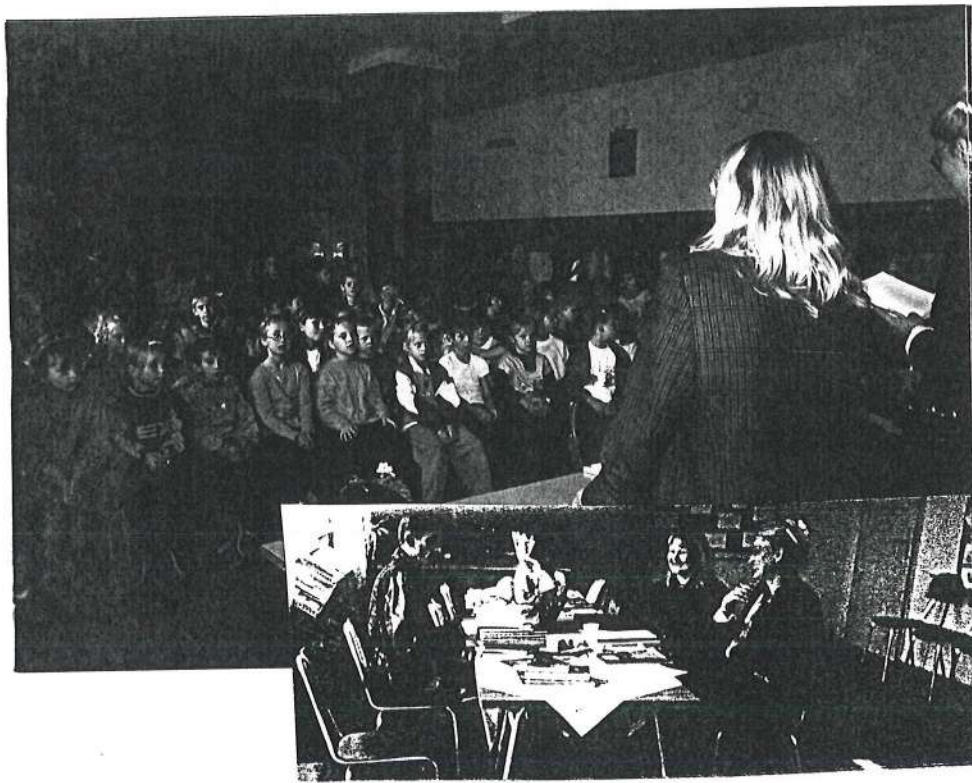


«Dobro nam došli đaci prvaci, 1.a, b razredni odjeli sa svojim učiteljicama g. Mirkom Husadrić i g. Leljkom Lžanec izveli su vlastiti program kojem su se pridružili i učenici viših razreda: Josip Lobić s recitacijom J. Jembriha «Cujzek» i Damjana Ladravec s «Monologom...» kojeg je napisala i recitiranje uvježbala prof. Sonja Vričić.

U pozadini fotografija primjećujemo izložbu likovnih radova Dječjeg vrtića «Mastačak» M. Središće i Peklenica te izložbu hobija «Omiljena razbibriga», na kojoj su izlagali: Patricija Dura, Jan Jurbašić, Rosana Vinke Novak, Leljko Sklepić, Ines Srnec, Saša Varga, Mihael Lamuda, Elvis Lžanec



Žana Tušek: "Plavi leptir", književni susreti
u aranžmanu Nove knjige "Fast" iz Zagreba i GKMS
održani u PŠ Hlepićina i Peklenica te Dječjem
vrtiću "Maslačak", MS i Peklenica



*Posjeta izložbi likovnih i literarnih radova. Izložbu likovnih radova
priredila je učiteljica likovne kulture g. Ana Vidović.*





*Lidija Mavrič i Nives Soldat: srednjoškolke iz Ekonomske i trgovačke škole, Čakovec
Na praksi u Gradskoj knjižnici i čitaonici Mursko Središće, (lipanj, srpanj, 2001. god.)*

Uz «MHK 2001» anketirali smo čitatelje. Evo nekih odgovora članova i roditelja na postavljena pitanja:

*O knjižnoj građi,
O radnom vremenu,
O knjižničkoj usluzi.*

*«Radno vrijeme Gradske knjižnice nam odgovara, a najviše smo zadovoljni sa voditeljicom i njezinim stručnimznanjem i ljubaznošću. Sve pohvale ! Hvala.»
(Barat Nenad i Sađina, 11.10.2001.)*

*«Jako sam zadovoljna izborom knjiga u Knjižnici, gospođa je jako ljubazna i prijazna. Radno vrijeme mi odgovara jer je poslijepodne. Po knjige dolazim iz Zaveščaka i Uvijek nađem što mi treba.»
(Suzana Pufek, 12.10.2001.)*

*«Zadovoljna sam izborom knjiga jer sve mogu dobiti što trebam. Vrijeme mi odgovara jer Knjižnica radi dvokratno kako kome odgovara. Gospođa je ljubazna.»
(Antolović)*

*«Po knjige dolazim s djetetom i zadovoljna sam sa izborom knjiga, radnim vremenom i opskrbom jer uvijek imaju što trebamo.»
(Srnc)*

*«Po knjige dolazim najčešće s djecom. Ponekad se desi da odem i sama po njihove knjige, a znaju i oni sami otići. Radno vrijeme Knjižnice nam sasvim odgovara. Gospođa B. Novak je izuzetno ljubazna i uvijek nam izlazi u susret u traženju poneke literature. Sve u svemu svi skupa u obitelji smo zadovoljni radom Knjižnice.
(Vraničar Rajka, 19.10.2001.)*

Zahvalnost upućujemo svim sudionicima ankete. Odgovori ostalih cijenjenih čitatelja nalaze se u Gradskoj knjižnici M. Središće.

Sa štovanjem

Vaša knjižničarka

Radno vrijeme gradske knjižnice nam odgovara, a najviše
sme zadovoljni sa radničkom i pjesničkim stručnim savjetom
i ljubavnošću. Sve pohvale! Hvala.
Budi učiel
Barat Ladunig

17.1. OKT. 2001

Jako sam zadovoljna izborom knjiga u knjižnici
gospoda je jako ljubazna i prijazna
radno vrijeme mi odgovara jer je gostoljubive
po knjige dolazim iz Zavešćaka i uvijek nadem što mi treba

S. R.

Zadovoljna sam izborom knjiga jer se mogu dobiti što
trebam. Vrijeme mi odgovara je knjižnica radi
dvakratno tako tome odgovara. Gospoda je ljubazna
Po knjige dolazim sa djetetom, i zadovoljna sam
sa izborom knjiga, radnim vremenom i oprebnom
jer uvijek imaju što trebamo. Inee

17.1. OKT. 2001

Po knjige dolazim najčešće s djecom. Ponekad se desi da odem i sama po njihove knjige, a znaju i oni sami čitati.

Redno vrijeme knjižnice mom susretu odgovara. Gospođa B. Novak je izuzetno ljubazna i uvijek mom izlazi u susret u traženju poneke literaturae. Sve u svemu svi skupa u obitelji smo zadovoljni radom knjižnice.

Faksimil rukopisa

Uručio Rujku
9. OKT. 2001



Instaliranje informatičke opreme koju je Gradska knjižnica MS primila posredstvom Ministarstva kulture Republike Hrvatske, 2001.g. Zahvalni smo.

Međimurje

*L'lejve stroni Mura voda,
L' desne Drova voda
Stiha tečejo,
pak se jive vode tam dale
skup mešajo.
Med tema vodama
Moje je Međimorje,
ravno kak morje,
moje morje zeleno.
Tu ružice sake fele cvetejo,
Mali fličiči lejpo popevaju.
Anamarija Novak*

Andrea Dobranić : mentor

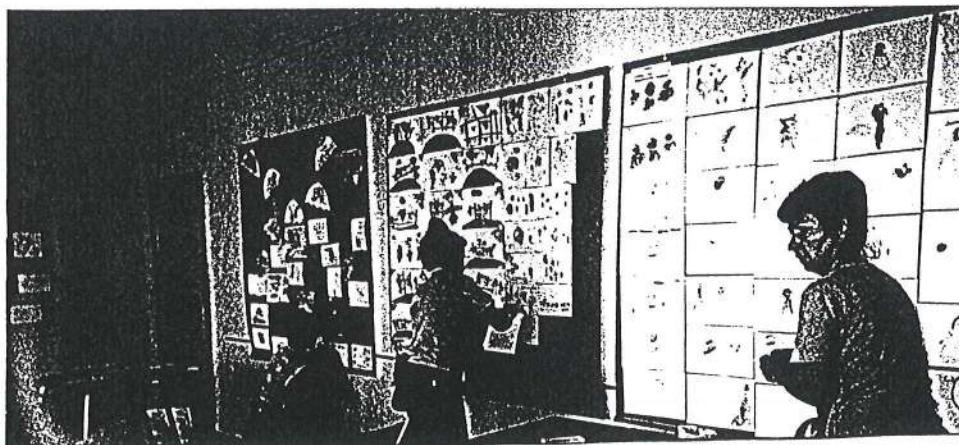


GRADSKA KNJIŽNICA I ČITAONICA MURSKO SREDIŠĆE

Predstavljena knjiga »Staza mirisnih ulja«

U sklopu Mjeseca hrvatske knjige u ponedjeljak je u Gradskoj knjižnici i čitaonici predstavljena knjiga »Staza mirisnih ulja« autorice Dragice Vitás iz Zagreba. Govoreći o knjizi koja govori o biljkama, eteričnim uljima i aromaterapiji, autorica je rekla kako je knjiga nastala božjom pomoći i njezinim osjećajem odgovornosti. Božjom pomoći smatra činjenicu što joj je Bog dao dar riječi, a odgovornošću pak to da uživajući u svemu što prikazuje prirodu mora ukazati i na njezino uništavanje. Knjiga je napisana razumljivim jezikom za svakog čitatelja, a osnovna nit svih napisa je spoznaja da su biljke važne za naš život i naš opstanak. O autorici je govorila Barbara Novak ravnateljica središćanske knjižnice i Mirica Tarandek središćanska aromaterapeutkinja i skupljačica bilja. Mirica je nakon predavljanja knjige nazočnima predstavila svoju kolekciju mirisnih ulja, a bilo je i posudica u kojima se mirisna ulja »koriste« kao osvježivači prostorija. (S. Mesarić)

Iz «Međimurskih novina»



Odgojiteljice Dječjeg vrtića «Maslačak» Mursko Središće i Peklenica postavljaju Likovnu izložbu dječjih radova povodom «Mjeseca hrvatske knjige 2001», u Gradskoj Knjižnici MS.

EUROFUTURA, Zagreb, Gradska knjižnica i AMS International d.o.o., M.Središće
pozivaju Vas na predstavljanje knjige



Dragice Ditas **Stara mirisnih ulja**

Knjiga o biljkama, eteričnim uljima i aromaterapiji

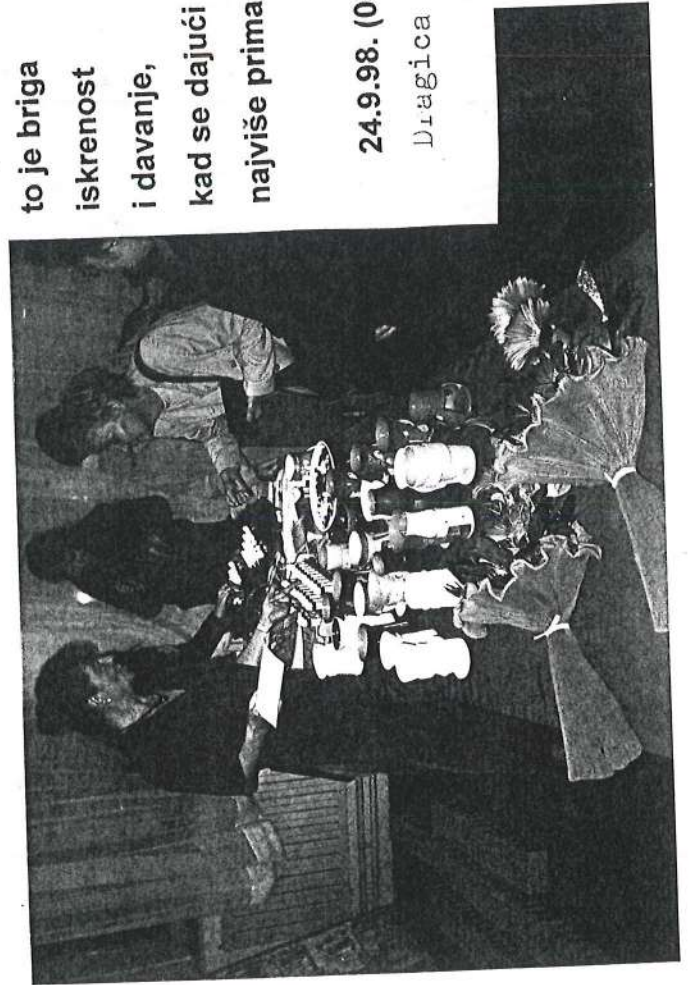
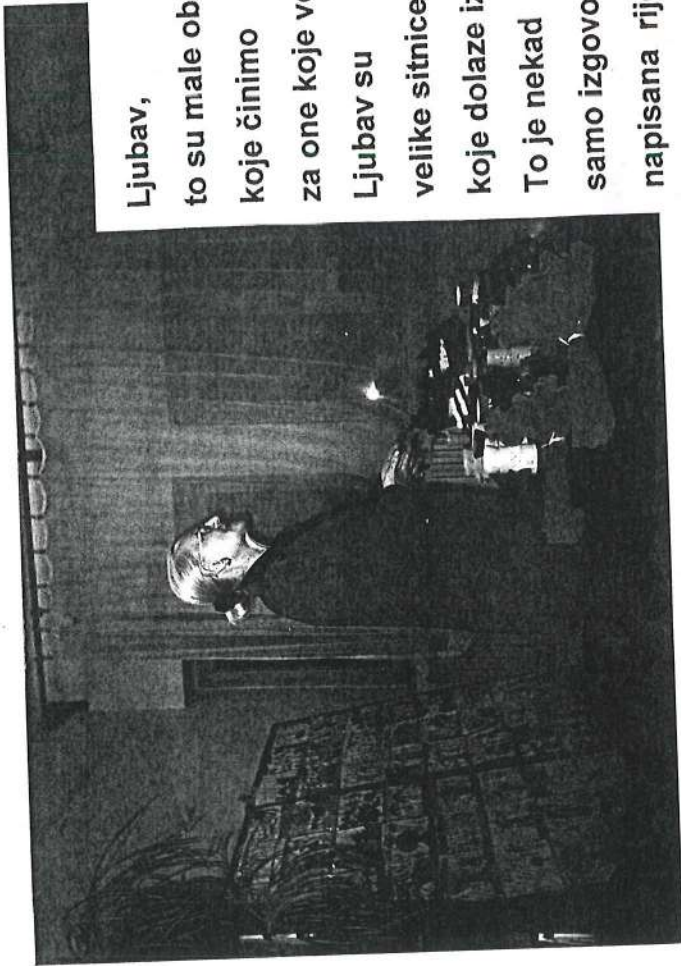
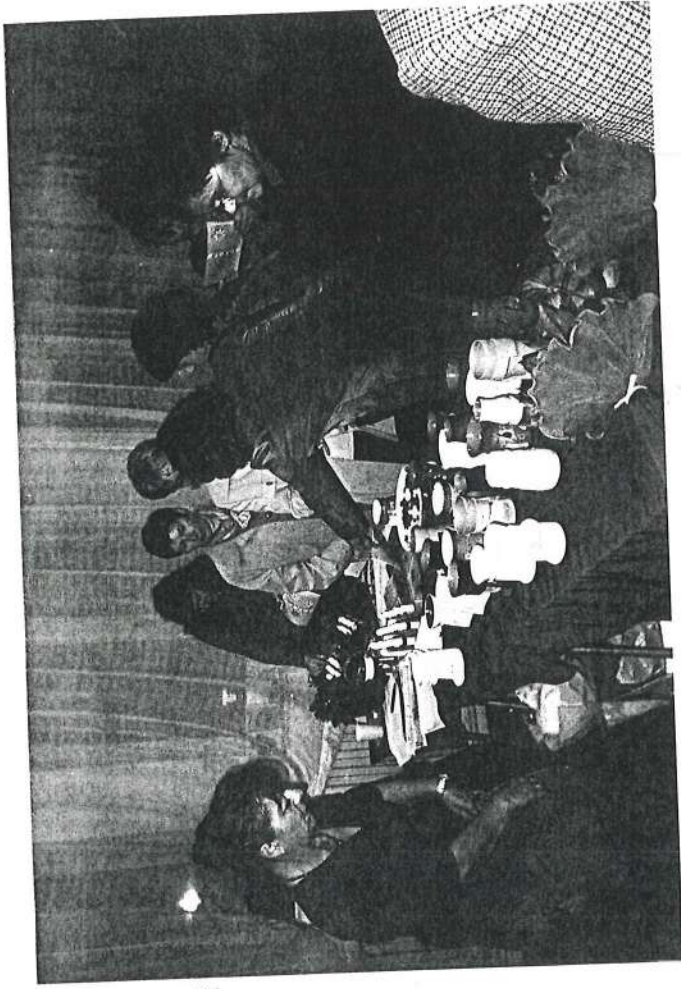
Promocija će se održati u ponedjeljak, 22. listopada 2001. godine

s početkom u 18 sati u prostorijama Gradske knjižnice, Trg Bana Jelčića

Ljubav,
to su male obične stvari
koje činimo
za one koje volimo.
Ljubav su
velike sitnice
koje dolaze iz srca.
To je nekad
samo izgovorena,
napisana riječ.

To je stisak ruke,
to je briga
iskrenost
i davanje,
kad se dajući
najviše prima.

24.9.98. (05,00)
Dragica Vitas



Muzika

Poštovane dame i gospodo, dragi gosti i uzvanici, cijenjeni ljubitelji knjige, ljubitelji pisane i govorne riječi, poklonici proze i poezije:

Pozdravljam vas s poštovanjem i zahvaljujem s ljubavlju ispred Gradske knjižnice i čitaonice Mursko Središće i u svoje osobno ime što ste vašim cijenjenim dolaskom uveličali ovaj značajan kulturni događaj upriličen povodom "Mjeseca hrvatske knjige 2001."

Želim vas podsjetiti da je 2001. godina proglašena Europskom godinom jezika i Godinom dijaloga među civilizacijama u kojoj jezici, a potom i knjige svakako imaju jednu od najznačajnijih uloga.

2001. godine obilježava se i stota obljetnica dodjele prve Nobelove nagrade za književnost,

a "Knjiga i mediji" okvirna je tema ovogodišnje manifestacije "Mjeseca hrvatske knjige".

Koji se to značajan kulturni događaj odvija danas u našoj Knjižnici ?

Danas je predstavljanje : Knjige o biljkama, eteričnim uljima i aromaterapiji «STAZA MIRISNIH ULJA» čije autorstvo potpisuje uvažena gospođa DRAGICA VITAS iz Zagreba naša poštovana gošća. Čestitam gospođi VITAS na ovoj prelijepoj, rijetkoj, ali funkcionalnoj i korisnoj knjizi čiju tematiku nam spisateljica daje na topao i poetski način. Od srca čestitamo i zahvaljujemo.(CVIJEĆE).

Među zahvalama u knjizi stoji ovako: «Hvala gospođi Mirici Tarandek na podršci, na toplim riječima koje je uvijek nalazila, na idejama i pomoći i svemu što čini da se vrata aromaterapije otvore za sve ljude.»

Ja sam također zahvalna gospođi Tarandek iz Murskog Središća koja nam je priredila čudesnu izložbu eteričnih ulja i mirisnih svjetiljki te je zahvaljujući njezinom posredovanju došlo do ove promocije knjige. Gospođo Mirice, Hvala Vam najljepša (cvijeće za Vas).

«Namjera ove knjige je ispuniti Vam srce ljubavlju, nježnošću i poštovanjem prema prirodi – prema jedinom mjestu boravka koje imamo: modro zelenom, prozračnom i ljupkom planetu koji se ustima punim radosti izgovara Zemlja.»(Uvodna riječ s prve korice).

Na livadi trepere rascvali cvjetovi. Svaki svog mirisa i boje. Svaki različit a opet s mnogo sličnosti.

Recimo da je tako i s ovom knjigom.

O biljkama i eteričnim uljima napisano je mnogo, pa ipak - svaka je knjiga drugačija. Svaka nosi raspoloženje onoga tko ju je pisao.

Nadam se da će ova knjiga prenijeti na vas dio mojih vibracija i da će čarobna poezija mirisa prolelutati vašom dušom.

Bilješka autora

Dragica Vitas

Dragica Vitas rođena je 1943. godine u Požegi, a najljepša sjećanja iz djetinjstva veže uz ljetovanja na selu, u prirodi. Piše pjesme, i uz ostale djelatnosti, već više godina se bavi izučavanjem eteričnih ulja i biljnih proizvoda. Živi u Zagrebu na trinaestom katu, nema vrt – ali uporno radi na pretvaranju čitavog nebodera u najzeleniju zgradu grada Zagreba.

B.N.



Nišči ne zna kaj ja znam... Kak je biti visoka?

*Nišči ne zna kaj ja znam
Dok me ljubav v srcu tiščij
Nišči ne zna da se v moji glavi
Jegva sliba firt vertij.*

*Itak mi je teško
Od drugih ljubav skriviti
Itak bi se štela
Z njim špancejvati.*

*Nišči ne zna
Nič nebre znati,
Kak si ja želim
Z njim se kušnuti.*

Dobrila Božič.

*Meni vam je visoka
Nej lejho biti,
V gušvi se je bormeš
Teško skriviti.*

*Visoka kak voda
Denes vam je
To baš nej moda.*

*Visoka kak je biti?
Probatje vi
Z malim deškom koditi.*

*Al' na krajju kaj si moreš,
Visoki il' niški
Glavno je da nigdar
Neji v stiški.*

Dolores Levčič





*D*ašak mirisa uvijek pridonja u ruku što poklanja
ruke.»

(Kinesta, poslovice)

*L*judi štude na mirisom prave ljudske pažnje.

Jedna
lijepa riječ, osmijeh ili pitanje osvježe ih na čitav dan,
bude u njima osjećaj važnosti i ponosa.»

(Phelps)

*K*ada si dobar prema drugima, najbolji si
prema sebi
samom.»

(Franklin)

Pahuljica



*Pahuljica snježna mala
Lejela je dugo, dugo
Pa nošena vjetrovom tako
Osjetila tugu.*

*Pahuljica bijela mala
Na moj dlan
Je sretna pala.*

*Pahuljica vjerdica
Poljubila moj je dlan,
U tren oka nestala je
Kao san.*

Sara Matjašec



Ne

gledajte na dijete kao na neki dragulj, već se

trudite da ono to postane.»



«Otvorim vrata.

Moja prekrasna

Gošća izdaleka kroči preko praga.

U rukama nosi darove – darove sati i

Dalekovidnih trenutaka, dar jutra i večeri,

Dar proljeća i ljeta, dar jeseni

I zime.

Zacijelo je pretražila nebesa

Da nađe takve dragocjenosti.»

(M. Graham)

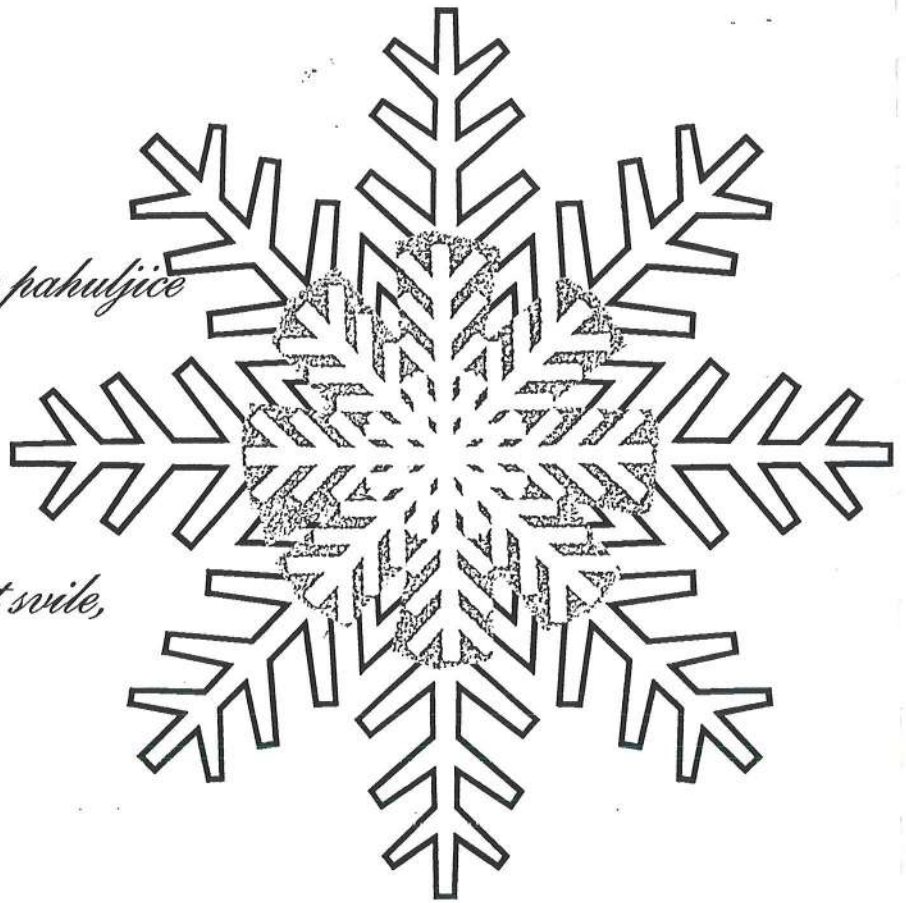
*N*estašne pahuljice

*N*ježna poput svile,

*K*ao perce laka,

*L*uckasta k'o dijete

*P*ahulja je svaka.



I dok se zvuci

*Č*arobne frule vjetra šire,

*N*estašne se pahulje

*B*eskrajnim nebom šepire.

*N*jihov bijeli veo

*O*barija grad,

*S*va već djeca znadu

*D*rijeme zimskih radosti

*Z*apočinje baš sad.

Kristina Sklepić

Igra pahulja

Tri pahulje male s neba, u letu prema zemlji
Svađati se stale.

Zbori prva od njih: «Ja najljepša sam od svih.»
Razjuri se druge dvije jer istina to zapravo nije.
Istina prava takva je: lijepa na svoj način svaka je.
S nebeskih visina pahuljice plešu snježne,
Uz pratnju muzike tihe plesove najljepše nježne.
Prekrasne bijele njihove, svilenkaste haljine
Sjajem bisernim stale,
Na zemlju, nečujno, tiho spuste se jedna za drugom
Mirno, tiše, najtiše.

Dora Kralj



Pijetao je odsutnost ovisca

Možda na neki drugi,

Moj je tugaljiv način.

Noći beskrajne tišine

Ušla u moju sobu,

Šumom dana,

Trže istinu

Koja je u meni s bolom.

Čuj se udar predmeta

Ne dovijaju bez odgovora

Pokret bez počinca

I namršene čine.

Ču me same meće nepovremanim korakima,

Kiše pada po meni I pucanja mi se,

Pucanja mi se u sjećem bunila

Osamljenik sa mrtvom majkom,

Kao da je nešto odijela dolje pada

I kao da nema čvrsta oblika.

Nije bernačajno, cijelo

Kad je nešto živio u jednoj samoti

Ona došao u magu,

Pijetio se nepoštvom

Da bi ponovno živio sam.

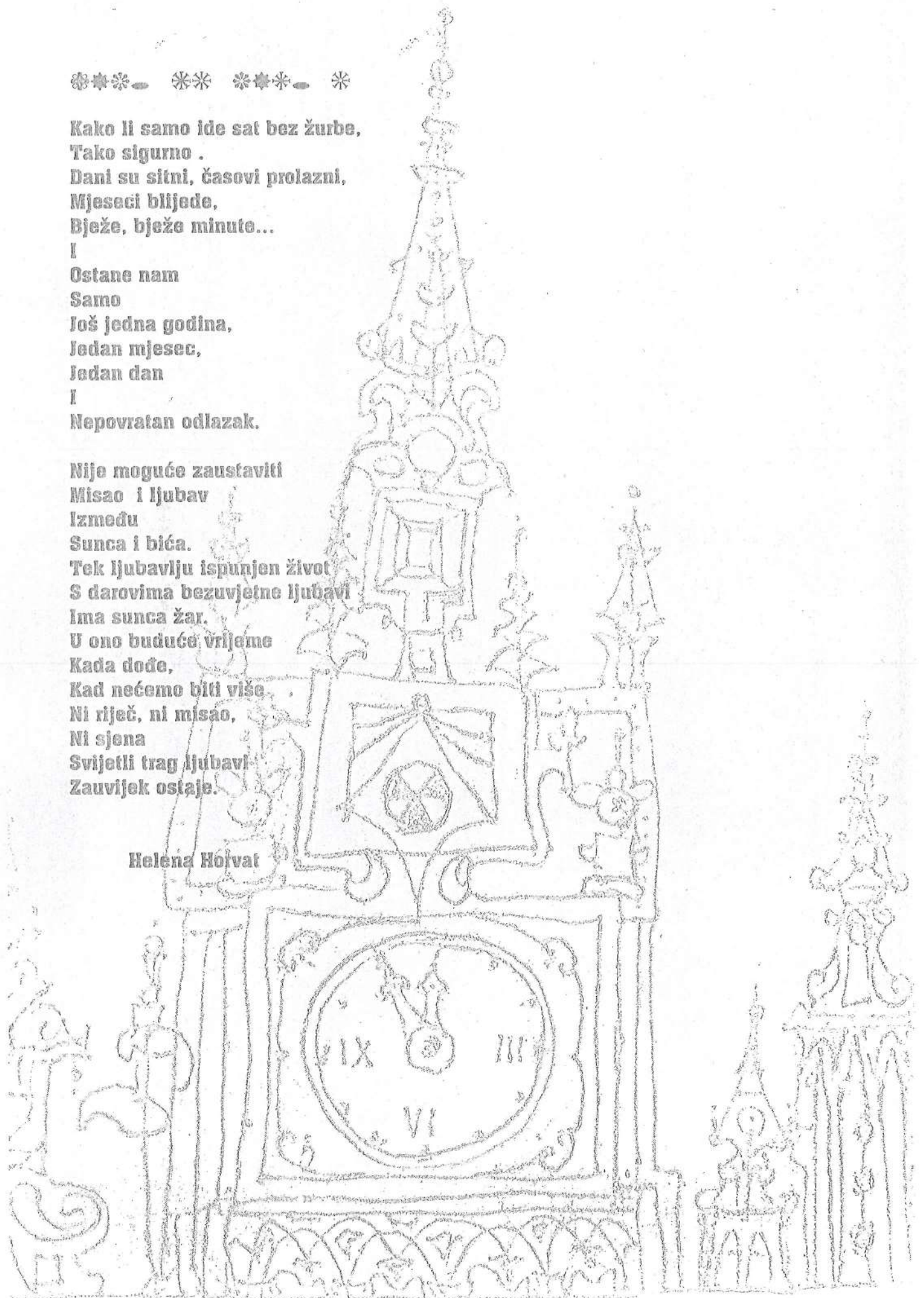
Helen Korvat



Kako li samo ide sat bez žurbe,
Tako sigurno .
Dani su sitni, časovi prolazni,
Mjeseci blijede,
Bježe, bježe minute...
I
Ostane nam
Samo
Još jedna godina,
Jedan mjesec,
Jedan dan
I
Nepovratan odlazak.

Nije moguće zaustaviti
Misao i ljubav
Između
Sunca i bića.
Tek ljubavlju ispunjen život
S darovima bezuvjetne ljubavi
Ima sunca žar.
U ono buduće vrijeme
Kada dođe,
Kad nećemo biti više
Ni riječ, ni misao,
Ni sjena
Svijetli trag ljubavi
Zauvijek ostaje.

Helena Horvat



Koliko je prošlo

Od našeg posljednjeg viđenja ?

Mileniji,

Stoljeća,

Ili je to bilo jutros ?

Koliko stvarno prođe vremena

Od susreta do susreta ?

I da li sam bila igdje

Osim na ovom mjestu

Pred vratima moga srca

Jedinog živog hrama ?

I da li sam čekala ikog,

Jesam li gledala nekog

Tko nije bio Ti ?

Da san postoji,

San je samo.

Probudi se,

Nema sna,

Ni obala,

Ni drugih strana,

Nema smrti,

Ni granica.

Da, san postoji,

San je samo,

Probudi se,

Nema sna.

To je stvarno

I događa se,

To jest

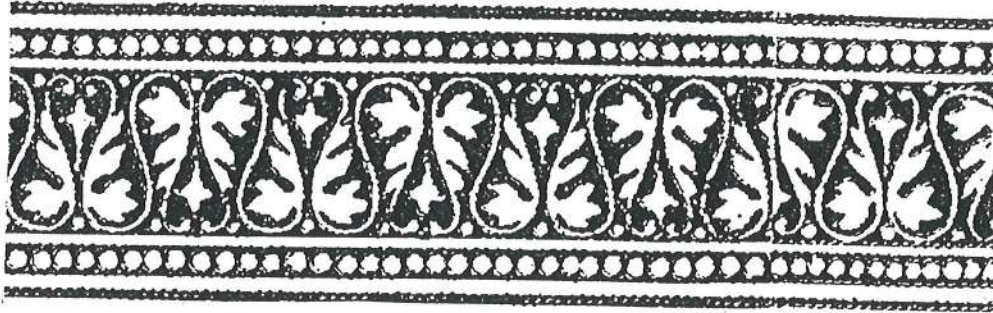
I to si Ti.

Helena Horvat

«Nisi ono što misliš da jesi, nego ono što je od tebe napravilo tvoje mišljenje.»

(D. N. Peale)

Illustr.: Inventa studio Z



«U duhovnom životu svakog čovjeka nastupi trenutak kad on shvati da zavist znači neznanje, da je oponašanje ravno samcubojsstvu, da — ma što se dogodilo — mora uzeti sebe onakvim kakav jest te da mu, premda je svijet pun dobara, nitko neće darovati sjeme hranjivog života, već da se do njega mora doći vlastitim radom, njegovanjem onoga komadička zemlje što mu je dan na uzgajanje. Snaga što živi u svakom pojedincu posve je nova po svojoj prirodi, pa nju ne poznaje nitko drugi do njega samog, a i on je ne može spoznati dok je ne iskuša.»

(Emerson)

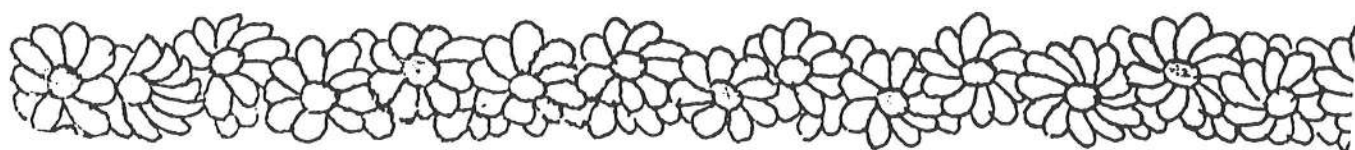
*« Odanih šest slugu imam (od njih stekao sam znanje);
a kovu se Što i Zašto, Kada, Kako, Tko i gdje.»
(R. Kipling)*

*« Moram se utopiti u radu, da se ne bih utopio u
očajanju.»*

(Tennyson)

*« Čovjekov zadatak nije da napreže oči gledajući u
maglovite daljine, nego da se usredotoči na ono što mu se
jasno očitava pred očima.»*

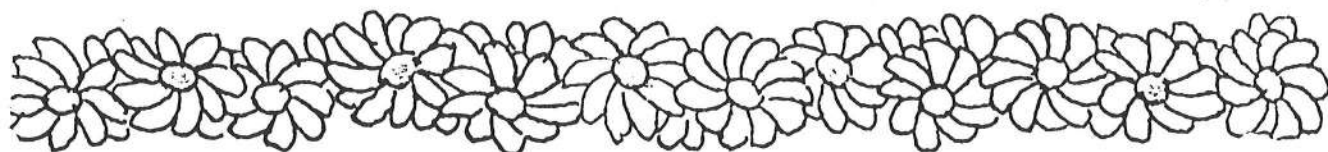
(T. Carlyle)



*Narodna knjižnica kao mjesni prilaz znanju osigurava
Osnovne uvjete za učenje kroz cijeli život, neovisno
odlučivanje i kulturni razvitak pojedinca i društvenih
skupina. U ovom se Manifestu izražava
UNESCO-vo uvjerenje da je narodna knjižnica
vitalna snaga u obrazovanju, kulturi i obavješćivanju i
bitan čimbenik u gajenju mira i duhovnog blagostanja u
svijesti muškaraca i žena.*

*UNESCO stoga potiče nacionalne i mjesne vlade da
podupiru i djelatno rade na razvitku narodnih knjižnica.*

*UNESCOV Manifest
za narodne knjižnice*



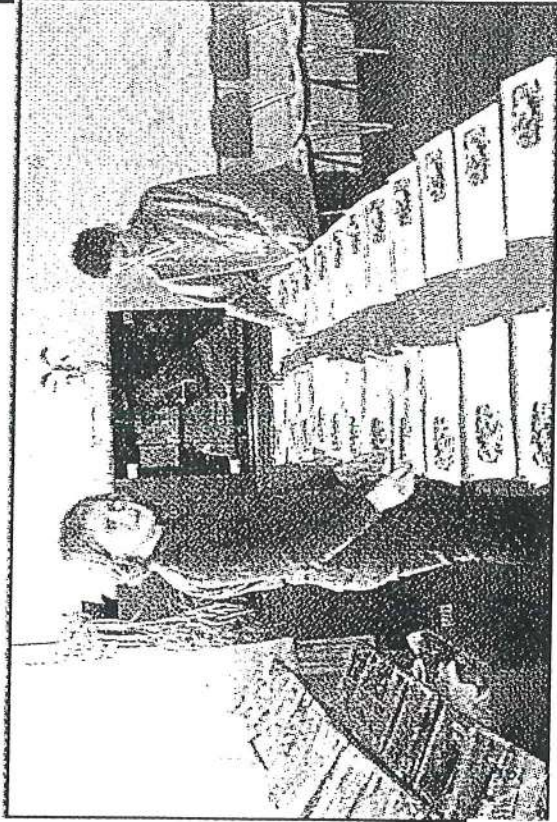
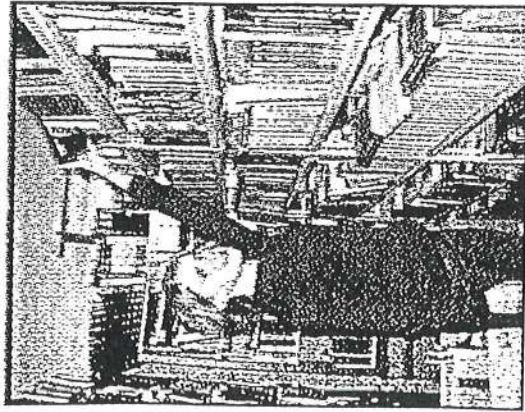
MJESEC HRVATSKE KNJIGE U MURSKOM SREDIŠĆU

Knjižnica kao kulturni epicentar

Uoči Mjeseca hrvatske knjige pojačane su aktivnosti središćanske Gradske knjižnice i čitaonice koja dobrim programom oko sebe želi okupiti što veći broj građana pogotovo djece, ali i kulturnih djelatnika. U prilog tome govori još u lipnju skiciran program koji će uglavnom biti i realiziran.

Za početak ovog mjeseca najavljena je izložba slikovnica i predstava u knjižnici pod nazivom "Dobro nam došli daci prvaci". Radi se za pravo o informacijsko-edukacijskom programu za polaznike prvog razreda osnovne škole. Svoj trenutak imat će i hobisti. Svi zainteresirani će svoj hobi odnosno način na koji ko-

Odavno premleni odjelci za knjige ne obeshrabruju vodstvo Knjižnice. Nove knjige stalno pristižu, a aktivnosti koje populariziraju knjigu i čitanje sve je više.



Osnovnoškolci su uvijek spremni pružiti pomoć Barbari Novak

riste slobodno vrijeme moći predstaviti putem izložbe koja popularizira kreativni rad mladih. Izložba će nositi naziv "Omiljena razbibriga".

Za 17. listopada zakazano je otvorenje izložbe likovnih radova djece Dječjeg vrtića "Maslačak" Mursko Središće i Peklenica. Već 22. o.m. u prostorijama Knjižnice Dragica Vištas predstavljaju knjigu o biljkama, eteričnim uljima i aromaterapiji, a Mirica Tarandek otvara izložbu eteričnih ulja i mirisnih svjetiljki. Početak je zakazan za 18 sati.

Tijekom ovog mjeseca bit će pro-

Rastemo s knjigom

Gradska, ujedno i školska, knjižnica već ima iskustva s provođenjem nacionalnog kviza "Rastemo s knjigom" za poticanje čitanja kojeg organiziraju Knjižnice grada Zagreba i "Mozaik knjiga". Školama je upućena obavijest da kviz obuhvaća više, no ako ima interesa uključiti se mogu i polaznici nižih razreda.

Tako će u ovogodišnjem kvizu originalne testove ispunjavati učenici 4. razreda. Nakon što budu poslani u Zagreb bit će odlučeno o jednom dobitniku nagrade koja se uručuje 15. studenog uz prigodnu kazališnu predstavu u kazalištu "Trešnjava".

Autonomnom tvornicom kulture, organizira i humanitarnu akciju prikupljanja i slanja knjiga u knjižnice kaznenih zavoda. Kao i često puta dosad radit će likovne radionice za djecu predškolskog i osnovnoškolskog uzrasta.

U suradnji s OŠ Mursko Središće te njezinim područnim školama Hlapecina i Peklenica tijekom listopada i studenog predviđaju se književni susreti s dječjim piscima Zanom Tušek i Antom Gardašem. Za studeni je predviđena i izložba novih knjiga. (al)

"Ni puta vode do mudrosti:

razmišljanje — ono je najplemenitije; odgoj —

ono je najlakše; i iskustvo — ono je

najneugodnije.»

(Konfucije)



«*Čovjek može uspjeti gotovo u svemu za što osjeća
bezgranično oduševljenje.»*

(G. Schwal)

«*Dvije su stvari za koje se u životu vrijedno boriti.*

*Prvo da dobijemo ono što želimo, i drugo, da znamo
uživati u dobivenom. Samo najmudrijim ljudima
polazi za rukom ovo drugo.»*

(L. B. Smith)

«*Ono što me najviše hrabruje je neosporna činjenica
da čovjek posjeduje sposobnost svjesnog oplemenjivanja
vlastite prirode. Čovjek koji korača stazom vlastitih
ideala i trudi se da živi u skladu s njima doživjet će uspjeh
o kakvom obični smrtnik ne može ni sanjati.»* *(Thoreau)*

Češnja

U svitanje prolaxim vijugavim putem do željezničke stanice. Idući tako dugim putem u meni naviru sjećanja, roje se uspomene, teku rijeke djetinjstva, igara, rojevi svitanja...

Prolaxim pokraj vinograda i zelenih livada, pokraj xlatnih, rodnih polja na kojima se žute bundeve kao mala xlatna sunca i šušte, šušte kukuruzi. Još titraju posljednji odsjaji dugog toplog ljeta, a već nas prve boje jeseni fasciniraju svojom raskoš. Ux darove raskošne jeseni prianja dašak opojnog jesenjeg mirisa.

Zaplakao bih dok mi daljina otima i posljednje drvo xavičaja. Iako me od njega dijele kilometri, xavičaj ostaje tako blixu u srcu, u cijelom mom biću u kome se isprepliću i roje uspomene na moje divno djetinjstvo.

Jedina boja koja se ne zaboravlja, to je topla boja svoga
zavičaja. O tome bih dugo mogao razmišljati i pisati.

Znam ga zimi zasutog bijelim pahuljicama. U proljeće
opija mirisom bijelog i plavog jorgovana. Ljeti nas mami
miris zlatne lipe. Rujan nas dočeka ukrašen žutim
zlatnicima jeseni...

I već se slijeva rijeka čaka vlakša i ostalih prema školi
kosih prozora.

I dok u mislima čeznemo za toplinom zavičajne ljepote i
odlaskom ljepote djetinjstva, već se javljaju nove misli,
nove preokupacije. Što znači moja mala kap u toj čačkoj
rijeci, u valovima ove šarene i nemirne čačke rijeke koja
bujna svakoga dana? Odgovor nam slikovito otkrivaju
prekrasni stihovi misaone Cesariceve pjesme »Slap«:

«Teče i teče, teče jedan slap.

Što u njem znači moja mala kap?

Gle, jedna duga u vodi se stvara

I sja i dršće u hiljadu šara.

Taj san u slapu da bi mog'o sjati

I moja kaplja pomaže ga tkati.»

*Polaxim usmjerenom obracovanju. To je moje životno
opredjeljenje. Izabrani smjer, životno kanimanje izvršiti
uspješno. To je moja najveća želja. Biti koristan
ljudskom društvu i sebi. Biti uistinu, čovjek kojemu na
dlanu svijeta kora hljeba», (M. Krleža).*

(Goran Novak)



Zlata Bilić

*Čudna je lokomotiva taj
život!*

*Misliš: pobjegao si,
naprijed si otišao, a kad
tamo, iz tihe te idile
posmatra tvoje
djetinjstvo.*

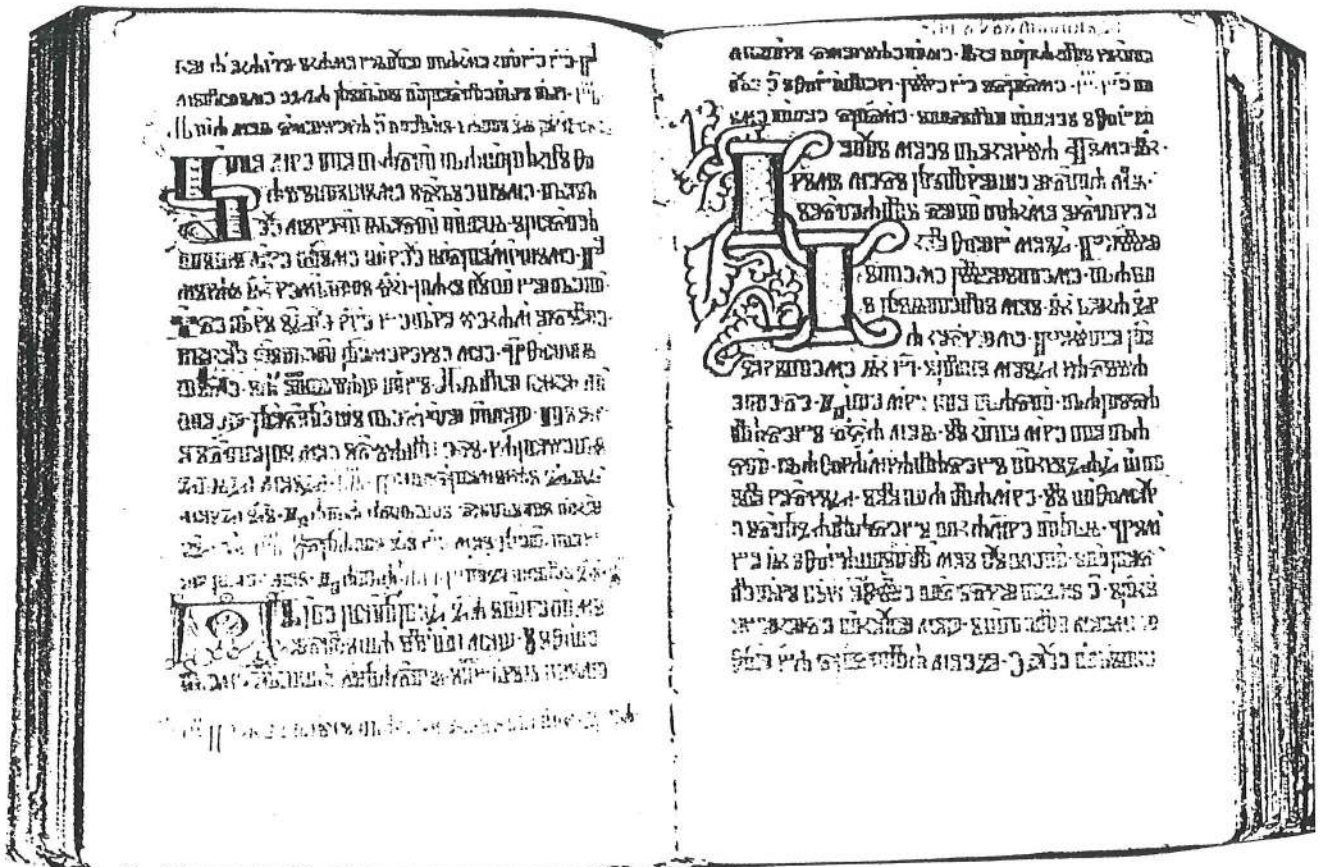
(J. Katišić)

Mjesec pričalo

Mjesec je veliko pričalo.
Zamislite samo
Koliko on dječjih glavica
Uspavati mora...
A kako?
Lanjiše ih svojom
Zlatnom rijkom,
Pokrije buketićima
Raznobojnih snova
I otkejuća vrata – pričama.

Sonja Vršić, prof.

Sudionici literarnog natječaja:
učenici Osnovne škole Mursko Središće,
učiteljji mentori: Ivan Leček, Mirjana Mošmondor,
prof. Sonja Vršić



KNJIGA

Knjiga je poput prijatelja.
 Ona ti pomaže,
 ona je uvijek s tobom.
 Iz nje zrači sreća,
 iz dana u dan sve veća.
 Knjiga nas bogati,
 čini život ljepšim.
 Knjiga nas veseli,
 čini dane sretnijima.
 Knjiga nas zabavlja,
 dariva nam osmijeh na lice.
 Knjiga...
 ima čudesnu moć.

Tea Premoša

PJESMA O KNJIZI

Sa svakom novom knjigom
 što držiš je u ruci
 ti putuješ
 u pustolovinu novu.
 Čitaš, čitaš...
 i sam postaješ
 dio knjige te
 glavni njezin lik.
 Tako si ponekad princ,
 a ponekad prosjak
 gol i bos,
 onda si gusar,
 pa pilot,
 ili lovac...
 Naučio si,
 svaka pročitana knjiga
 otvara ti novi svijet.

Tamara Antolašić

Uvijek nas prate u školu,
 čuju našu ocjenu novu
 i vesele se tomu
 kao vlasnik knjige bombonu.
 No ponekad,
 kad ih vidim,
 odmah me hvata muka.
 Onda se sjetih
 da bez njih nema nauka
 i da bih bila prava truba
 i obiteljska bruka,
 a to bi moji teško podnijeli
 i sigurno bi za mnom knjige nosili.
 Ipak, svaki predmet nova knjiga,
 ma ni torbi nije lako
 od tih mojih školskih briga.

Sanela Šimunković

KNJIGA, MOJA BRIGA

Znate li što je knjiga?
 To je moja najveća briga.

Dođem u školu...knjiga.
 Vratim se kući...knjiga.

Kamo god se okrenem,
 tu je knjiga.

Vele mi stariji knjiga je mašta
 iz knjige se nauči svašta.

Pa zašto onda stariji od knjiga bježe
 ako im tako u mudrosti leže.

No, kako nema života bez briga
 ipak će mi najmanja biti...knjiga.

Dunja Filipan

Izgubljeni svijet

Ja sam poznati istraživač životinja Majk Ešlin. Jednog sam se ljeta nalazio s prijateljem Šagom u Eronu. Tražili smo nekog velikog slona za kojeg smo čuli samo iz priča da postoji jer dosada ga nitko nije vidio. Stigli smo tako s našom ekspedicijom do nekog ugaslog vulkana u Australiji. Spustili smo se u krater vulkana. Bio je tako velik da nismo vidjeli ni kraj. Odjednom je nebo postalo crveno s crvenim oblacima. U daljini smo spazili oblak prašine kako nam se brzo približava. Iznenadeno smo promatrali kako su pored nas projurili dinosauri, pterodaktili, brontosauri i druge prahistorijske životinje. Morali smo se skloniti da nas ne pregaze. Krenuli smo dalje...

Onda sam morao okrenuti stranicu knjige. Pa zaboga nisam ja nikakav lovac, već čitam knjigu.

Ivica Goričanec, 7.b
Osnovna škola Mursko Središće

Ah, te knjige

Paunaš

Što će dječacima te praćke? Ja se sjećam kako smo napravili u školi praćke od malih gumica. Izbacivale su tvrdo zgužvane papiriće. Čulo se jaukanje koga bi pogodilo.

A kako tek boli kamen iz te velike praćke. Onda nestašni dječaci gađaju ptice. Pa što su im one skrivile. Pogledajte samo kako je lijepo vidjeti goluba na krovu. Guče i pozdravlja nas. Nikome ne smeta. On ima zrak, a mi imamo zemlju. Svi možemo biti zadovoljni. Zato ne mogu razumjeti zašto su dječaci pogodili Paunaša. Htjeli su pokazati svoju snagu na slabijima. Mi dječaci ponekad smo stvarno nerazumni...

Denis Jezernik, 7.b
Osnovna škola Mursko Središće

Moj prijatelj - knjiga

Pada kiša. Tmurno je. Meni je užasno dosadno. Pogledam svoju policu s knjigama.

Knjiga je već u ruci. Gledam naslov "Trojica iz Trnja". Zapitala sam se o kakvoj se to knjizi radi. Radoznalost me natjerala da počnem čitati knjigu. Mislila sam, brzo ću je odložiti, no već nakon prvog poglavlja priljepila sam se uz nju. Pripovjedala je o dječacima koji dolaze u Trnje tražiti svog prijatelja. Nisam odmah ni razumjela da je to Trnje dio Zagreba. Čitala sam stalno razmišljajući što li će se sada dogoditi. Stranica za stranicom uzbudljiva i napeta i konačno sretan završetak. Knjigu sam zatvorila razmišljajući još trenutak o doživljenom.

Baš sam uživala čitajući. Gotovo da sam se posramila kada se sjetih da sam se dosađivala pored tako divne knjige koja me čekala na polici.

Martina Strojko

KNJIGA

Okrećem stranice,
vidim slova,
crteže neke
ljude i kabanice.
Okrećem ovamo,
okrećem tamo,
je li ovo moguće,
više se razdvajamo.
Opet crteži neki
i priča ide dalje
i napeto biva,
strašno me zanima,
a što se u priči dalje skriva.
Konačno dolazim do kraja
i mudar zaključak slijedi:
-Plavom velikom kitu
nema mjesta u Splitu.-

Sanja Horvat

KNJIGE

Tanke, potrgane, debelih korica,
umjesto čudovišta plaše nas one,
slova iz njih lete nam po glavi.
Dosadne, debele i duge kao uspavanke,
blage, a riječ im je svaka ista.
Bajke, basne, kriminalke, dnevnici...
Pitam se tko to piše?
A onda kao desert na kraju.
Knjige mogu biti zabavne.
Knjige mogu biti mudre.
Knjige su i poučne.
One su i utjeha.
One su i novi svijet.
Mi želimo takve knjige
da nam odnesu sve brige.

Valentina Nedeljko

Pjesma o knjizi

Baš sam jadna knjiga mala,
Al' sam rano starjet stala.
Nekad sam i đaku dobra bila.
Al' su vremena druga stigla.
Pa mene jадnu pošarali,
Listove mi istrkali,
Spolice izbacili.
Na moje mjesto došla
Neka nova knjiga
Pa se meni jадnoj smije.
A ja mislim: »Čekaj, knjigo,
Ostarjet ćeš i ti,
i tebe će odbaciti, zaboraviti.

Petra Mesarić

MOJA NAJDRAŽA KNJIGA

Moja najdraža knjiga
ima puno malenih slova
što uvijek
skaču mi pred očima.
U njoj se događaju
uzbudljivi,
sretni,
nesretni,
napeti,
stvarni,
izmišljeni,
događaji.
Ta se knjiga zove...
Pogodite sami.

Maja Tomšić

Knjiga sam u izlogu

Ja sam prelijepa knjiga: »Čudnovate zgodne šegrta Klapića«. Ikrasila sam se u izlogu knjižare. Mali i veliki prolaznici odmah me prepoznaju, čitaju naslov i ime spisateljice Ivane Brlić-Mažuranić. Djeca komentiraju: »Ovo je knjiga o čudnovatu putovanju šegrta Klapića.«
Mnogi se sjećaju opisa šegrta Klapića iz knjige: »Klapić je bio malen kao lakat, a veseo kao ptica, hrabar kao Kraljević Marko, mudar kao knjiga, a dobar kao sunce. A jer je bio takav, zato je srećno isplivao iz mnogih neprilika. (cit.: »Malim čitateljima«)

Ivi me ovi razgovori veoma raduju, a naročito izbor plavokosog dječaka koji me je kupio. Tako sam postala njegovo vlasništvo. Radujem se jer me pažljivo čita, pazi i maxi, a onda me sprema na policu. Uopće me ne zaboravlja. Čita me ponovno i ponovno

Tamara Vinke

PRIČA O KNJIZI

Jedna se obitelj pakirala na putovanje velikim brodom. Djevojčica je uzela sve omiljene knjige. Još malo i trajekt će zaploviti. Ljepo su se smjestili, a djevojčica je sjela na sam rub uz ogradu. Čitala je svoju najbolju knjigu "Bajke". Brod je krenuo tutnjajući i tresući, a djevojčici je knjiga ispala iz ruke u duboko more. Knjiga je letjela, letjela i upala u ruke velikog oceana. On je knjigu vodio u morski svijet. Vidjela je puno velikih i malih stvorenja kako plivaju u hladnoj i ledenoj vodi. Knjizi je bilo hladno i zamolila je za jednu navlaku. Nitko nije znao što to znači. Najednom su se digli valovi. Djevojčica je plakala i bila je tužna. Putovanje knjige se nastavilo. Odjednom veliki val otrgne knjigu iz oceanskih ruku. Ocean ju je tražio, ali nije ju mogao naći. Kraj broda dignuo se val, a s njim i delfin s knjigom. Delfin je s knjigom pratio brod sve do otočića. Knjigu je dao djevojčici i sretno odjurio u plavetnilo mora.

Filip Strojko

Izgubljene knjige

(Bila neka šuma puna različitih stanara. Svi oni rado bi čitali knjige, ali ih nisu imali. Jednoga dana zečica pođe u šetnju po šumi.)

Zečica: «Što je ono? Što je ono? Nije li ono torba puna knjiga koje bih ja rado čitala?»

(Zečica pođe bliže i pred sobom ugleda torbu s knjigama. Bila je jako vesela pa pošla u šumu po društvo da joj pomognu oko knjiga.)

Zečica: «Molila bih gospodina jelena, gospodinu srnu, gospodinu ježicu i gospodina koca da mi pomognu oko nečega.»

Pri: «Evo nas! Što je?»

Zečica: «Bila sam u šetnji i ugledala torbu punu knjiga.»

Pri: «Sad ćemo barem imati što čitati!»

Srna: «Ajdemo ih odnijeti kući.»

(Putem se jež nečem dosjetio.)

Jež: «Nešto sam se dosjetio!»

Pri: «Beci nam svima, čemu si se dosjetio?»

Jež: «Predlažem da mi u našoj šumi otvorimo malu šumsku knjižnicu.

Ško se sa mnom slaže?»

Pri: «Odlična ideja! Pri se sllažemo.»

(Kako rekoše, tako učiniše. Stanari šume bili su zadovoljni i sretni jer su mogli čitati knjige iz njihove šumske knjižnice.)

Sara Matjašec

Moja najdraža knjiga

Ja sam Pinokio. Drveni lutak. Žarko želeći sina da mu pomaže i da ga naslijedi tata me izradio, a dobra vila udahnula mi život. Idem u školu. Radim sve što i druga djeca. Malo i lažem. Moja tata Đepeto ima problema sa mnom. On bi želio da izrađujem igračke kao i on. Ja to ne bih... Radije bih glumio u cirkusu. Mislim da je to ono pravo za mene. Poznajem jednog stričeka koji bi me mogao učiniti glumcem. Srećem ga na putu do škole. On bi želio da radim za njega jer ja sam jedini čovječuljak koji je stvarno živ. Nekad se malo i potučem u školi. Onda učiteljica ode po tatu i ... Kad nešto slažem, odmah mi naraste nos. To mi se uopće ne sviđa. Jednom me je onaj striček, koji bi želio da radim za njega, ukrao kad sam išao u školu. Naravno, on bi zarađivao novac na meni. Mislio sam da će mi kod njega biti lijepo, ali sam se prevario. Silno mi je nedostajao Đepeto. Čini se da sam i ja njemu nedostajao. Volio me usprkos tomu što sam mu samo stvarao probleme. Nekako me vratio kući i opet smo nas dvojica živjeli kao prije. Shvatio sam da mi kod njega uopće nije tako loše i da mi se sviđa što sam Đepetov sin. Valjda ću mu ispuniti onu njegovu želju da naslijedim njegovu radionicu igračaka. To silno želim pa ću mu ispuniti želju.

Ah, ne znam, što će biti. Pa ja sam samo običan čitatelj kojemu se svidjela ova knjiga. Što mislite hoće li se ipak to dogoditi?

Dora Turk

usret s čarobnom

Većeri jedne, pri povratku s mise, stans ispred mene čarobnjak.

«Imaš li neku želju?», upitao me

«Imam puno želja», odgovorih.

«Reci mi onu najdražu, a ja ću ti je ispuniti.»

«Uznanila sam prvu želju.»

«Ja bih željela da na drveću raste sladoled.»

«Ah, to ti baš ne mogu ispuniti. Daj mi reci neku drugu», reče čarobnjak.

«Hoću živjeti na moru.»

«Ni to ti ne mogu ispuniti», opet će čarobnjak. «Molim te kaži mi treću želju.»

«Želim imati trgovinu.»

«Jej, ni to ti ne mogu ispuniti.»

«Želim sam kašeljela da svaki dan bude Božić. Prvu je želju čarobnjak najprije mislio ispuniti.

«To predomislio. Kada sam kao petu želju požaljala mnogo novca, tiho je rekao: «Pa daj mi

Reci svoju želju.» Tada sam se naljutila: «Želim da mo više ne naučavaš tako glupi čarobnjak!»

«Ej, to ti mogu ispuniti!» uvjerenus je radošno.

Nikolina Vinke, Mladikina

Marinka Pintarić, mentor

V
jetar

Dokitao se,
Dostigao...
Travke uznemirio,
Granje milovao,

Valove gurao
Vrbe u rijeku
Klanjao...
Daškom nemira
Zavladao...

Sonja Vrsić, prof.

« K ad se vjetar xviždikom

Jario sa grane –
Razleti se šuštao
Lišće na sve strane.»

(S. Femenić: «Jesenji vrtuljak»)

Evo me, tu sam

«Evo me, tu sam. Ne vidite me? Kako? Ah da... Ja sam vila jeseni i ne možete me vidjeti, ali možete me osjetati i čuti. Čujete?»

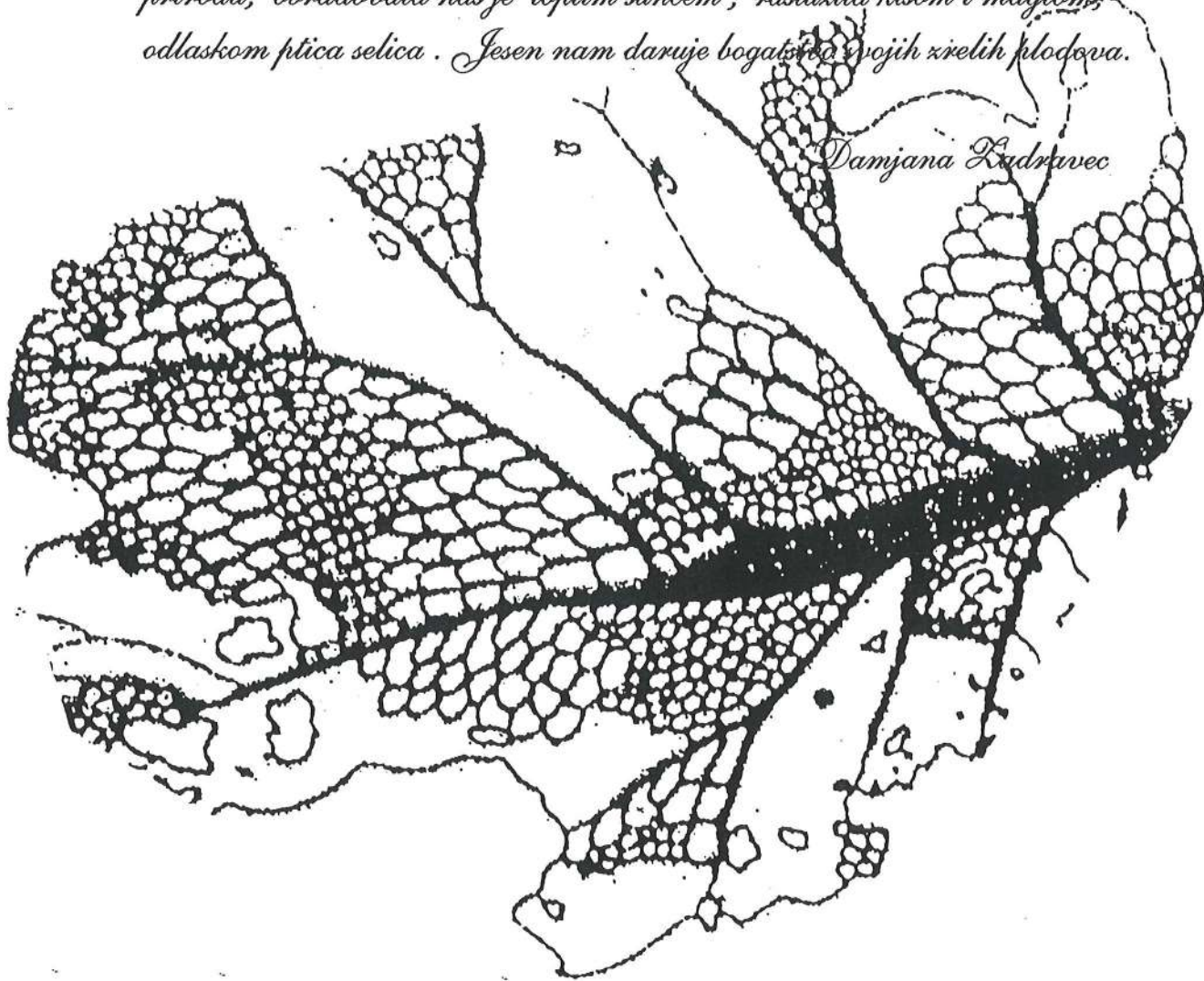
«Sssssssssss», kafijuče hladan vjetar. «Top, top, top», kapljuska kiša i naglo prestane. «Čujete», ponovi jesen.

Nitko joj ne odgovori pa krene dalje...

Noć je. Jesen iz svoje palete izvadi vodene boje i stade slikati. Prvo je bojala lišće, potom je oslikala oblake. Iznenada je kapuhao vjetar i list za listom šuštao je tužno: «~~Sssssss~~», jer vjetar ga je spuštao na zemlju.

U jutro ljudi su povikali: «Gle, gle, stigla je jesen. Obradovala nas je svojim jesenjim bojama kojima je poput najtalentiranijeg umjetnika obojila prirodu, obradovala nas je toplim suncem, rastužila kišom i maglom, odlaskom ptica selica. Jesen nam daruje bogatstvo svojih zrelih plodova.

Damijana Kadrovec



Hiša

*N*a bregu stojij hiša,

Za jom se niža i niža.

Med brezaj se skrivle,

Drosi se mivle.

Ten čas se smeje

Kaj ju sunce greje.

Drugi pot se ploče

Dre ju dešč namočē.

Marina Fardi

Jesenski razgovor

Jesen: "Evo me! Tu sam!"

Jež: "Da, ti si tu jeseni, a ja.. ja ne znam kamo da se okrenem." (Plače)

Jesen: "A kako to? Pa nisi se valjda izgubio?"

Jež: "Jesam, treba mi pomoć, bojim se."

Jesen: "Pa kako se bojiš kad imaš bodlje koje će ti pomoći ako te napadne veća divlja životinja."

Jež: "Da, imaš pravo idem."

Jesen: "Idem i ja s tobom."

(I tako su oni otišli razgovarajući putem).

Jesen: "Psst! Budi tiho netko je za nama... Ah, pa to je samo vjetar koji pleše i pjeva u zraku."

Jež: "Da, a što ću ja ako dođe kiša." (Zaplače)

(Tap, tap, tap, zatapkala je kiša, šššš, zašumio je vjetar, a jež glasno zaplakao, tako glasno da se čula jeka. Jesen ga je nastojala smirivati, ali ništa).

Jesen: "Molim te nemoj plakati."

(Došla je tiha, crna i duga noć koja je pronašla jesen i ježa u šumi. Mjesec je gledao s neba kako tvrdo spavaju. Došlo je jutro, sunce je provirilo, ugledalo jesen i ježa kako otvaraju oči).

Jesen: "Kako je divan dan, tako divan da ću ti poželjeti dobro jutro!"

Jež: "Daaa! I hoćeš mi poželjeti dobro jutro – jer će danas biti dobro."

Pa ja poznajem ovaj kraj, tamo dolje je moja kuća u drvetu. Hura!"

Jesen: "Da te ponese kući?"

Jež: "Učinila bi mi veliku uslugu."

(I, tako je jesen ponijela ježa kući, a njegovi su roditelji bili veoma sretni, zahvalili jeseni, a jesen je otišla, sretna i zadovoljna što je učinila dobro djelo).

Jesen: "Počela je kiša tapkati, idem da me zima ne zateknem ovdje."

(Šššš, zašumio je vjetar i s jeseni odlepršao).

Jesen: "Vidimo se iduće godine!"

Jež: "Hvala ti! Čekat ću te! Dovidjenja!"

Kristinka Jezernik

Jesenski razgovor

- Jež: "Evo opet je jesen, opet treba ići pripremati hranu i što je najljepše treba ići spavati."
- Vjeverica: "Bok, Ježiću! O čemu razmišljaš?"
- Jež: "O jeseni, brinem o spremanju hrane i spavanju. A kamo ti tako žuriš?"
- Vjeverica: "Idem po hranu! Već je jesen."
- Jež: "Da, da. Ja ću ići poslije." (Jež se uplaši)! "Ššš, netko ide!"
- Vjeverica: "To je samo Medo."
- Jež i vjeverica: "Bok Medo! Kamo žuriš?"
- Medo: "Idem se najesti jer već je jesen. Zar vi ne idete po hranu?"
- Jež: "Idemo, a ako dopustiš išli bi smo s tobom."
- Medo: "Dobro možete poći, vi i onako ne jedete med!"
- Vjeverica: "Gle! Koliko šarenog lišća i plodova. Jesen je najljepše godišnje doba."
- Jež: "Da, stvarno, ove godine ću lijepo spavati, zahvaljujući jeseni koja je tako dobra."
- Svi: "Jesen, jesen, najljepše je doba, daje nam slatke plodove, brzo ih skupljaj jer je zima već tu."

(I tako su Jež, Vjeverica i Medo skupljali plodove i veselili se, a zimi su lijepo spavali – zahvaljujući jeseni).

Jelena Šinko

Na šumskoj stazi

Šećem šumskom stazom. S grana pada žuto tužno lišće. Slušam. Ptičice više ne pjevaju lijepe pjesmice. Sve je tužno i ja sam tužna. Vidjela sam srnicu bez majke. Lovac ju je htio ubiti. Bilo mi ju je jako žao.

Barbara Tuksar

Jesenski razgovor

- Vjeverica: „Dobar dan, Ježiću ubodežiću!“
Jež: „Dobar dan, vjeverice!“
Vjeverica: „Jedva čekam da dođe Jesen.“
Jež: „I ja jedva čekam.“
Vjeverica: „Gledaj već kasni pola dana!“
Jež: „Da li je možda zaboravila put do naše šume?“
Vjeverica: „Ne vjerujem! Ona zna za svaku šumu gdje se nalazi.“
Jež: „Možda ima puno posla s bojanjem lišća.“
Vjeverica: „Ne želim ove godine ostati bez svoje hrane za zimu.“
Jež: „Hajdemo se nečega domisliti! Možda će Jesen doći ako je zovemo.“
Vjeverica: „O, da! Izvrsna zamisao, hajdemo je zvati.“
Jež: „Jeseni, dođi! Jeseni!“
Vjeverica: „Jeseni, dođi! Dođi Jeseni!“
Jesen: „O, netko me zove? Joj da, zaboravila sam ući u onu šumu, kako sam samo zaboravila?“
Jež: „Misliš li da će doći?“
Vjeverica: „To svakako, Jesen nikad ne zaboravi, doći ovamo.“
Jež: „Čuješ li možda kakvo šuškanje?“
Vjeverica: „Psst! Čujem, čujem! To zasigurno dolazi Jesen.“
Jež: „Sigurno dolazi, vidim njezinu zlatnu haljinu koja leprša na vjetru.“
Vjeverica: „Da, evo je! Ide prema nama.“
Jesen: „Zdravo, prijatelji moji!“
Jež: „Zdravo.“
Vjeverica: „Zdravo.“
Jež: „Već smo mislili da nećeš doći.“
Vjeverica: „Gdje si bila?“
Jesen: „Znate jako sam već stara, zaboravila sam doći i da me vi niste zvali ne bih došla, sigurno bih zaboravila. Hvala vam da ste me sjetili.“
Jež: „Nema na čemu.“
Vjeverica: „Da nema na čemu.“
Jesen: „A za nagradu svaki će dobiti punu košaru jesenskih plodova.“
(Mahne Jesen svojim štapićem i ostavi dvije košare pune plodova).
Jež: „Hvala ti Jeseni.“
Vjeverica: „Hvala ti, bit će mi to dosta za cijelu zimu!“
Jesen: „Hvala i vama, vidimo se druge godine!“
Jež Vjeverica: „Doviđenja! Vidimo se!“

Jesenski razgovor

- Jež: „Dobar dan, Medo! Kako si mi danas?“
- Medo: „Bok! Stvarno je dobar dan. Pitao si me kako sam? Pa zar se ne prepoznaje?“
- Jež: „Prepoznaje se i te kako, prepoznaje. Sigurno si jako dobre volje.“
- Medo: „Pa, naravno! Uskoro će doći jesen, a ja je nestrpljivo očekujem.“
- Jež: „Šššš! Netko dolazi, slušaj.“
- Medo: „Sigurno je to jesen!“
- Jesen: „Dobar dan! Ja sam jesen. Dolazim iz dalekih krajeva.“
- Medo, Jež: „Zdravo jeseni! Tako smo sretni što te opet vidimo!“
- Jesen: „Oh, hvala vam što ste tako dobri.“
- Medo: „Jeseni, zar ne da ćeš dugo kod nas ostati?“
- Jesen: „Neću moći jer uskoro će doći zima koja će me otjerati.“
- Jež: „Dobro, a sada idem. Moram požuriti na ručak. Nadam se da neću zaboraviti. Bok, jeseni! Bok! Meni je drago što sam te vidio, jeseni!“
- Medo i Jesen: „Dovidenja ježiću!“
- Jesen: „Drago mi je što sam te opet srela, Medo! No sada žurim. Zima će uskoro biti tu i otjerat će me! Bok Vidimo se slijedeće godine.“
- Medo: „Bok, jeseni! Vidimo se slijedeće godine! Bok, bok, bok!“

Petra Mesarić



"Listeonica" Dječjeg vrtića "Maslačak", M. Središće

Jesen oko nas

- Aleksandra:* « Lišće pada s drveća i vjetar nosi lišće.»
Anamarija: « Jesen je došla stiha.»
Barbara: « Jesen dolazi, a ježić se sprema ka kиму.»
Anamarija: « Lišće pada s drveća.»
Karlo: « Lišće pada dolje i to je prava jesen.»
Doris: « Kabe uživaju na kiši. Pas uživa u snu.»
Alen: « Dvije gljive se utrkuju.»
Klara: « Ježić skuplja jabuke.»
Dora: « Kiša pada, sunce sije, napravila se duga.»
Laura: « U jesen kiša pada, sunce sije, a kućica stoji.»
Marko: « To je sve skupa jesen.»

Dječja govorno stvaralaštvo

Dječji vrtić "Maslačak" starija odgojna skupina

Odgojiteljice: Smiljka Palfi, Dijana Ciglar

Ljubica: "Jesen je sunce, jabuke, kruške, šljive."

Barbara: "Jesen je voće."

Leon: "Jesen je dok pada lišće, dok se medo sprema na spavanje, dok je magla."

Ivana: "U jesen lišće pada, jabuke padaju s drveća, kruške su zrele, u polju rastu tikve."

Janica: "U jesen ružice cveteju, odhmirjeju, a onda padaju na travu, cvijetići odgineju."

Doris: "U jesen je lišće crveno, narančasto i smeđe, dok se mijenja i onda je čudno i onda je kiša."

Alen: "Jesen je lišće, šuma, gljive, kad kiša pada, rastu šljive, kruške i jabuke, zima je, djeca su vesela kad jabuke jedeju."

Dječje govorno stvaralaštvo

Starija odgojna skupina Dječji vrtić "Maslačak"

Odgojiteljice: Smiljka Palfi, Dijana Ciglar

“JESENKO – lutak od jesenskih plodova”

BARBARA: „Jesenko plače.“

KLARA: „Jesenko je od lišća.“

DUBRAVKA: „Jesenko pleše na suncu.“

ANAMARIJA: „Jesenko sjedi i kupava se.“

DORIS: „Jesenko uči pjesmu na kompjuteru.“

IVANA: „Jeseko se igra s igračkama.“

PETAR: „Jesenko se vozi u Italiju i Francusku.“

HANA: „Jesenko se lopta.“

LEON: „Jesenko sjedi, ima bradu i pije mošt.“

DORIS: „Jeseko uživa i spava.“

ALEN: „Jesenko gleda televiziju.“

DORA: „Jesenko gleda djecu.“

KARLO: „Jesenko leti daleko.“

EVA: „Jesenko se igra s oblačićem.“

NIKOLA: „Moj Jesenko leti u avionu.“

KARLO: „Jesenko skače u vreći.“

ALEKS: „Jesenko se smije.“

Dječje govorno stvaralaštvo
Starija odgojna skupina

Dječji vrtić „Maslačak“
Odgojiteljice: Smiljka Palfi
Dijana Ciglar

LEON

*M*aćja dosada

*Na prozoru mačak žmirka
I posljednje zrake sunca hvata.
Skupio šapice, podvio repić
I pospano zijevnuo u drugu stranu.
Čuo je vrapca! Okrenuo se...
I to je sve!
Malo se pomakne, šapice stisne
I pomisli: «Kako dosadno sve je.»*

Senja Vrsić, prof.



M.J.B.



Mura

Žurij se, vrtij,
Po kamejo vleče
Do obale prekopicavle,
Bežij dale...
Kak ringišpil se brača!
Sprudi preskače, žlaburi...
Kak lejpo je pri Muri!
Sonja Vršič, prof.

Kmica

Žmeri, požmirkavle,
Den kmica restiravle.
Kmično je, kmičneše
Kak da nika več ne diše.
Stiha sprajlo se se spot...
Stiha, stihese,
Kmično je, kmičneše.

Sonja Vršič, prof.

Kruh

Godina školska, nova je došla,
Letva je prošla.

U nebo gledamo i Boga molimo:
Bože, blagoslovi ovaj dar,
Kruh, Nebeski, žar.

Do kruha teško je doći,
Još puno muka mora proći.
Dal' su to naši stari znali
I' su nas mlinovi xvali.
Slušaj, Božjega zvuka tom,
U klasi tom tvoj je dom.

Imaš Božanstvo i Boga moli,
Da svim srcem svojim Boga voliš.
Učili su nas da puno se moli
I da se kruh najviše voli.

Kruh želja je naša žarko,
A u dragog Boga ljubav jarko.
Lato, Bože, volju meni daj
Želim živjeti rječni život taj.

Maja Kovačić

Opća gimnazija u Varaždinu

Kristian Bozic

