

PROEMIVM

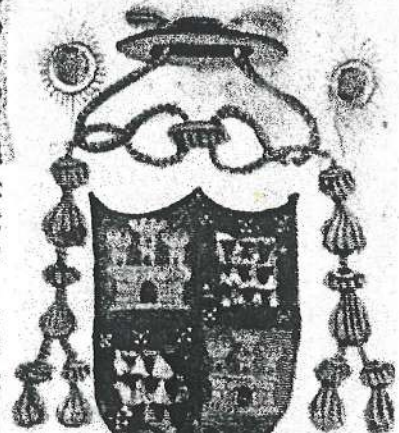
Blondi Flauii Fortiuensis, in Romam  
instauratam.

Praefatio ad Eugenium quartum  
pontificem maximum Romanor.



Rabis Romae rerū dominac ruinarum  
porius q̄ aedificiorum quae nunc cernun  
tur noticiam pro viribus innouare Eu  
geni pontifex sanctiss. multa suadet mibi  
Sed illud maxime impellit q̄ tanta fuit  
praeteritorum diu saeculorum hominib?  
studiorū humanitatis ignoratio: ut quom  
pauca singulis in urbis ipsius aedificio  
rum partibus quae olim fuerint: non ab  
imperita solum multitudine: sed ab his  
etiam qui doctrinā cultiores sunt sciant

tum multa ac pene omnia falsis et barbaris appellationibus inquinata vel  
ponus infamata cernamus. Unde breui futurum apparet ut Roma inge  
niorum parens, uirtutum alumna, celebratis specimen, laudis et gloriae  
columen, ac omnium quae uniuersus orbis ubiq; habet bonarum rerum se  
mis arium in suis obscurata structuris maiorem celebratis et famae factu  
ram faciat: q̄ in rebus pridem factam ac potentia uideamus. Confirmauit  
etiam nostrum describendi propositum tuus in ipsam pontificatus tui sedē  
reddidit adeo illius conseruationi utilis atq; necessarius: ut constet eam se  
nio calamitatibusq; confectam: si altero abfuisse tunc pene funditus  
perituram. Neq; enim sola comitantis curiae praesentia quod semper ciui  
tatis opulentiae plurimum profuit, romanos fouet. Sed collapsa deforma  
taq; aedificia, multis in locis maximo instauras rescisq; impendio. Deceat  
certe et magnanimo principe dignissimum facinus: et quod omnes florente  
olim Roma tactas moles: factaq; aedificiorum structuras laude et gloria  
tanto superet: quanto nostra huius saeculi tenuitas immani illorum affluen  
tiae opum cedit. Quando itaq; ego omnia quae mibi adsunt tuae sanctita  
ti debeo: cur et non ipse contendam: ut sic tu Romam per ingenio mei li  
terarum monumenta, sicuti cementariorum: fabricorumq; lignariorū opera  
pergis instaurare. Accedit enim nostrae huius urbis instauratiōi quae digni  
tatis tuae sanctimoniam in primis deceat: et tuam gloriam maxime cumulē  
pontificum romanorum qui te praecesserint innouata operum commemo  
ratio: dum urbis partes ad ueterem nouamq; nominationem describēs: ba  
silicas quoq; templa et sacra quas uocamus ecclesias loca per quos ponti  
fices et alios christianos uel fundarac priuio uel auctae uel fuerint instaura  
tae ostendam. Et quando in describenda urbis operum magnificētia mul  
tos romanos praestantes certe uiros: se d' idolatras gentilesq; merita laude  
non fraudabo: est omnium nostrorum quoq; martyrum gloriam ubi quidaz  
scilicet patiendo uicerint: et libidini infamiasq; tyrannorum succumbendo tri  
umphauerint indicare. Ag grediar itaq; assumptum mibi tuam in gloriam  
munus futurum confisus: ut posteri aliquando diiudicent utrum ne resar



“Ja želim u krugima koji se šire,  
i njima sve više obuhvatiti žudim.  
Ja možda i neću polučiti zadnji,  
Konačni krug, no ja se trudim.”

(Reiner Maria Rilke)

REPUBLIKA HRVATSKA  
ŽUPANIJA MEĐIMURSKA  
GRAD MURSKO SREDIŠĆE

GRADSKA KNJIŽNICA I ČITAONICA  
MURSKO SREDIŠĆE

*Urednica: Barbara Novak, učiteljica hrvatskog jezika, razredne nastave i viša knjižničarka*

*Kompjuterska obrada:*

*Bojan Bračko, Ana Goričanec, Mark Jović, Lidija Mavrič, Luka Mošmondor, Lana Premoša, Kristina i Željko Sklepić, Ružica Žganec, Miljenka Župan*

## Č I T A T E L J , br. 3

*List za promicanje kulture, stvaralački rad, edukaciju, informiranje, pouku i zabavu  
čitatelja knjižnice*

*Sudionici literarnog natječaja :*

*Osnovna škola Mursko Središće  
Osnovna škola Sveti Martin na Muri*

*Članovi uredništva:*

*Mirjana Mošmondor, učiteljica razredne nastave  
Đurđica Rihtarec-Zadravec, učiteljica likovne kulture  
Sonja Vršić, profesorica hrvatskog jezika*

*Sponzor:*

*Grad Mursko Središće*

*Nakladnik:*

*Gradska knjižnica i čitaonica Mursko Središće  
Ravnateljica Barbara Novak  
Mursko Središće, Gradska knjižnica i čitaonica, 15. 11. 1999.*



*Riječ urednice*



## *Poštovane čitateljice i čitatelji !*

*Istodobno u ponovnom susretu želim Vam od srca, ljubitelji knjiga i poštovatelji pisane riječi sve najbolje uz "Mjesec hrvatske knjige 99".*

*Ovo je treći broj lista "Čitatelja" kojega smo uspjeli ostvariti (kao i prva dva broja) u fazi kad knjižnica ne posjeduje sredstva, pomagala ni informatičke opreme, ali u godini kad je ona preustrojena od ogranka Knjižnice i čitaonice Čakovec u Gradsku knjižnicu i čitaonicu Mursko Središće.*

*S radošću i zahvalnošću očekujemo informatičku opremu za koju nam je ove godine novčana sredstva dodijelilo Ministarstvo kulture Republike Hrvatske. Osim toga Ministarstvu kulture zahvalni smo i na sredstvima za kupovinu knjiga, kao i na otkupljenim te poklonjenim knjigama.*

*List je svojevrsan zbornik radova, a bilježi i neka zbivanja koja su se odvijala u Gradskoj knjižnici i čitaonici Mursko Središće.*

*S ljubavlju čestitam i zahvaljujem mladim stvarateljima, učiteljima mentorima, Osnovnoj školi Mursko Središće i Osnovnoj školi Sveti Martin na Muri, članovima LUGM-e, suradnicima, te obznanjenim i neobznanjenim sponzorima.*

*Barbara Novak*



**GRADSKA KNJIŽNICA I ČITAONICA  
MURSKO SREDIŠĆE**

- 
- Listopad** "S knjigom oko svijeta" - nacionalni kviz za poticanje čitanja,  
**Zagreb**  
Učenici Osnovne škole Mursko Središće
- 
- Listopad** **Gradska knjižnica:** Natječaj za literarne radove učenika OŠ M.  
Središće i OŠ Sv. Martin na Muri. **Tema:** Starine moga zavičaja.
- 
- 13.10.1999.** Radio Selnica: Promotivno-animacijski program "MHK '99"
- 
- 15.10-15.11.** Oprost zakasnine i smanjenje članarine
- 
- 18.10.1999.** "ISHRANA I ZDRAVLJE" - predavanje popraćeno izložbom  
**19.00 sati** uz Svjetski dan hrane - pjesnik i umjetnik **UGUST OŠLAJ**  
Gradska Knjižnica
- 
- 19.10.1999.** **Haiku poeziju interpretira Vlasta Knezović** u Osnovnoj školi  
**17.00 sati** Mursko Središće
- 
- 19.10.1999.** **Večer haiku poezije MIHAELA ŠTEBIHA s otvorenjem izložbe**  
**18.00 sati** slika i skulptura. Stihove interpretira **Vlasta Knezović.**  
Gradska knjižnica i Restoran - Vuri
- 
- 20.10.1999.** **Književni susret s autoricom stihova za djecu,**  
**PETRANOM SABOLEK**  
**09.00 sati** Dječji vrtić Maslačak  
**10.00 sati** Dječji vrtić Dječja mašta  
**11.30 sati** Područna škola Peklenica  
**13.00 sati** Područna škola Hlapičina
- 
- 25.10.1999.** **"Dobro nam došli đaci prvaci" - informacijsko-edukacijski**  
**15.30 sati** program za prvi razred OŠ M. Središće, uz izložbu slikovnica -  
predstava u Knjižnici
- 
- 27.10.1999.** Promocija pjesničke zbirke **MILENE PETKOVIĆ: "Plavi snovi",**  
**18.30 sati** **Književni krug "Reči rieč"**
- 
- 02.11.1999.** "Investiraj u sebe" - predavanje dr.sci. **ANĐELKO HRŽENJAK**  
**17.00 sati** sa Sveučilišta u Grazu  
- u Osnovnoj školi Mursko Središće
- 
- 15.11.1999.** Promocija "Čitatelja br. 3, lista Gradske knjižnice i čitaonice Mursko  
**17.00 sati** Središće, na susretu literata, uz otvorenje likovne izložbe LUGM-a  
- galerijski prostor Knjižnice
-

GRADSKA KNJIŽNICA I ČITAONICA  
MURSKO SREDIŠĆE

# BOGAT PROGRAM U MJESECU KNJIGE

Za ovu je manifestaciju Gradska knjižnica i čitaonica M. Središće pripremila bogat program. U listopadu je predviđena večer haiku-poezije Mihaela Štebih uz otvorenje izložbe slika i skulptura. Stihove će interpretirati Vlasta Knežović. (Takav jedan susret predviđen je i s učenicima OŠ M. Središće) Za 18. listopada je predviđeno predavanje "Ishrana i zdravlje" popraćeno izložbom uz Svjetski dan hrane. Predavač August Ošljaj. Petrana Sabolek će gostovati u dječjim vrtićima i PŠ Peklenica i Hlapičina 20. listopada. Za 25.10. je planiran informacijsko-edukacijski program za učenike prvog razreda pod nazivom "Dobro nam došli đaci prvaci". U listopadu je planiran i kviz "S knjigom oko svijeta" kao i natječaj za učenike osnovne škole za literarne radove na kajkavskom narječju na temu "Starine moga kraja".

Gost će biti i dr. sci. Anđelko Hrženjak koji će 2. studenog održati predavanje na temu "Investiraj u sebe" i za 15. studenoga je predviđena promocija "Čitatelja", glasila Gradske knjižnice sa susreta mladih literata i ujedno otvorenje izložbe članova Likovnog udruženja gornjeg Međimurja.



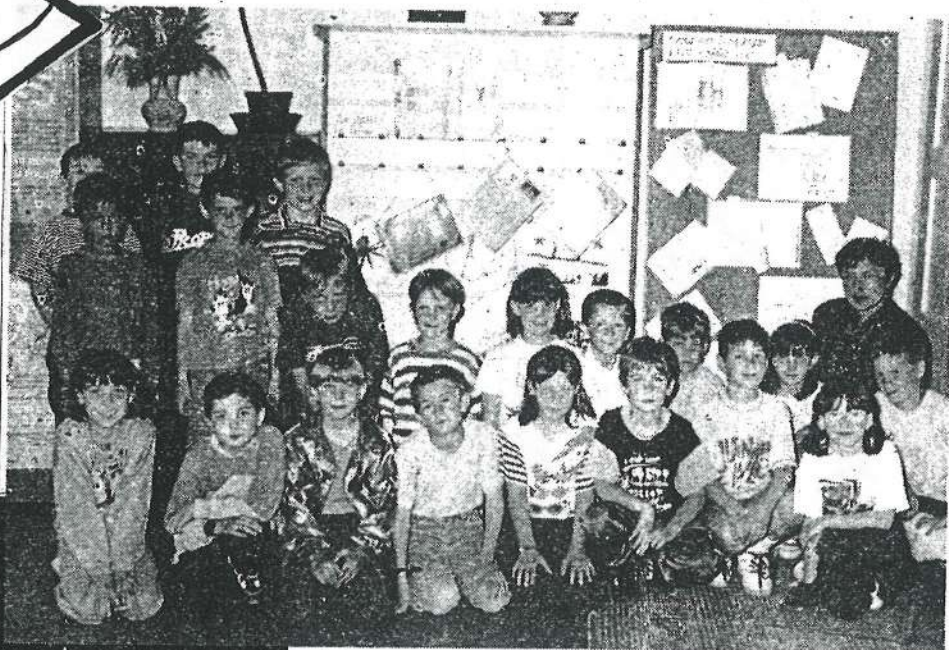
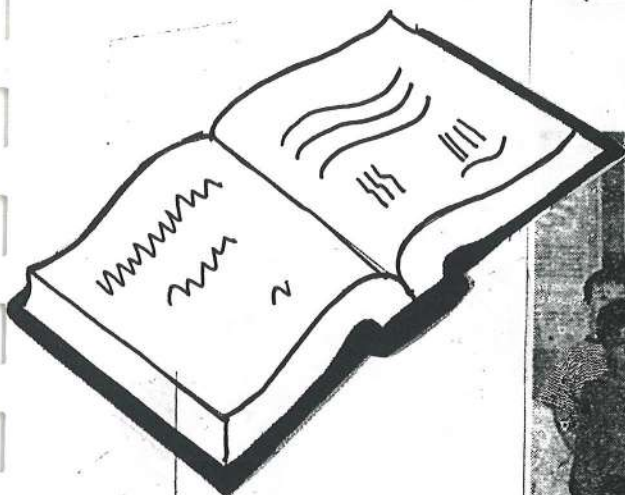
GRADSKA KNJIŽNICA U MURSKOM SREDIŠĆU BROJNIM PRIREDBAMA OBILJEŽAVA "MJESEC HRVATSKE KNJIGE"

## Izložbe, književni susreti, promocije...

Promotivno - animacijskim nastupom Barbare Novak, voditeljice središćanske gradske knjižnice u programu "Radio caffè", Radija 105 Selnica, započeo je "Mjesec hrvatske knjige" u gradu Murško Središće. - Ove dane hrvatske knjige obilježavamo posljednji put u ovom milenijumu, ali prvi puta kao samostalna "Gradska knjižnica" te smo stoga priredili bogat program - istakla je Barbara Novak, u ponedjeljak na otvaranju tematske večeri pod nazivom "Ishrana i zdravlje", prve značajnije priredbe u sklopu "Mjeseca hrvatske knjige". Gostovanje Augusta Ošljaja, pjesnika, umjetnika i filozofa iz Lendave koji je govorio o prehrani kao najvažnijem segmentu ljudskog života, pobudilo je velik interes publike

prvog dana priredbi. Čakovečki umjetnik Mihael Štebih, postavio je izložbu slika i skulptura, u sklopu "Večeri haiku poezije", na kojoj je gostovala Vlasta Knežović, istaknuta dramska umjetnica. Ova priredba bogatog sadržaja odražen je u prostorijama knjižnice te restorana "Vuri", a odaziv publike potvrđuje da se radi o zaista kvalitetnom autoru, njegovim djelima te samoj interpretatorki. Nisu zaboravljena niti školska djeca, pa je održan književni susret učenika s pjesnikinjom Petranom Sabolek. Idući tjedan također je iznimno bogat, a s osobitim zanimanjem iščekuje se promocija knjige "Plavi snovi" središćanske pjesnikinje Milene Petković, zakazane za srijedu 27. listopada s početkom u 18,30 sati. (S. Mesarić)

*Pobjednica nacionalnog kviza za politanje  
čitajna "S knjigom oko svijeta" Kristina  
Škopic učenica OŠMS*



MURSKO  
SREDIŠĆE

## Knjiga – dječji prijatelj

**P**od geslom SVAKA PROCITANA KNJIGA PRIJATELJ VIŠE u Knjižnici Murskog Središća organizirana je u suradnji s knjižničkom pričaonicom izložba učenika drugog razreda. Knjižnički je prostor osvanuo u svečanom ozračju, a dječje je radove brižljivo odabrala učiteljica MIRJANA MOŠMONDOR. Postavljeni su dječji pismeni i ilustrativni radovi te aplikacije i sadržaji unijeti iz života i prirode u mapama.

Skupljeni su izrasci iz novina i pedagoške literature s gipkim i tečnim rodoljubnim stihovima, obiteljske fotografije, suho prešano lišće, drvo i slično. Pritom se ističu maštoviti dječji crteži te raskošna ilustracija o pročitanim knjigama. Djeca su kreativno izražavala svijet mašte blizak njihovim sanjarijama, a potaknula ih je umjetnička riječ iz dječje književnosti.

Zanimljivo je da su ti radovi zahtijevali i velik roditeljski angažman, pa je postignut kvalitetniji odnos roditelja i škole. Oni su, naime, uz svoju djecu i sami sustavno pratili usvajanje gradiva iz prirode i društva. Lektire su pisane uz pomoć pripremljenih kartica s pitanjima i naputcima koje je pripremila razredna učiteljica, a pomagali su joj i najbolji učenici.

Tako diferencirane zadatke pridonijele su individualizaciji nastave, pa su učenici s više zarađivali lektiru i onda se kreativno izražavali, potaknuti pročitanim. Svaki je učenik sam opisivao svoj doživljaj djela, nije bilo prepisivanja, zapažena je velika raznolikost u obradi i analizi stihova i tekstova. Ta nesvakidašnja izložba pobudila je zanimanje roditelja, učenika i drugih knjižničkih posjetitelja.

Nabrojiti ćemo i imena učenika koji su izlagali na toj izložbi: TATJANA BARAT, SANDA BOGDAN, GORAN DOBRANIC, MATIJA DODLEK, MARIO FAJFAR, IVICA GORICANEC, STEFAN HUSADŽIC, IVAN JANUSIĆ, BRANIMIR KODBA, GORAN MIKOLAJ, PETAR KRALJIĆ, JELENA LEVACIĆ, MARIO LEVACIĆ, DENI NOVAK, BOJANA PODGORELEC, BORIS PERČIĆ, GORAN RAJF, PETRA STOJKO, ALEKSANDAR TARANDEK I DRAŽEN ORŠUŠ.

Zadovoljni odjelom izložbe odlučili su prirediti još jedno iznenađenje.

Barbara NOVAK

Učenici koji su izlagali svoje radove na temu pročitanih djela iz školske lektire s njihovom učiteljicom Mirjanom Mošmondor

(Snimio Siniša Benčik)



# S KNJIGOM OKO SVIJETA

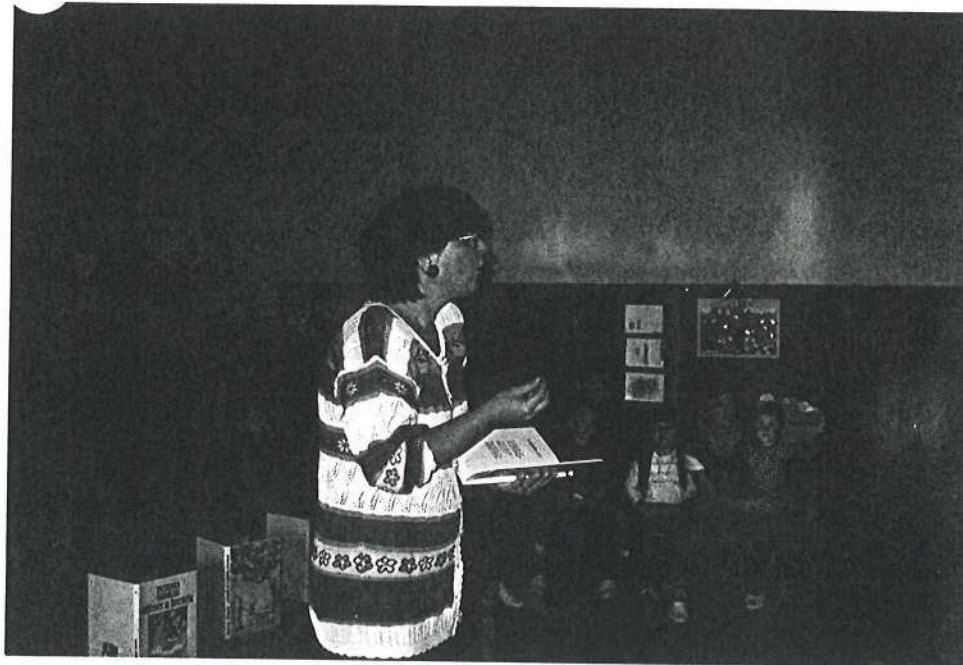


Učesnici kviza:  
"S knjigom oko svijeta"

Saša Barat  
Andjela Cmrečak  
Franjo Cmrečak  
Ivica Goričanec  
Paula Haramina  
Marko Hranilović  
Stefan Husadžić  
Nina Jurinić  
Dunja Filipan  
Maja Kovačić  
Adela Mesarić  
Genoveva Krsnik  
Branka Petanjek  
Bojana Perhoć  
Ana Sklepić  
Kristina Sklepić  
Zeljko Sklepić  
Andreja Škvorc  
Danijela Škvorc  
Nikolina Vinko  
Nela Vrtarić  
Marko Vraničar  
Aleksandra Vuri  
Mihael Zamuda

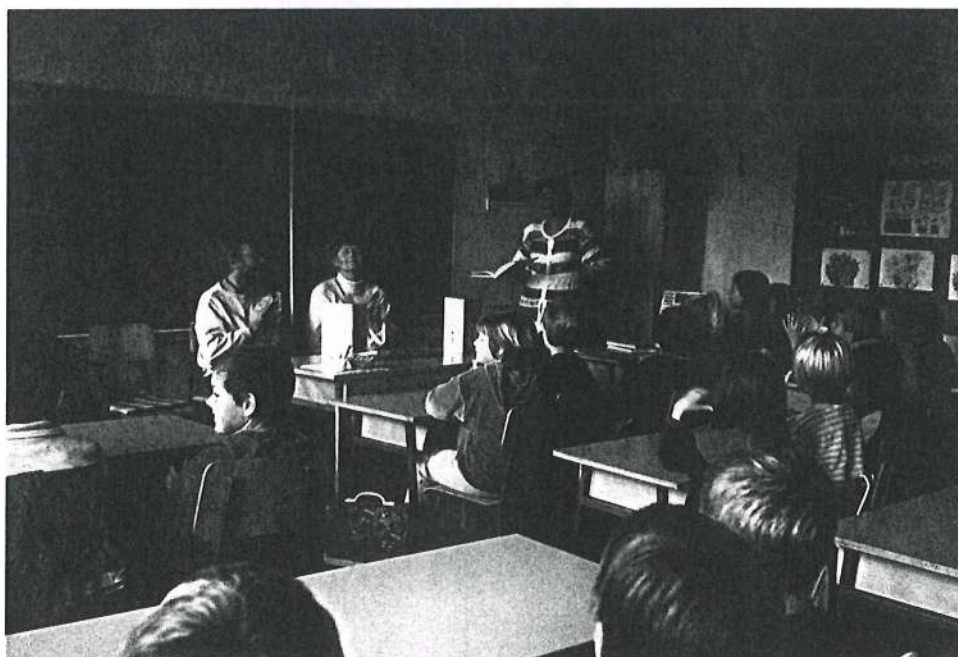


**NACIONALNI KVIZ  
ZA POTICANJE ČITANJA**



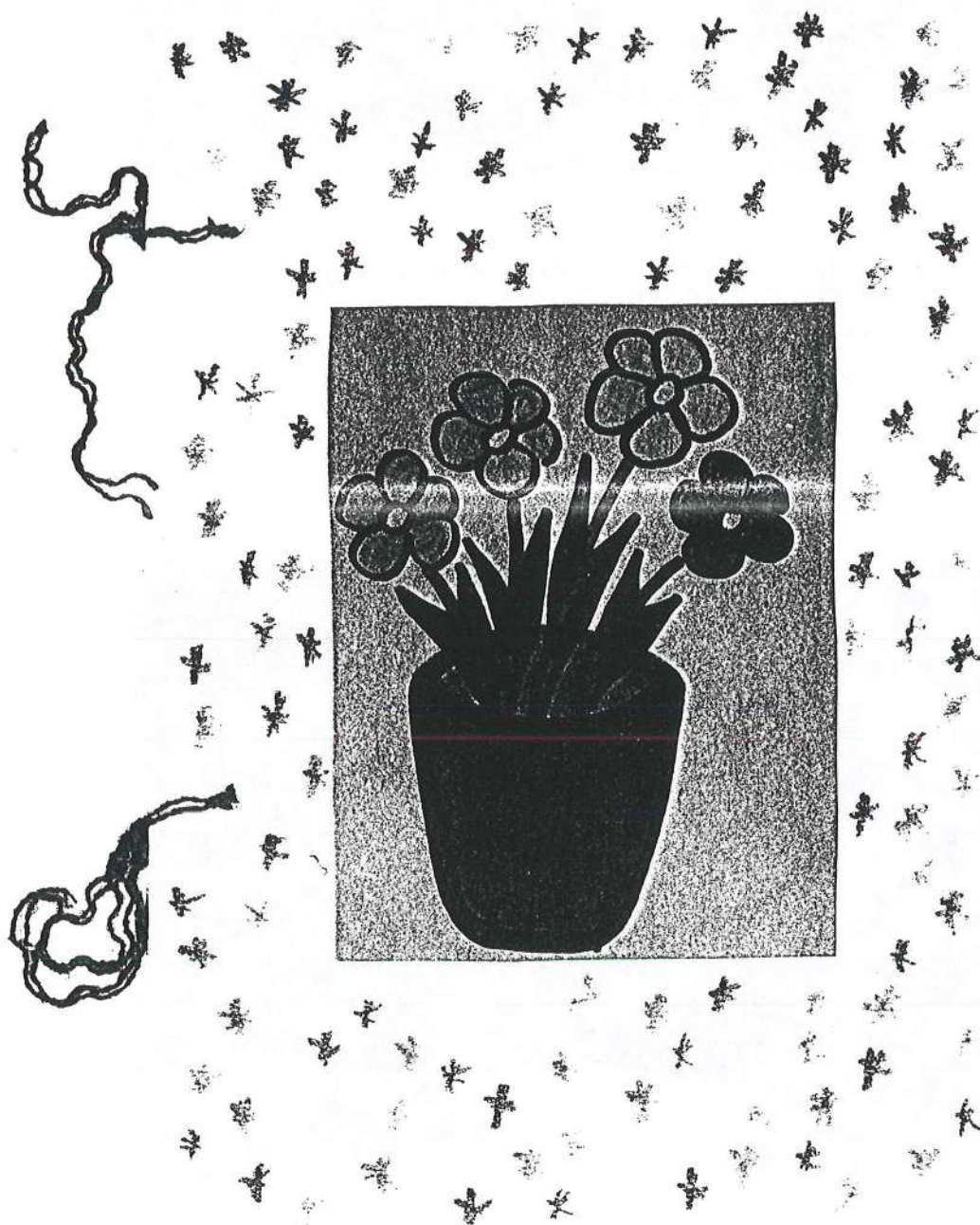
**20.10.1999. Književni susret s autoricom stihova za djecu,  
PETRANOM SABOLEK**

- 09.00 sati Dječji vrtić Maslačak  
10.00 sati Dječji vrtić Dječja mašta  
11.30 sati Područna škola Peklenica  
13.00 sati Područna škola Hlapičina



"I MI SMO IZRADILI SVOJU SLIKOVNICU"

- Dječji vrtić "Dječja mašta" Mursko Središće



GRADSKA KNJIŽNICA I ČITAONICA  
MURSKO SREDIŠĆE

P O Z I V A   V A S

s ljubavlju

na predavanje: »ISHRANA I ZDRAVLJE« uz  
»Svjetski dan hrane« popraćeno  
degustacijom uzoraka zdrave  
hrane i tematskom izložbom knjiga

Gost večeri: pjesnik, filozof, umjetnik života,  
osoba velike duhovne snage  
Avgust OŠLAJ iz Lendave

18.10.1999 u 19.00 sati  
u Gradskoj čitaonici Murško Središće.

M J E S E C

H R V A T S K E

K N J I G E

9 9

MJESEC HRVATSKE KNJIGE '99

»Hrana neka bude lijek tvoji,  
a lijek neka bude hrana tvoja.«  
(Hipokrat, otac medicine)

Zapaženo, poučeno i impresivno  
predavanje: "Isхранa i zdravlje"  
u izložbenom danu hrane održao je  
gost večeri August Ostaj iz Lendave  
u gradskoj knjižnici, 18. 10. 1999. g.  
Istaganje je bilo popraćeno tematskom  
izložbom knjiga i uzorka zdrave hrane.



## ŽIVOTOPIS

Mihael Štebih je rođen 1948. godine u Čakovcu, Hrvatska. U rodnome je gradu završio gimnaziju "Josip Slavenski" i 1967. upisao studij umjetnosti na Pedagoškoj akademiji. 1968. godine Štebih upisuje kiparstvo na Akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu i završava studij 1972. godine u klasi prof. V. Michiellija, kao diplomirani kipar. Usporedno sa studijem kiparstva, Mihael ne prekida sa slikanjem u suhom pastelu koji njeguje već trideset godina, kao i na intenzivnom radu u zidnim slikarskim tehnikama fresco i mozaik. Od 1982. stalno oblikuje skulpture u kristalnom staklu.

Studijskim putovanjima po zemljama Europe, Arapskog poluočeka i Sjeverne Amerike obogaćuje svoja kiparska i slikarska iskustva, a 1984. godine odlazi u Kanadu gdje radi i izlaže svoja djela.

**U KNJIŽNICI I ČITAONICI MURSKO SREDIŠĆE PREDSTAVLJENA DRUGA ZBIRKA PJESAMA MIHAELA STEBIHA "BESKRAJNA ZEMLJA"**

## Svemu što dotakne on daje život



Knjižnica i čitaonica Mursko Središće bila je domaćin, u utorku 19. listopada, predstavljanja zbirke haiku poezije **Mihaela Stebiha** "Beskrajna zemlja", nakladnik koje je Hrvatsko haiku društvo.

Pjesnika je predstavila **Nada Cesar** govoreći o njemu kao umjetniku koji je spoznao jedinstvenost, ali i dubinu likovnog haiku u tri oblika, skulpturi, crtežu i poeziji. Istaknula je svu širinu umjetničkog opusa akademskog kipara, svestranog umjetnika kao znak širine ljudskog duha i svemu što dotakne on daje život. O knjizi je **Marinko Španović**, urednik haiku časopisa "Vrbač", između ostalog, rekao: "Štebihova haiku poezija se stalno čita, ona nikad ne kaže sve, ona uvijek otkriva nešto novo, a prije svega temperamentan i stvaralački duh autora. Ona je jednostavna po ljepoti, ona potiče dušu na stapanje sa

svim stvarima koje nas okružuju jer M. Štebih nas može oduševiti s dva žuta leptira, srcem lijepe djevojke, pijenjem čaja, dizanjem pare s čaja itd. On zapravo na tren zaustavlja ljepotu oko sebe da i mi uživamo". Pjesme je čitala zagrebačka glumica **Vlasta Knezović**.

Mihael Štebih pionir je, ali i velmajstor likovnog haiku u Hrvatskoj. Njegovi crteži puni su sadržajne iskrenosti koji šire jednostavnost ljepote svakodnevnog trenutka, negdje doživljenog.

I crteži i skulpture mogu se razgledati u prostorijama Knjižnice i čitaonice, ali i restoranu "Vuri" u Murskom Središću. Pjesnik je svoju zbirku predstavio i učenicima središćanske Osnovne škole, a u Murskom Središću proslavio je i svoj rođendan - prigodnim haiku izričajem:

*Cvijeće na stolu.*

*Toliko godina*

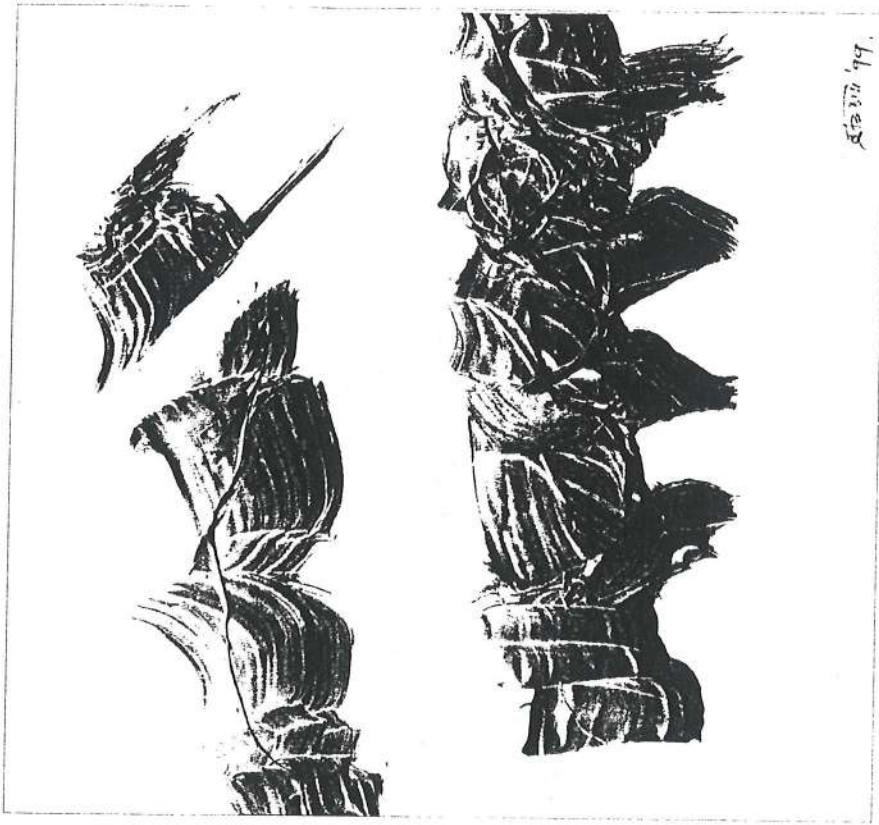
*u samo tri stiha.*

Organizatori predstavljanja knjige "Beskrajna zemlja" i same izložbe skulptura i crteza Mihaela Stebiha bili su uz Knjižnicu Gradsko poglavarstvo i restoran "Vuri".

II

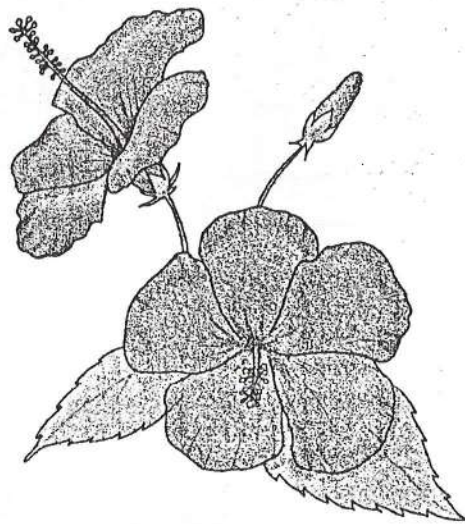
# MIHAEL ŠTEBIH

## IZLOŽBA SLIKA I SKULPTURA



GRADSKO POGLAVARSTVO MURSKO SREDIŠĆE  
GRADSKA KNJIŽNICA I RESTAURANT VURI  
19. 10. - 14. 11. 1999.

*Izložba slika  
cvjetni kolaži*



*Hilda Pejnović  
Snježana Pejnović*

KNJIŽNICA

*Mursko Središće, 12.10.1998.*

## UZ PRVU SAMOSTALNU IZLOŽBU DRAGUTINA LEVAČIĆA

Dragutin Levačić rođen je 1944. godine u Murskom Središću, gdje je i završio osnovnu školu. Srednju školu metalskog smjera završio je u Čakovcu, a onda, kao i mnogi drugi mladi ljudi, rješavajući egzistencijalno pitanje odlazi krajem 60-tih u Njemačku gdje ostaje sve do 1984. Nostalgijska za rodnim krajem, ta neizmjerena ljubav prema međimurskoj grudi, koju će Dragutin s toliko zanosa i zadovojstva pretočiti na svoja platna, rezultat će povratkom i zaposlenjem u svojoj struci u susjednoj Sloveniji. Nakon desetogodišnjeg rada u Lendavi, dijeleći sudbinu brojnih Međimuraca, našao se na listi otpuštenih radnika. Danas, sa suprugom vodi malu, ali uspješnu obiteljsku radnju. Dragutin Levačić je sklonost i darovitost za likovni izričaj pokazivao još u osnovnoj školi, da bi s godinama i zrelošću ona prerasla u puno više - u strastveni hobi, u neizmjereno zadovoljstvo koje proizlazi iz svakog poteza kista nakon kojih na Dragutinovim platinama ostaju svima nam znani međimurski motivi - bregi pod vinogradima, krajolici uz Muru, slike seoskog života i sl. Dragutinove nas slike slikane tehnikom akrila i tempere možda i s premalo sjete vraćaju u autorovu mladost, u svijet koji se do danas toliko izmjenio da ga je gotovo nemoguće naći u realnosti svakodnevice, ali kojem se u našim sjećanjima svi rado vraćamo.

Kao član Likovne udruge Gornjeg Međimurja Dragutin Levačić je do sada izlagao na više zajedničkih izložbi Udruge, a ovom prigodom predstavlja nam se po prvi put samostalnom postavom.

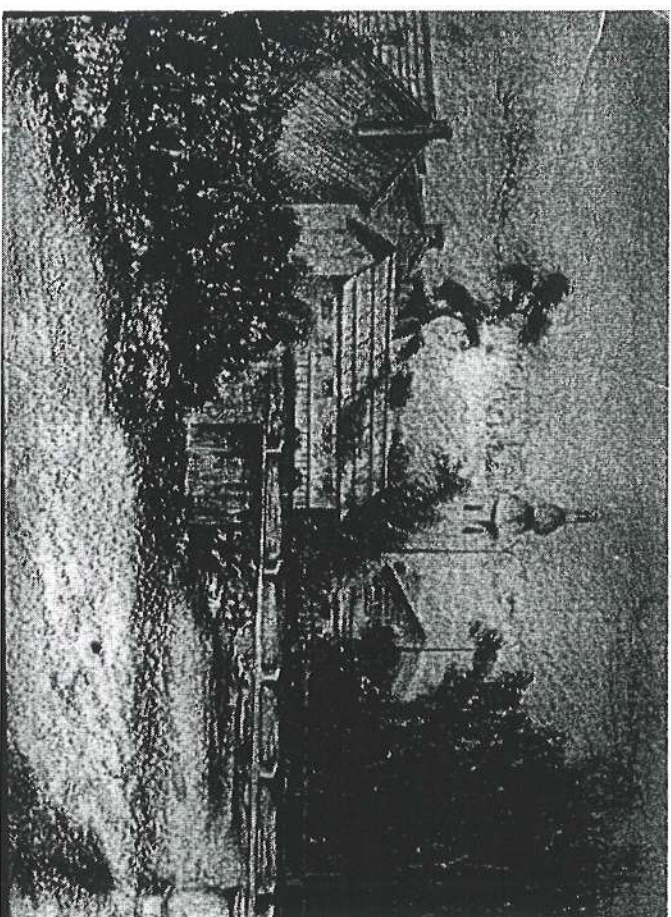
Sa željom da nam podariš još puno zadovoljstva, puno ugodne oku i duši, hvala Ti Dragutine u ime svih koji cijenimo i poštujemo svaki napor umjetnika da nas uvede u svoj svijet, svijet boja pretočenih u drage nam međimurske krajolike, bez obzira bio to akademski obrazovan slikar ili samouk.

Darko Celec

# DRAGUTIN LEVAČIĆ

IZLOŽBA SLIKA

17.12.98.-17.01.99.



KNJIŽNICA I ČITAONICA  
MURSKO SREDIŠĆE



Vlasnica firme "Snježana" gosp. Bosiljka Levačić uz supruga Dragutina izložila je svoje rukotvorine u tehnici kačkanja: cvijeće, stolnjake, tabletiće, ukrase za božićnu jelku ...

Snimka: Stjepan Rihtarec





LIKOVNA UDRUGA  
GORNJEG MEĐIMURJA  
SV. MARTIN NA MURI

**IZLOŽBA SLIKA ČLANOVA  
LIKOVNE UDRUGE  
GORNJEG MEĐIMURJA**

**"GRADU ZA ROĐENDAN"**

GALERIJA  
KNJIŽNICE I ČITAONICE  
M. SREDIŠĆE

13. SVIBNJA - 14. LIPNJA 1999.

Slika "Niski let" podsjeća na knjigu Richarda Bacha "Galeb Jonathan Livingstone", o neobičnom galebu koji živi u svima nama. Pisac Bach je rekao: "Cijelo vaše tijelo nije ništa drugo doli vaša misao u formi koja se može vidjeti. Ne ovladate li svojom misli, ne možete vladati ni tijelom. .... Znaš li, Jonathane, koliko smo života proživjeli dok nismo shvatili da nam se život ne sastoji samo od hrane, borbe i premoći u jatu? Tisuću života, John, deset tisuća! Pa još stotinu života dok nismo naslutili da postoji nešto što se zove savršenstvo, a onda još stotinu života dok nismo naučili da je svrha življenja u tome da otkrijemo to savršenstvo i pokažemo ga drugima."

Gradu za rođendan priređena je, i s ljubavlju ponuđena na viđenje i čuđenje zajednička izložba slika čije autorstvo potpisuje trinaestero članova LUGM-e. Čestitke i zahvalnost svakom autoru i organizacionom odboru koji čine: Julijana Levačić, Stanko Padarić. Suradnja LUGM-e s knjižnicom, tada ogrankom, a sada samostojnom ustanovom kulture, traje punu godinu dana. U tom vremenu, održane su tri izložbe: dvije samostalne i jedna zajednička.

Veliki je uspjeh grada što je uspio osamostaliti svoju knjižnicu. Ovom prigodom zahvaljujem gradonačelniku, Draženu Breglecu, Nadi Cesar, predsjednici Gradskog vijeća, Mariji Mavrič, zaduženoj za kulturu, svakom članu Gradskog vijeća i Gradskog poglavarstva što su jednoglasno izglasali odluku o preustroju knjižnice koja je dala svoj doprinos Danu grada sa dva književna susreta s Milenom Petković u PŠ Peklenica PŠ Hlapičina 10. svibnja, a 11. svibnja odaslano je 200 knjiga za ratom opustošenu knjižnicu u Petlovcu.

MEĐIMURSKA ŽUPANIJA  
GRAD MURSKO SREDIŠĆE  
URED GRADA

MJESNI ODBOR  
PETLOVAC  
TEL. 031 782-670  
031 782-694

Primljeno: 02.07.1998.		
Klasifik. i broj oznaka	Org. jed.	
021-05/98-01/498		
Uredbeni broj	Pril.	Wlj.

MURSKO SREDIŠĆE  
Trg bana Josipa Jelačića 10  
40315 Mursko Središće

Nr. GOSP. GRADONAČELNIK  
DRAŽEN BREGLEC

"Ne dirajte mi ravnice", ali, oni su ipak to učinili. Sve naše su uništili, pa i knjige, ni to im nije ništa značilo. Nisu čitali, nisu učili, uništavali su. I tako smo ostali bez naše knjižnice koja je bila skromna, ali nama izuzetno vrijedna.

Mi znamo da ste za nas učinili i više no što se može. Udomili ste mnoge od nas, slušali ste naše patnje, pa se stoga obraćamo vama još jednom

### ZAMOLBOM

da nas poslušate opet i da otvorite svoje široko srce koje će razumjeti nas, vama tako bliskima i pripomognete u našoj akciji - OBNOVIMO KNJIŽNICU - kako bi mogli nastaviti tamo gdje smo 1991. godine stali.

Svaka knjiga koja je u nečijem domu pročitana, nama će dobro doći.

Nadamo se vašem razumijevanju i zato ćemo i dalje s ponosom govoriti:

" Dva zavičaja moj otac ima  
i s jednim i s drugim  
on se jako štima.  
Medimurje malo, lepo kak ti morje  
i Baranju, gdje nam sviću sretné zore. "

HVALA!

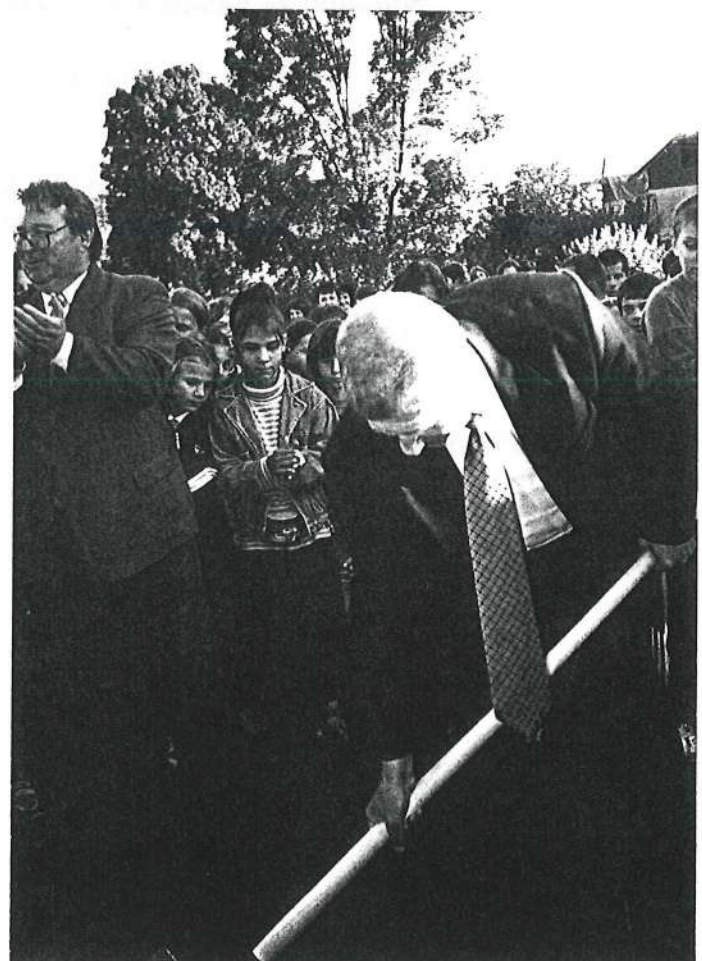
Petlovac, 20. lipnja 1998.



OPĆINSKI POGLAVNIK MJESNOG ODBORA



Polaganje kamena temeljca za športsku dvoranu u Murskom Središću s prostorima i za buduću knjižnicu: 14. rujna 1998.godine.





Joseph Brodsky rekao je pri primanju Nobelove nagrade: "Ne želim predložiti da se država zamijeni s knjižnicom, makar mi je ta ideja često prošla kroz glavu. Ali još uvijek sam uvjeren da kada bismo birali političke vođe prema popisu knjiga koje su pročitali, a ne prema političkim programima, bilo bi manje boli i jada na svijetu."

"Knjižnica nije samo ogledalo društvenog i političkog života. Ona je također i moćna društvena sila." (Tiu Valm)

"Oni koji čitaju i oni koji vladaju nisu uvijek iste osobe." (Tiu Valm)

"Građani ne kupuju programe ili usluge, oni kupuju očekivane blagodati." (dvojica američkih autora)

"Narodna knjižnica je mjesto ugodna kvalitetna korištenja slobodnog vremena, te mjesto posebne vrste komunikacije i društveno okupljanje." (Marija Šegota-Novak)

## Gradska knjižnica Mursko Središće

"Želimo procvat vašoj knjižnici..." Poruka je profesorice Jasminke Štimac, zamjenice ravnatelja varaždinske knjižnice povodom posjete novoosnovanoj Gradskoj knjižnici Mursko Središće, 17. ožujka o. g. predvodeći knjižnične ravnatelje: Anu Vresk iz Ivanca, Nadicu Rain iz Novog Marofa i Ljiljanu Nofta iz Ludbrega.

Sastanku je prisustvovao i gradonačelnik M. Središća ing. Dražen Breglec koji je zaslužan za pokretanje ustanove kulture u M. Središću temeljem jednoglasne podrške Gradskog poglavarstva i Gradskog vijeća suradnjim sa Ministarstvom kulture Republike Hrvatske i OŠ M. Središće čija je knjižnica (školska) u sastavu ove narodne knjižnice.

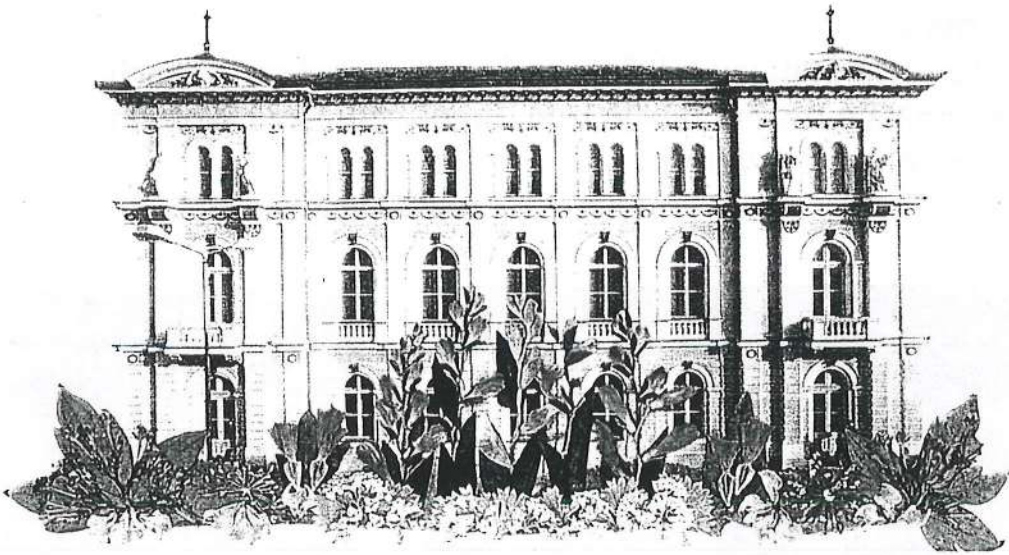
Gospodin Breglec sa zadovoljstvom je upoznao naše drage gošće s poslovima koji prethode osamostaljivanju ove ustanove jer taj posao ove godine čeka ivanečku, ludbrešku i novomarofsku knjižnicu koje će se izdvojiti iz pučkog sveučilišta.

Razmjenom iskustava djelatnika u knjižničarstvu završena je ova posjeta. Gošće su na povratku razgledale Gradsku knjižnicu u Čakovcu.

Profesorica Štimac zaslužuje našu zahvalnost za inicijaciju prezentacije izložbe Biblije iz M. Središća u Školi školskih knjižničara u Crikvenici.

Tekst i snimka: BARBARA NOVAK





Jasminka Štimac: autorica kolaža

## Kompjuterizacija Gradske knjižnice

Temeljem postignutih rezultata i natjecanja za dodjelu novčanih sredstava, središćanska je Gradska knjižnica dobila od Ministarstva kulture 10 tisuća kuna za kompjuterizaciju knjižnice. Sredstva su strogo namjenska i upotrijebit će se za nabavku kompjutera, čime će knjižnica biti na razini koja je određena prilikom njezina osnivanja. Ujedno je Gradskoj knjižnici dodijeljeno 35 tisuća kuna namijenjenih obnovi knjižnog fonda, čime će pored kvantitete knjižnica dobiti i na kvaliteti. Gradska knjižnica u Murskom Središću utemeljena je pred nekoliko mjeseci nakon što se razdružila s Čakovečkom knjižnicom. Osobitim zalaganjem voditeljice Barbare Novak, gradonačelnika Dražena Bregleca i članice Gradskog poglavarstva zadužene za kulturu Marije Mavrić, Gradska knjižnica u Murskom Središću gotovo u potpunosti zadovoljava potrebe građanstva i školske djece za knjigama, tiskom, likovnim priredbama i ostaloj literaturi, te je jedna od bolje organiziranih ustanova u gradu.

Piše: S. Mesarić

## Potočić i tratinčica

U toplini proljetne raskoši žuborio plavi potočić jureći zelenom šumom.

Nosio je pozdrave planinskih visina i golemih stijena, najbližih nebu. Nestasno je poskakivao kamenim liticama, vijugao najbržim putelicima. Sunce ga je klokotao, žuborio... Kako je sve igralo oko njega! Modri zvonci, koje su zvonaste glavice njihali u zagrljaju s vjetrom, leptiri su bezbrižno probirali strune zlatne sunčeve harfe, a krošnje rosile svoje grane u svježim brzacima poput žednog kopača ranoranioca.

U potočićevu žuborenju dani su prolazili tiho, spokojno, sneno... Jednog je dana zapalilo sunce. Kamenje je isijavalo, biljke jedva uzimale zraka u toj opakoj vrućini. Sve je zijevalo, skapavalo.

Jedna je tratinčica žalosno odbrojavala bjeličaste lalice nekad predivne haljine. Nedostaje vode. Potočić šuzio svoje korito, smanjio svoje stazice. Isparava, smanjuje se. Nestaje.

Tužna tratinčica nagnula glavu nad usahlim potokom, a jedan je kapljutak posljednjom snagom poskočio, od kamena odskočio i tratinčicu okupao. Na rastanku je zagrljio, plavom bojom neba obojio... tratinčicu u bijeli oblak pretvorio.

Ilustrirao Rudolf Sablić

Sonja Vršić

6

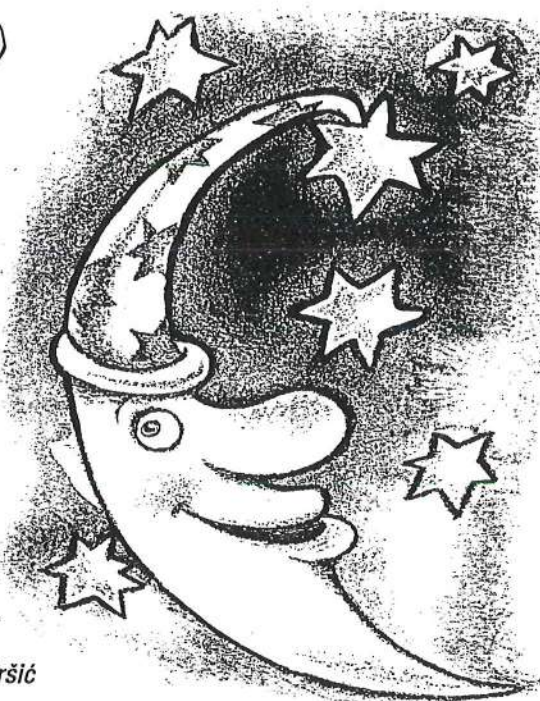
## MJESEC PRIČALO

Mjesec je veliko pričalo.  
Zamislite samo  
koliko on dječjih glavica  
uspavati mora...  
A kako?  
Zanjiše ih svojom  
zlatnom zipkom,  
pokrije buketicima  
raznobojnih snova  
i otključa vrata - pričama.

Ilustrirala Marsela Hajdinjak-Kreč

Sonja Vršić

5



“Usluga koju daje knjižničar upravo je ono što vodi do zadovoljnog korisnika. Za usluge najuobičajeniji i najučinkovitiji način komunikacije “ŽPQA RJEČ” (Andreja Silić)

“Da bi se uspješno promovirala stvarna vrijednost knjižničnih usluga i proizvoda, knjižničar mora izići iz knjižnice i postati njezinim osobnim odvjetnikom.” (Marija Šegota-Novak)

“Spomenuo sam i tendenciju prema doživotnom učenju: svatko danas mora osuvremenjivati znanje i vještine kojima vlada, a mnogi moraju steći i nova znanja i vještine. Narodne bi knjižnice mogle igrati važnu ulogu u pružanju izvora i uvjeta za doživotno učenje. Mogle bi također služiti kao “informativski savjetnici” i podučavati korisnike kako da pristupe informacijama i koriste Internet. Zatim bi mogle služiti i kao komunikacijski kanali između pojedinaca i mjesnih i državnih vlasti.” (Maurice Line, britanski bibliotekar)

“Svaki je knjižničar neka vrsta razglednice svoje knjižnice, čak i izvan radnog vremena.” Knjižničar mora biti stručan, profesionalan, fleksibilan, mora se znati nositi s neobičnim, a iznad svega mora biti vješt u međuljudskim odnosima i komunikaciji.” (Šegota-Novak, M. - A. Silić) “Promidžba je proces paljenja

svjetla da bi i drugi, osim sudionika događaja, vidjeli što se to događa u mraku.” (Krieg-Sigman)

“Marketing knjižnične usluge nije pitanje novca, već je” marketing, stvar uma” koji prožima cijelu organizaciju, cijelo osoblje.” (Hilkke Orava iz finske gradske knjižnice”SALO”)

**MI VOLIMO SVOJU  
KNJIŽNICU!  
TO SMO DOKAZALI  
SVOJOM POMOĆI  
KOD REVIZIJE.**



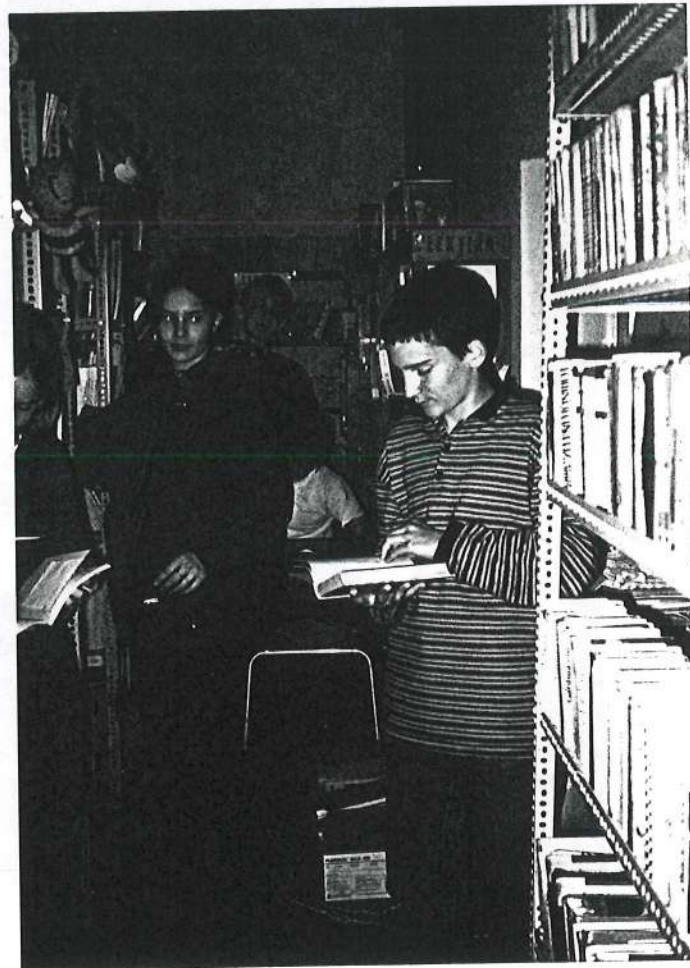
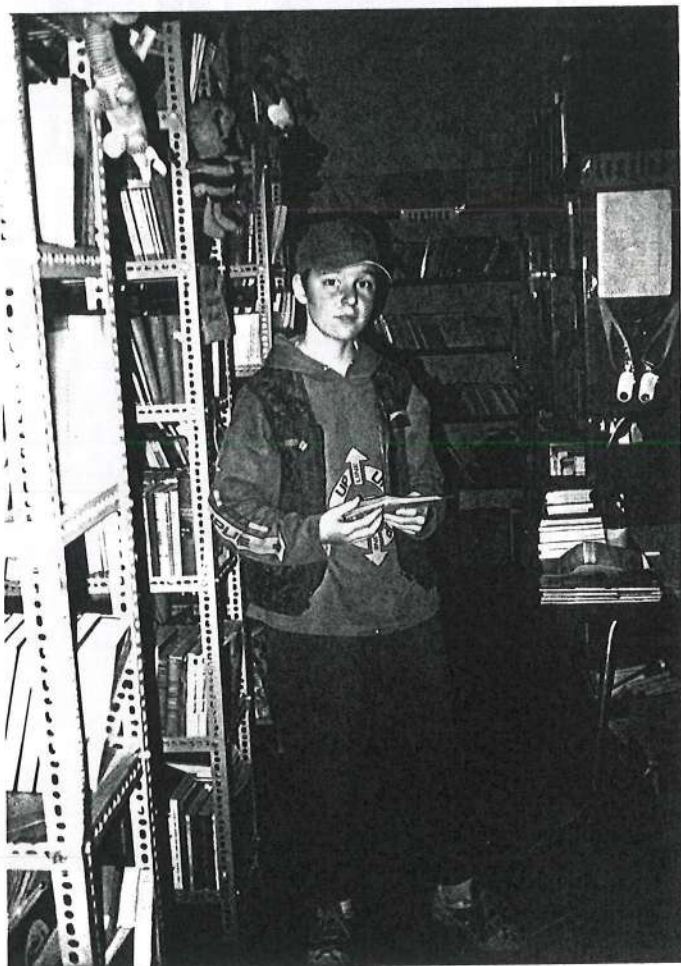


**GRADSKA KNJIŽNICA**

## **Revizija knjižnog fonda**

U Gradskoj knjižnici i čitaonici Mursko Središće, kraju se privodi revizija književne građe fonda bivše područne knjižnice M. Središće i fonda knjižnice OŠ M. Središće.

Ovaj obiman posao obavljaju zajednički voditeljica Barbara Novak te učenici ovdašnje škole uz sveskoliku pomoć ravnatelja i pedagoginje škole. (B. Novak)



## DJECA UČE ONO ŠTO DOŽIVLJAVAJU

DIJETE KOJE DOŽIVLJAVA NEPRIJATELJSKO PONAŠANJE,  
UČI SE SVAĐAVATI.  
DIJETE KOJE DOŽIVLJAVA RAVNODUŠNOST,  
UČI SE BITI OSAMLJENO.  
DIJETE KOJE DOŽIVLJAVA KRITIZIRANJE,  
UČI OSUĐIVATI.  
DIJETE KOJE MU SE ČESTO PRIGOVARA,  
NE PRIMJEĆUJE DA GA OKOLINA VOLI.  
AKO SE DIJETE ISMIJAVA, ONO UČI BITI POVUČENO.  
DIJETE KOJE DOŽIVLJAVA OSRAMOĆIVANJE,  
UČI SE STIDJETI SAMOGA SEBE.  
DIJETE KOJE NEMA BRAĆU I SESTRE,  
NE ZNA ŠTO JE BRATSKA I SESTRINSKA LJUBAV.

DIJETE KOJE DOŽIVLJAVA TOLERANCIJU,  
UČI BITI STRPLJIVO.  
AKO SE DIJETE OHRABRUJE,  
ONO SE UČI SAMOPOUZDANJU I SIGURNOSTI.  
AKO DIJETE DOŽIVLJAVA POHVALU,  
ONO UČI PRIMJEĆIVATI I CIJENITI DOBRO.  
DIJETE KOJE DOŽIVLJAVA POŠTENJE,  
UČI SE BITI PRAVEDNO.  
AKO DIJETE ŽIVI SA SIGURNOŠĆU, ONO SE UČI VJERENJU.  
AKO DIJETE DOŽIVLJAVA ODOBRAVANJE,  
ONO SE UČI BITI ZADOVOLJNO SA SOBOM.  
DIJETE S KOJIM SE RAZGOVARA,  
UČI SE RAZMIŠLJATI.  
DIJETE KOJE DOŽIVLJAVA DA SE RODITELJI VOLE,  
UČI DA JE OBITELJ ZAJEDNICA LJUBAVI.

AKO DIJETE ŽIVI SA PRIHVAĆANJEM I  
PRIJATELJSTVOM,  
ONO UČI PRONALAZITI LJUBAV U SVIJETU.

OBITELJSKI CENTAR  
KAPTOL 3, ZAGREB

Čovjek je nerazuman, nelogičan i sebičan  
-NIJE VAŽNO. VOLI GA!

Ako činiš dobro, pripisat će to  
tvojim sebičnim ciljevima  
-NIJE VAŽNO. ČINI DOBRO!

Ako ostvariš ciljeve svoje, naći ćeš lažne  
prijatelje i iskrene neprijatelje  
-NIJE VAŽNO. OSTVARUJ CILJEVE SVOJE!

Dobro koje činiš sutra će biti zaboravljeno  
-NIJE VAŽNO. ČINI DOBRO!

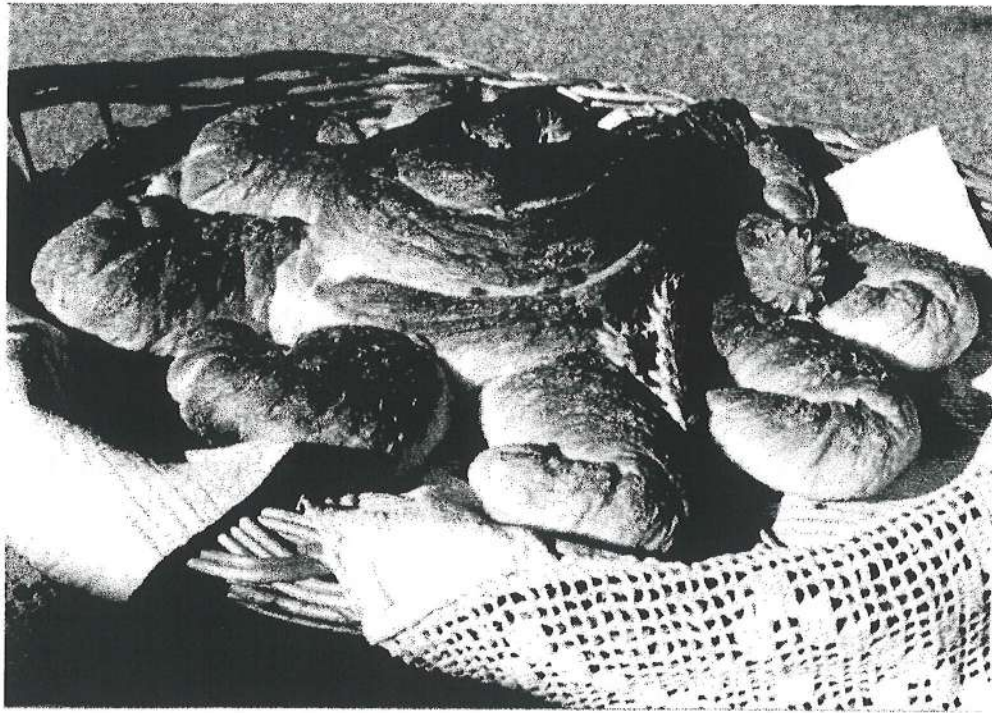
Poštenje i iskrenost učinit će te ranjivim  
-NIJE VAŽNO. BUDI ISKREN I POŠTEN!

Ono što si godinama stvarao u času  
bi moglo razrušeno biti  
-NIJE VAŽNO. STVARAJ!

Ako pomažeš ljudima, možeš loše proći  
-NIJE VAŽNO. POMAŽI IM!

Daješ svijetu najbolje od sebe,  
a on će ti uzvratiti udarcima  
-NIJE VAŽNO. DAJ NAJBOLJE OD SEBE!

(Zapis sa zida Dječjeg doma u  
Shishu Bhavani, koji je osnovala Majka Tereza)



Kruh ispekao Marko Breglec



"Dani kruha" u gradskoj knjižnici Mursko Središće

## U S K R S

Sretan ti i blagoslovljen Uskrs, poštovani čitatelju. Neka ti se s ovim danom pokažu nove nade na obzorima tvojih patnji, beznađa, tvojih bolesti i očaja.

Preko milijardu kršćana u svijetu, danas pruža ruke ili pišu čestitke, te šalju najbolje želje i radosne poklike: **Isus je uskrsnuo. Spašeni smo, Bog nas je uzeo u svoje ruke, naša sudbina završava dobro, naše uskrsnuće nas čeka, život je pred nama.** U crkvama se drže svečane sv. mise, radosno pjevanje, poklici, prepuno cvijeća, sve pršti od radosti, blještavila, raskoši i pjesme. U prirodi je cvijeće, oko nas djeca, na stolu uskrsna jaja obojena s bezbroj poruka i dobrih želja, za obrok šunka, luk, kobasica, a u svemu nastojanje, da ovaj dan više nikada ne zaboraviš.

Kao da je s nas skinut teret. Prošlo je vrijeme korizme, posta, odricanja, žrtve i pokore. Kao da je dobro uzorana zemlja naše duše i već je niknulo novo sjeme, nove biljke, novi plodovi dolaze. Ako si se u korizmi nastojao nečega odreći, učiniti korak prema boljitku svog života, nekome oprostiti, s nekim se pomiriti, napisati dobro pismo, nekome pristupiti od koga si bježao, obaviti posao kojega si se bojao, prihvatio neku teškoću koja te je mučila, za tebe je to zaista novi dan i treba ti čestitati.

Isus je uskrsnuo. I zato ćemo i mi uskrsnuti. To je povjesni događaj, to nije mitologija, to nisu lijepe priče, to nisu izmišljena kazivanja. U našoj povijesti prije nešto manje od dvije tisuće godina dogodilo se to čudo. To je novo stvaranje čovječanstva, prirode, svijeta. To je mogućnost novog rađanja svijeta unatoč grijehu, raspadanju, smrti, mržnji, zlu i prijelaz u neuništiv, vječni život.

Uskrsnuće nije isto što i oživljavanje. Lazar je oživio, mladića iz Naima je Isus oživio, ali Isus je uskrsnuo. Lazar i mladić iz Naima se, naime, nisu promijenili, nego oživjeli u ovaj svijet, ali su ponovo morali patiti i umrijeti. Isus je međutim, promijenjena tijela uskrsnuo, promijenjene duše, čitav promijenjen čovjek u Njemu. To je novo produhovljeno tijelo, uskrslo, koje više ne može trpjeti, ni umrijeti. Takvi ćemo i mi biti zauvijek. Isusovo uskrsnuće je početak novoga svijeta, nešto što nikada nije postojalo i što nitko drugi nije mogao za nas učiniti. Zato je Isus Krist jedini Spasitelj svijeta. Jer nitko od ljudi, nikakav osnivač religija i nikakav ljudski velikan, nikakve meditacije, nikakve okultne prakse, nikakva ljudska i nadljudska djela ne mogu čovjeka osloboditi zla, grijeha i sapetosti za smrt, to može samo Bog i to je Bog učinio – to je Uskrs. Sad znamo da ćemo živjeti i da ćemo se sastati sa svim našim pokojnicima, sad znamo da će pravda sigurno doživjeti trijumf. Sada znamo, da će progonstva i naše ranjene duše i ranjena tijela, ranjene kuće i ubijana sela i svi tragovi zločinačkih ruku na našem tlu nestati zauvijek. Naša će zemlja blistati uvijek s nama. Uskrs je dan pobjede, triumfa, dokaz da se samo dobro isplati. Isplati se biti čiste savjesti, slušati Božje riječi i prijateljevati s Bogom.

Nastoj danas kako u kući, tako i u crkvi, u jelu i u piću, u razgovoru s ljudima i molitvi slaviti, jer ovo je tvoj dan i dan tvoga Isusa. Neka te Bog blagoslovi svojim uskrsnućem.

TOMISLAV Ivančić "Povratak nade" duhovne misli s telefona 9822

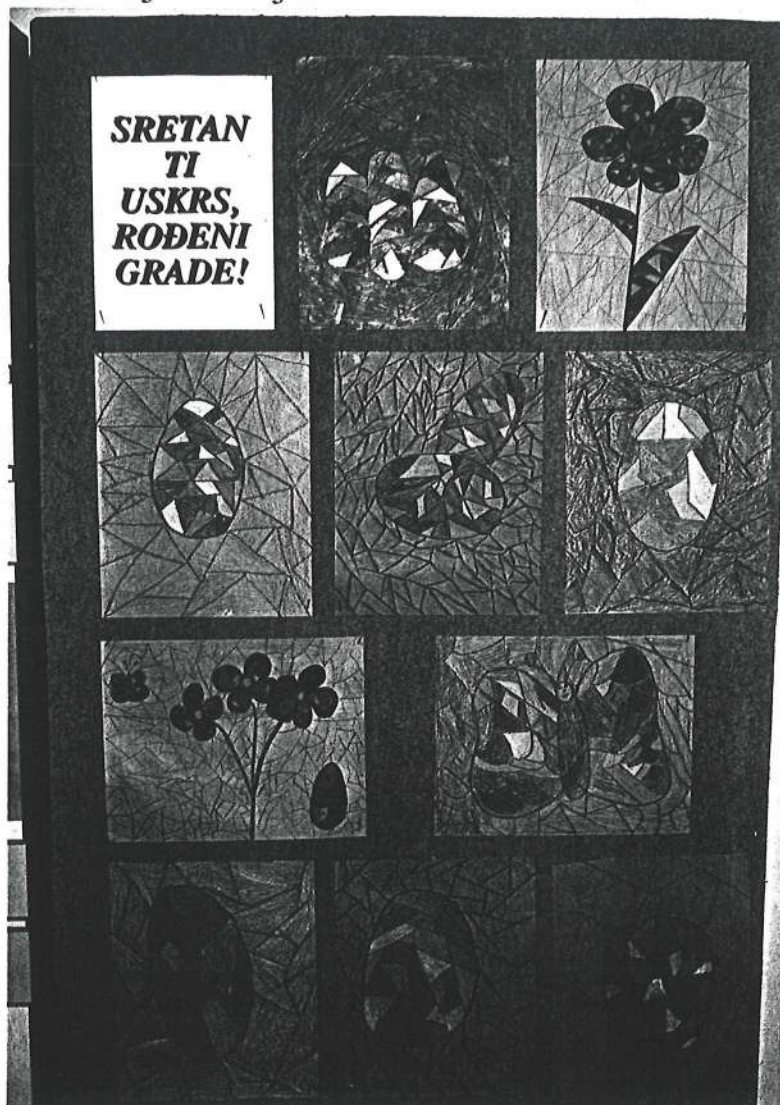
## *Izložba "Sretan ti Uskrs, rođeni grade"*

U Knjižnici Grada Murskog Središća tijekom posljednjih korizmenih dana voditeljica knjižnice **Barbara Novak** pripremila je prigodnu izložbu likovnih radova pod nazivom "Sretan ti Uskrs, rođeni grade". Uskrs najveći kršćanski blagdan tek rođenom gradu čestita 177 pari kreativnih ruku koje su izradile stotinjak likovnih radova u gotovo svim slikarskim tehnikama, zatim brojne pisanice, uskrsne košarice, a prigodnim stihovima izložbu su obogatile poznate središćanske pjeskinje-**Magdica Mikulić i Milene Petković**.

Dugogodišnja suradnja sa tamošnjom Osnovnom školom, vrtićem "Maslačak" te s područnim školama Peklenicom i Hlapičinom i ovaj je put okrunjena radošću, svježnom i umjetničkom snagom likovnih kreacija sjedinjenih u zajedništvu, prijateljstvu i čestitarskom raspoloženju.

Tijekom blagdanskih dana učenici će u knjižnici, zajedno sa svojim voditeljima, biti počašćeni i nagrađeni slatkim i slanim poklonima, voćem, školskim priborom i još mnogim vrijednim nagradama za koje su se pobrinuli brojni domaći sponzori: "JWT" d.o.o., "Inter merkur" Čakovec, "Čk. mlinovi-Pekara M. Središće", "Odea", "Privatna ljekarna", "Željezarija", Poljoprivredna zadruga", Veterinska stanica-prodavaonica, "Moderni stil", Foto "Siniša". Voćarnica "Suzy" te grad M. Središće. Izložba će, po riječima **Barbare Novak**, biti otvorena za javnost još čitav 4. mjesec pa je svi zainteresirani mogu pogledati u radno vrijeme knjižnice.

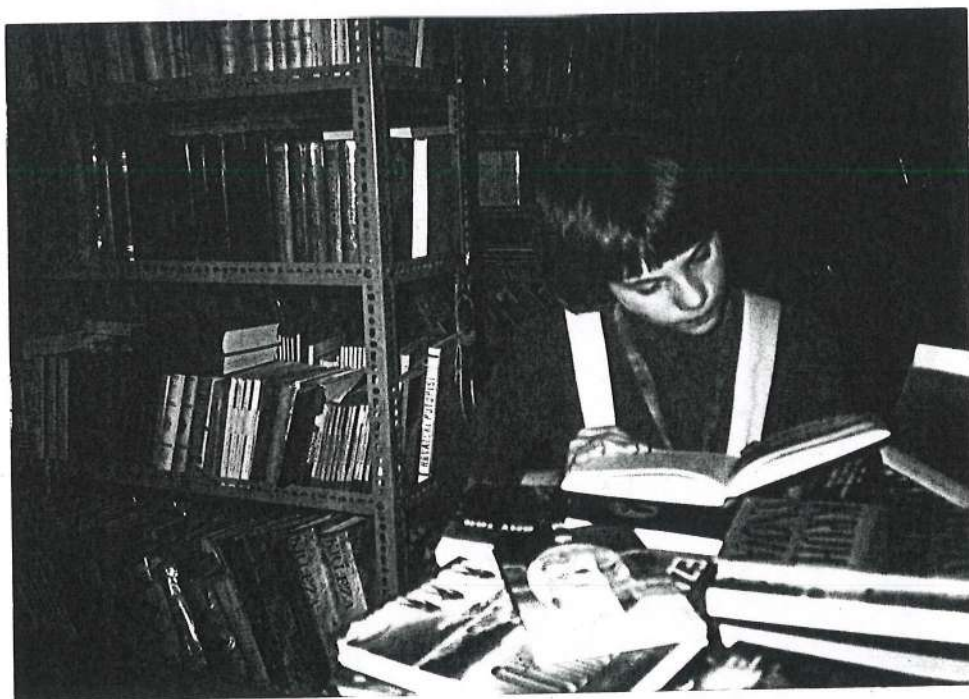
Sonja Vršić



*"Tko dobro čita, ne poznaje granice. On ne putuje samo u druge zemlje, on putuje u prošlost, budućnost, u nove svjetove... On postaje pripadnikom velikog carstva. CARSTVA ČITATELJA."*



"Čitali smo u štampi", nastavni sat u knjižnici održala učiteljica Matuza Katarina s učenicima 8b razrednog odjela.



.Branka P.



## GRADSKA KNJIŽNICA MURSKO SREDIŠĆE

### *Književni susret*

S dolazećim blagdanskim danima u Gradskoj knjižnici Murško Središće postavljena je izložba živopisnih slikovnica s omiljenim dječjim likovima i sadržajem pod geslom: "Čarolije ljepote, čarolija dobrote". Knjižnična pričaonica, tako, uz sadržaje koji su na programu u mjesecu darivanja dobiva na svečanijem i radosnijem ugođaju. Uz blagdan Svetog Nikole, već prvog dana mjeseca prosinca održan je književni susret sa središćanskom spisateljicom MILENOM PETKOVIĆ kojoj je ovo bila dječja promocija njezinih "ČUDESNIH PRIPOVIJESTI", inače druge knjige u vlastitoj nakladi tiska-ne 1996. god. I ova kao i prva knjiga pjesama s naslovom "USHIĆENJE" svojedobno su promovira-ne u ovoj Knjižnici. Njezine bajkovite priče namijenjene djeci konačno su našle svoj milje, najmlađi uzrast djece.

Svoje su razredne odjele OŠ Murško Središće dovele učiteljice Milka Husadžić i Mirjana Mošmondor. Pedesetero mladih upijalo je izlaganje naše gošće o zaštitniku putnika i momara Sv. Nikoli koji brine posebno o djeci. Zato im u očišćene i izglacane čizmice ostavljene kroz noć pred prozorima dobrohotno daruje svoje lijepe darove. S puno radosti djeca očekuju dane čudesne dobrote, dane poklona i darova. Milena Petković obradovala je učenike prvog i trećeg "B" razreda dvjema maštovitim pripovjerkama primjermim njihovom uzrastu koje nose naslov: "Svađa sunca i mjeseca" i "Igračke".

Zaredala su se pitanja i neobavezan zadatak: "Ilustrirajte bajku". Kroz dva dana u knjižnicu je pristiglo pedesetak kreativnih dječjih ilustracija od kojih je priređena izložba u čitaničkom prostoru. Najuspjelije ilustratore autorica je nagradila knjigom: "Čudesne pripovijesti", a to su "Sanda Bogdan 3.b, Goran Dobranić 3.b, Katarina Rihtarec 1.b i Mojca Stojko 1.b" Zakazan je i susret M. Petković sa razrednom nastavom Drugog turnusa. Razrede od 1.-4. dovest će učitelji: Marija Cmrečnjak, Franjo Liklin, Lidija Vuri i Željka Žganec. (Barbara Novak, foto Siniša Benčik)



**ДЈЕЉГГ ВРГГЦ “МАСЛАЧАК” МУРСКО СРЕДИШЌЕ**  
Poslije blagdana ovo je prva posjeta Dječjeg vrtića “Maslačak”  
Mursko Središće: Gradskoj knjižnici i čitaonici Mursko Središće  
Srednju skupinu 20.1.99' od 27 djece dovele su odgajateljice :  
Radmila Baljak i Vera Varga. Nakon upoznavanja i  
razgledavanja Knjižnice dječica su pažljivo slušala priču Grigora  
Viteza : “Razbojnik sa žutom pjegom” u interpretaciji  
odgojiteljice Varga. Ovu lijepu slikovnicu posudili su u našoj  
Knjižnici. Poslije čitanja prepričavali su priču prema  
ilustracijama Danice Rusjan iz knjige. Bio je to intenzivniji  
doživljaj priče priman u drugom okruženju, u knjižničnom  
ugodaju. U govornoj vježbi javljale su se asocijacije dječjih  
doživljaja, predodžbe iz priče izazivale su predodžbe iz njihovog  
života i njihovih iskustava o kojima su djeca govorila, a  
odgojiteljice su naglasile odgojni cilj : slušanja starijega. Djeca  
su zatim sjela za stolove, tete su im podijelile papir i bojice koje  
su donijele iz vrtića te su ilustrirale priču. Svoje ilustracije  
poklonili su knjižnici te je od njih priređena lijepa tematska  
izložba. Slikovnicu : G. Viteza “Razbojnik sa žutom pjegom”  
posudila je gosp. Varga za vrtić gdje će nastaviti rad na  
dramatizaciji teksta.

**Tekst i snimka Barbara Novak**





"Ovako mi radimo u knjižnici!"  
Djeca iz Dječjeg vrtića  
"Dječja mašta" M.Središće.





*Lijepa maškara učlanjuje se u knjižnici*



*Maškare na Trgu braće Radića*



M  
A  
S  
K  
A  
R  
E  
T  
K  
O  
V  
O  
L  
I  
M  
A  
Š  
K  
A  
R  
E

“Uzmi si vremena da radiš - što je  
CIJENA USPJEHA.

Uzmi si vremena da razmišljaš - što je  
IZVOR SNAGE.

Uzmi si vremena da igraš - što je  
TAJNA VJEČNE MLADOSTI,  
da čitaš - što je  
TEMELJ MUDROSTI.

Uzmi si vremena da budeš ljubazan - što je  
PUT K SREĆI,  
da sanjaš - odvest će te u putanju  
zvijezda,  
da ljubiš i budeš ljubljen - što je  
POVLASTICA BOGOVA.

Uzmi si vremena da se osvrneš oko sebe -  
Prekratak je dan da budeš SEBIČAN.

Uzmi si vremena da se smiješ - što je  
GLAZBA DUŠE.”

*IRSKA MOLETTVA S 1999 S 70. PJEČA*

***Život je prekratak da biste:***

***\*se ustezali reći nekome koga  
volite***

***da ga volite***

***\*stalno razmišljali što će drugi  
misliti***

***o vama***

***\*se mučili nepotrebnim osjećajem  
krivnje***

***\*propustili poželjeti nešto***

***kada spazite zvijezdu kako pada***

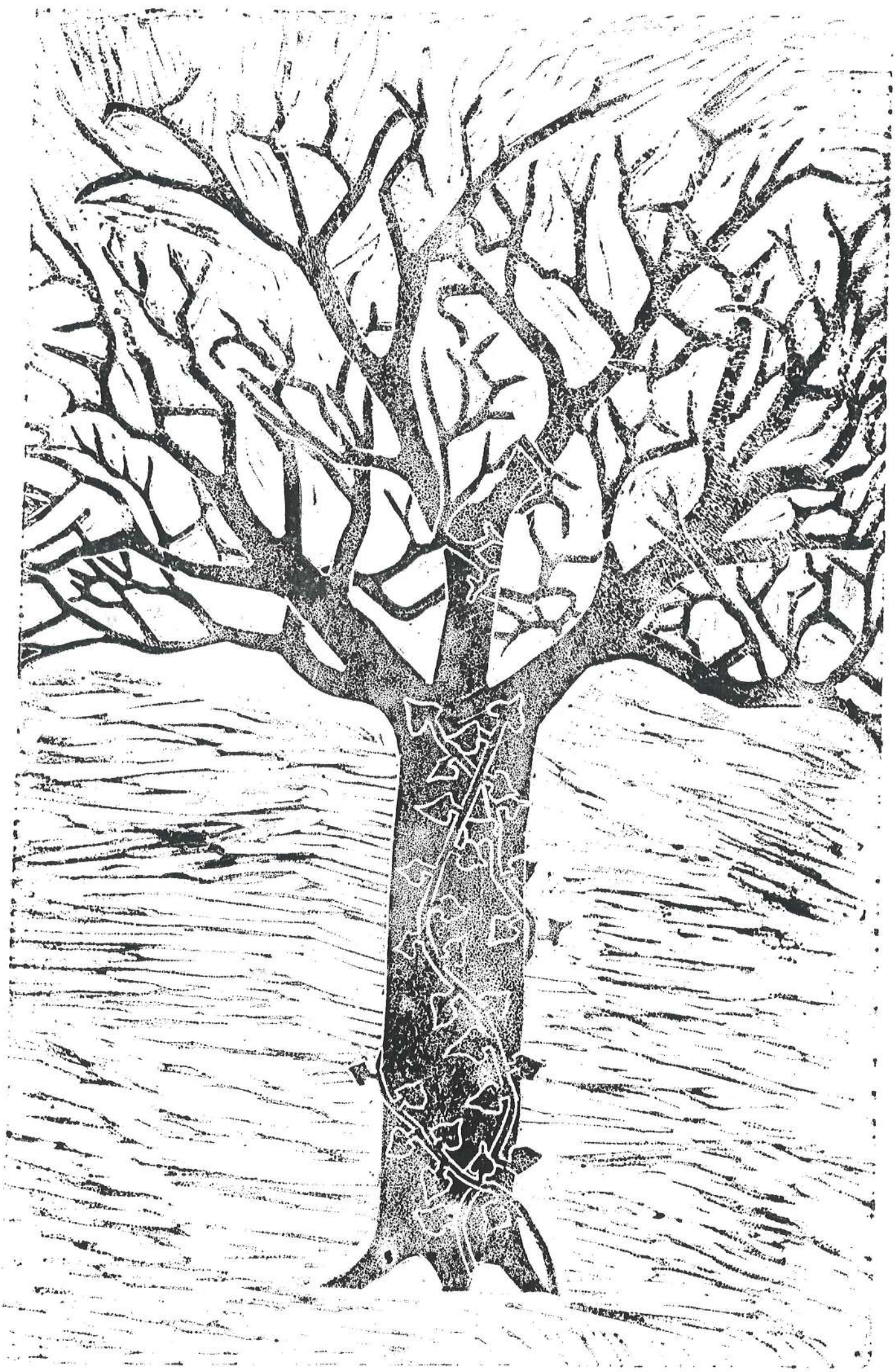
***\*odustali da radite ono***

***što stvarno volite***

***\*živjeli sa pogrešnim ljudima***

***nadajući se kako će***

***se promijeniti***



## *Izložba likovnih radova učenika*

MURSKO SREDIŠĆE-Pod geslom Domjanićevih stihova: "I srce mi greje/ i z menom se smeje/ i v žalosti plače takaj. Em nikaj ni slajše / ne čuje se rajše/ neg dobri i dragi naš kaj!" postavljena je 20. kolovoza, uz Dane grada Murskog Središća u gradskoj Knjižnici Murskog Središća izložba likovnih radova učenika Osnovne škole Mursko Središće. Izvorne dječje kreacije izabrale su koncem školske godine Đurđica Rihtarec-Zadravec, učiteljica likovne kulture (viši razredi) i Marija Cmrečak, učiteljica 3. razreda. Ovi prelijepi kreativni radovi rađeni najrazličitijim tehnikama likovnog izražavanja: linorezom, temperama, tušem, kolažem, vodenim bojama, unijeli su svečani ugođaj u knjižnične prostorije. U aranžiranju su pomogle učenice Simona Šukalo, Kristina Poljski i Simona Peras.

U bogatstvu teme ističu se državni, regionalni i gradski amblemi: grb, zastava, rudarska lampa-simbol grada Murskog Središća, cvijeće, lišće, drveće, ratne teme, autohtoni motivi-mrtva priroda, lampaši, ćupovi, stara pegla, oblikovanje prostora, most na rijeci Muri, crkva, svemir, portreti i ekološke teme. Ova je izložba dar od srca mladome gradu od najmlađih mu žitelja, njih osamdesetak autora slika. (Barbara Novak)

## Mursko Središće

### *Ljetovanje obnovljeno na izložbi*

U knjižnici Murskog Središća postavljena je izložba pismenih i likovnih radova 3b razreda osnovne škole na temu ljetovanja. Izložba je dopunjena plodovima mora, koje su djeca prikupljale spontano boraveći s roditeljima na moru: izgledano kamenje s otoka Paga s mirisom na slano i plavo more, male i veće reljefne školjke iz Umaga i Šibenika, morska zvjezdača iz Jasinovaca, račići iz Vodica, crnosmede ljuštore ježinaca, ali i zavičajno kamenje s rijeke Mure.

Čitaonični prostor urešen je opet dječjim radovima te dražesnim uspomenu koje poput sunca te svjetiljke pletiljke griju njihovu dušu s nostalgijom zbog prolaznosti i ushićenja zbog ljepote. Sve je ovo idejno osmislila, s djecom priredila i aranžirala razredna učiteljica **Mirjana Mošmondor**. S neskrivenim zadovoljstvom pomoć u aranžiranju izložbe pružila joj je majka jednog učenika iz razreda **Suzana Goričanec**.

Tema ljetovanja redovito je zastupljena na satovima materinskog jezika, prirode i društva, te likovne kulture, a ovo je samo još jedan primjer skromnog doprinosa pedagoškoj praksi. Učiteljica je tako učinila radosnijim početak školske godine i oživjela još svježe dojmove s ljetovanja, ali uz žaljenje za ljetnim danima. Uz pravilo zornosti i demonstraciju prirodnih predmeta iz daljeg i bližeg zavičaja svoje domovine, oživjela je i pedagoški rad na govornim i pismenim vježbama te izradi ilustracija. To je probudilo dječju želju za suradnjom, žed za isticanjem i uspjehom te ljubav prema prirodi i domovini.

Djeca su sama tražila predmete, donosili ih u školu, promatrala, opisivala i ilustrirala, a zatim je sve izloženo u čitaoničnom prostoru. Uspostavljena je veza knjižnice s roditeljskim domom i sve je dobilo važnost i postalo zanimljivo.

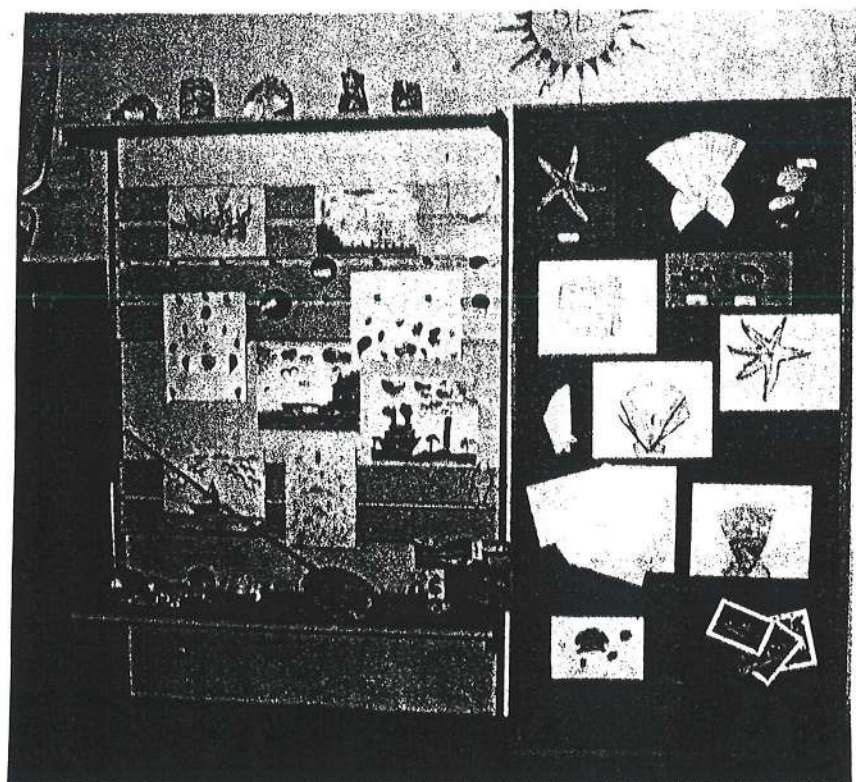
**Djetetovo zanimanje: evo snažnog pokretača koji vodi sigurno i daleko** (D. Pennac)

U dječjim pismenim sastavcima oživjele su miroljubive snene školjke u pijesku, u tišini i dubini mora rastu morski vrtovi, more ljulja morską travu kroz koju ježinci šeću, račići natraške kreću, ružičasta zvijezda i meduza-kišobran se susreću. Beskrajna plava pučina i galebovi bijeli, žar sunca...

Koliko draži i topline pruža hladno lice zavičajnog kamena s rijeke Mure, oslikanog temperama i dječjim rukama osjeća se na živopisnim minijaturama plosnatoga i obloga kamena s izvornim dječjim idejama: krajolik, cipela, glava psa Dalmantinca, fičo i drugo.

Autorstvo su podpisali: **Tatjana Barat, Goran Dobranić, Sanda Bogdan, Matija Dodlek, Mario Fajfar, Ivica Goričanec, Stefan Husadžić, Ivan Janušić, Branimir Kodba, Petar Kraljić, Jelena Levačić, Goran Miklaj, Deni Novak, Dražen Oršuš, Boris Perčić, Bojana Podgorelec, Goran Rajf, Petra Stojko i Aleksantar Tarandek.**

**Barbara NOVAK**  
Snimio: **Siniša BENČIK**



## Gradska knjižnica i čit. M.Središće Obilježen "Dan rudara"

Obilježavanje Dana rudara prva je akcija novoosnovane ustanove kulture: Gradske knjižnice i čitaonice M.Središće koja je utemeljena 27.siječnja ove godine sudskom registracijom na Trgovačkom sudu u Varaždinu.

Svoja sjećanja na Međimurske ugljenokope i rudarske dane evocirali su rudari: Ivan Turk, Franjo Leskovec iz M.S. i Vinko Novinić iz Peklenice koji se predstavio i sviranjem na violini s međimurskim i rudarskim pjesmama.

Pred više od stotinu učenika 1.a-4.a razreda OŠMS, njihovih učitelja, članova litrarne sekcije škole, ing. Draženom Breglecom, gradonačelnikom o povjesti je Međimurskih ugljenokopa iscrpno izlagao g. Ivan Turk. Primitivnog vađenja ugljena davne 1919.g. sjeća se g. Vinko Novinić r.1906. o teškom radu rudara pod zemljom, kopanju ugljena na koljenima ili ležeći u vodi i blatu, o urušavanjima zemlje, eksplozijama plina metana, o nesrećama s tragičnim posljedicama pripovijedao je g. Franjo Leskovec. Kao igrač NK Rudar-a koje ime klub danas nosi, od osnutka 1947.g.

Živa sjećanja rudara zabilježila je Nina Cerovec videokamerom kao i izložbu: "Ostao je spomenik rudaru" priređenu u čitaoničnom prostoru od fotografija grada, amblema grba grada MS, knjižnične literature te priloga koje su na izložbu ustupili: Vinko Novinić, Antun Srša i Antun Šimunić.

Tribinu organizirala, napisala  
i fotografirala: Barbara Novak



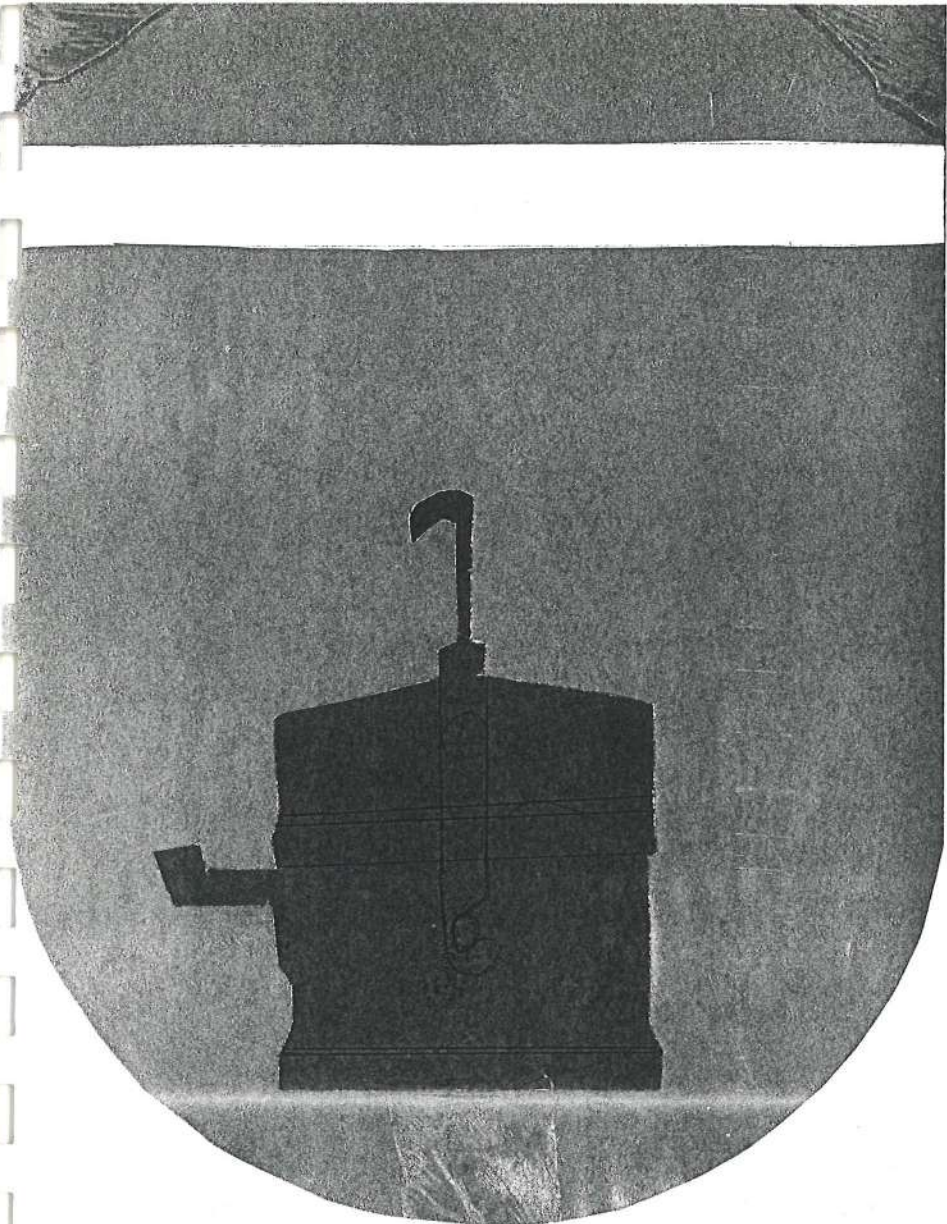


U pratnji svih sudionika tribine položen je vijenac na spomen obilježje rudaru u gradskom parku. Položili su ga rudari: Turk, Leskovec i Novinić.

Tribinu organizirala, napisala i fotografirala: Barbara Novak



**VINKO NOVINIĆ** voli svirati violinu, a našoj knjižnici poklonio je 15 sv. knjiga, na kojima mu zahvaljujemo.



## Prva rudarska jama u Peklenici

1870. - U Peklenici je otvorena prva rudarska jama za kopanje ugljena u Međimurju, poslije vrlo važnom rudarskom središtu u Hrvatskoj. Ta je peklenička jama bila duboka 18 metara, a kako nije bilo crpki, zbog vode se nije moglo dublje kopati. Inače, geološka su istraživanja u Međimurju počela potkraj 18. stoljeća, a zapisi prof. Jakoba Winteria sa sveučilišta u Pešti iz 1788. godine spominju nalaze nafte baš u Peklenici.

U 19. stoljeću u Međimurju je boravilo više znanstvenika radi istraživanja nalazišta mineralnih bogatstava u tadašnjoj Mađarskoj. Posebice su važna znanstvena izvješća Austrijanaca, geologa Zepharovicha za područje Peklenice iz 1856. godine te prije toga dr. Teodora Posewitza i Johanna Nötha za područje Selnice. Posewitz je u svom izvješću naveo da je 1850. godine u Selnici nađena nafta, i to u sklopu rudarskih istraživanja smeđeg ugljena. To jasno ukazuje da su vrlo davno obavljena geološka istraživanja ugljena u Međimurju. No, ne postoje relevantni povijesni podaci o industrijskoj eksploataciji ugljena u 19. stoljeću, odnosno do kraja I. svjetskog rata.

Očito je da je prvo primitivno vađenje ugljena 1870. godine bilo pod nadzorom i u organizaciji grofa Jurja Feštetića jer je u to doba on jedini imao koncesiju za eksploataciju rudnog blaga u Međimurju. Prvu ozbiljnu, industrijsku eksploataciju ugljena otvorenim kopom u Peklenici 1919. godine počeo je čakovečki poduzetnik Karlo Vargazon, a prva velika rudarska jama otvorena je 1925. godine.

Piše: V. Kalšan

*Dare*

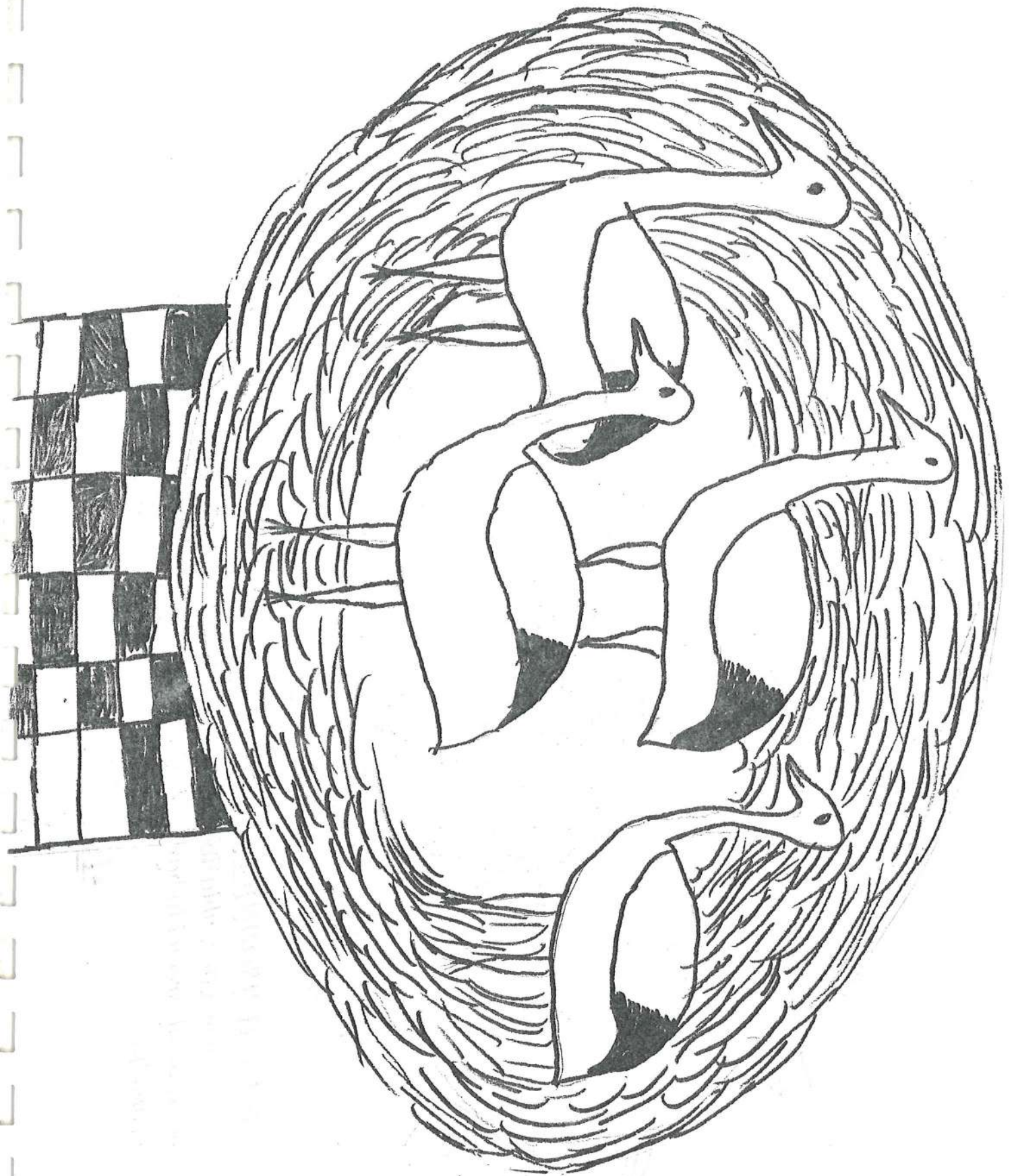
*blaneta Zemlje*

*22.4.*





Petra Matoša 5a  
Andreja Hažić 5a



## Molitva ptice



• Čovječe, ta tko je kriv što lišće nježno milovati me neće?

Zar ja?

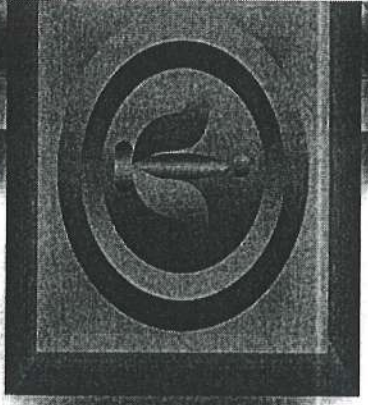
- Zar pomišljaš samo na sebe? Mogao si ostaviti mjesta za mene u kutu svog srca - ali i za sebe! Ti ne shvaćaš kako tužna sam što pod prozorom pjevati ja ti neću! Što djeca moja, al' i tvoja doma imati neće?!
- Jer "... tko pljune na zemlju svoju - pljuje i sam na sebe ..."

» Dajana Novak, 6.a

## Molitva usamljenog gnijezda

Cvrkut moje ptice, ublažio bi tvoju bol. Toplina sićušnih kad radosno poskakuju s grane na granu, u tebi bi probudili sreću i ljubav prema prirodi. Sjeti se tog kad si budeš uskratio sreću i oduzeo dom svom prijatelju.

• Ivana Vinko, 6.a



# U ljudima zelena zvana zvone i šume šumorne šume . . .

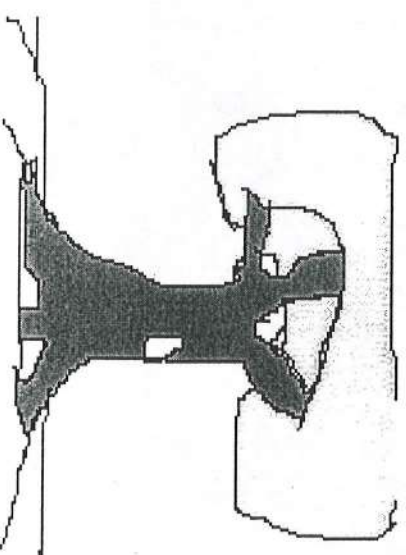
Čovječe, kad pored mene prođeš, nemoj podići ruku ni  
na jedno stablo, ni na jedan grm.

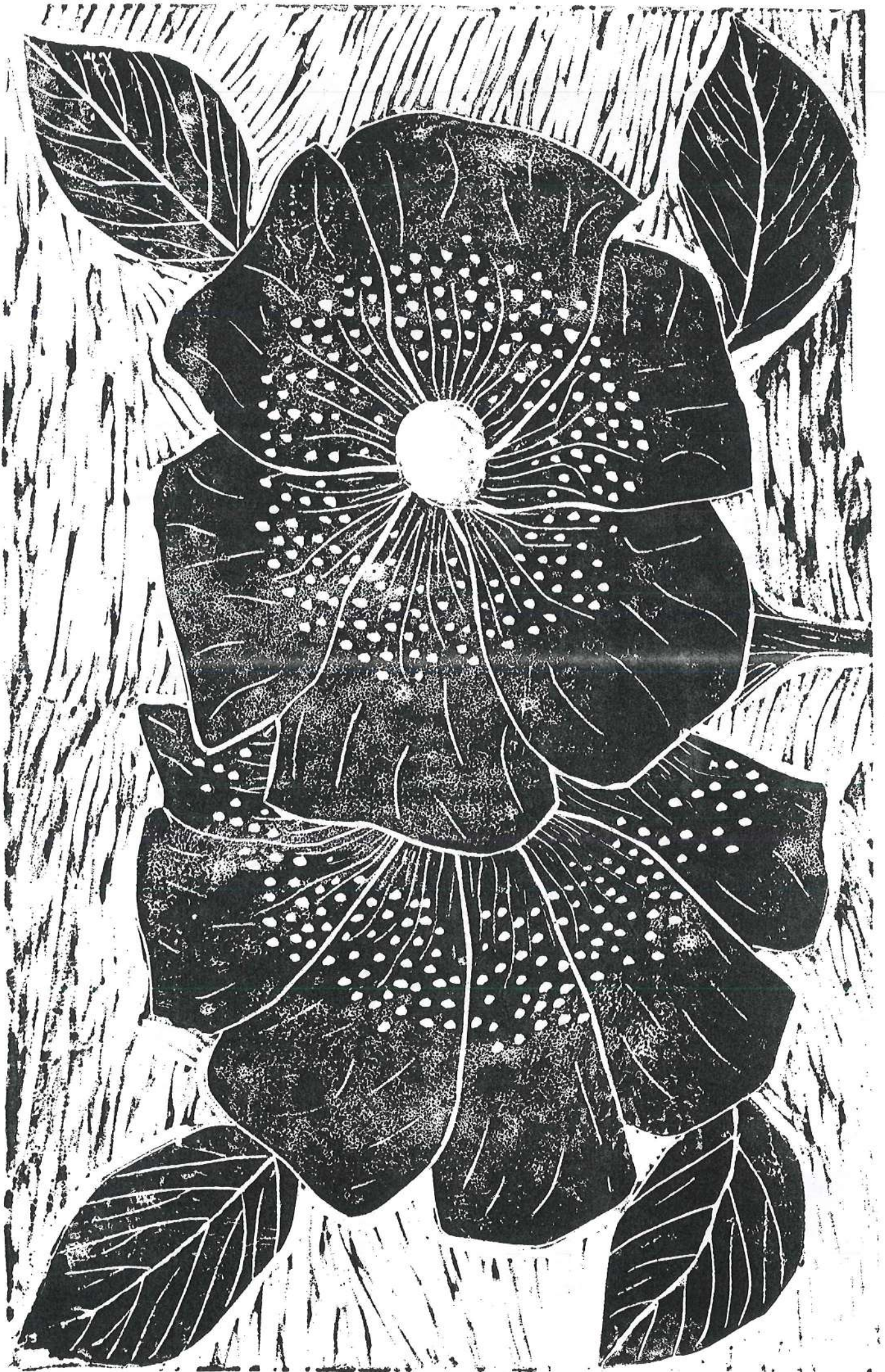
Nemoj me nepromišljeno ozlijediti.

Ja sam toplina tvog doma, toplina ognjišta u  
hladnim zimskim noćima, prijateljski hlad i štit od vreline ljetnog  
sunca.

Ja sam drvo tvoje kolijevke.

**22.04.1999.**





Zemljani! Nemojte nas krasti našoj domovini. Nemojte nam oduzimati živote jer time uništavate našu ljepotu, sjaj. Čuvajte nas i pazite svoju djecu. Nemojte uništiti ljepotu ovoga svijeta. Dopusite da bude svijet šaren kao livada i mirisan kao cvijet.

Emilija Lisjak, 7.c

Često po meni pljuše i gaziš  
umjesto da me k'o majka paziš.

Travka sam... Govorim vjetru  
o gruboj čovječjoj nozi  
o biciklu i autu što se tuda vozi.

Cvijet sam... Plaćući jatice gužim,  
Ša suzom na obrazu u drugi svijet se gužim  
Poruči... Pošuj me... Molim te  
Minaela Petković, 7.c

Čovječe, kad stojiš na meni  
i enoju nepotmišljeni uništiti ni jedan cvijet.  
Ne iskorišćavaj line uništavaj me...  
Ne traži od mene previše,  
Ta, ja sam ti kao tvoj, ti kojem imam sve,  
Šur-šur-šur, sve sreće i nesreće ti trenuče.  
Ivana Čerovec, 6.c

# Molitva cvijaća

Tratinčica

Gle, mali biser  
u zelenilu sja,  
žuto oko, bijele vlasi,

Mala pokorna princeza,  
zelenu livadu krasi.  
Marija-Minarić, 7.c

Zelene livade

i šareno cvijeće  
ljudi pretvaraju u smeće.

Čovječe, ja te molim,  
Voli me k'o što ja tebe volim.

Budi moj prijatelj,  
postani moj spasitelj.  
Osvijestis se, i pokušaj shvatiti  
vjeruju ti, ozari se od sreće!

Marija-Minarić, 7.c

Molim te, molim te, nemoj me rušiti!

Čovječe, molim te, nemoj me rušiti!  
Ja zelina živuću kao i ti. Nemoj  
doći do mene i baciti smeće.  
Ne tražim previše, molim te  
pusti me da živim jer ja sam.

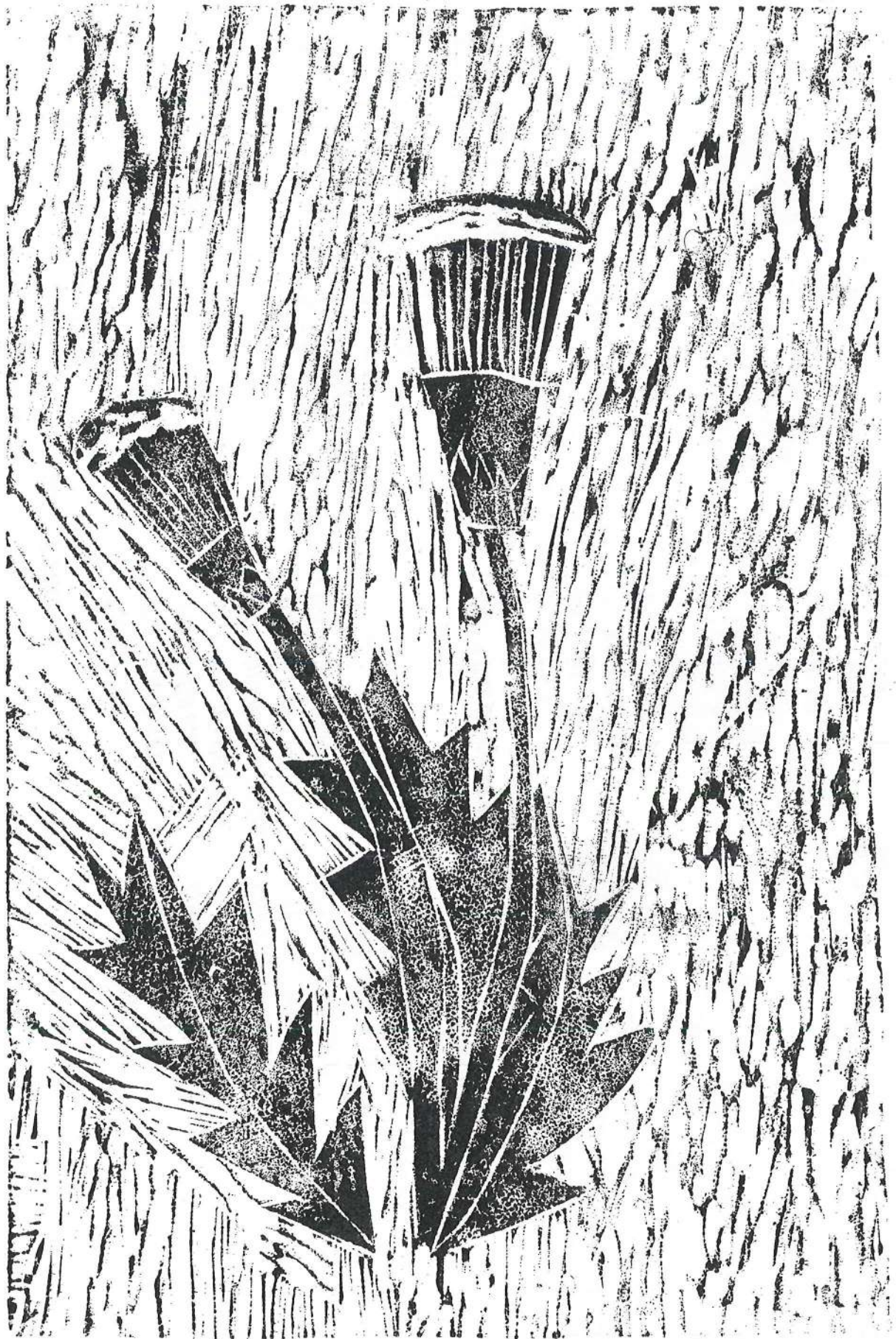
Čiće Mašo Đebelec, 6.c

Pogledat ću te očima  
koje rabeja.  
Julijsa Petas, 7.b

Molim te, molim te, nemoj me rušiti!

Molim te, molim te, nemoj me rušiti!

Molim te, molim te, nemoj me rušiti!



*Bok djeco!*

*Prepoznajete li me? Sigurno, ne. Ja sam ona stara, jadna, i*

# *Molitva rijeke*

*zagadena rijeka. Nekad nisam*

*bila takva, nego plava, čista i  
bistra. A sad, pogledajte me,*

*puna sam otpadaka i smeća.*

*Zato djeco, ako ste pošteni i dobra srca, nemojte me više  
zagadivati. Ja pružam ljepotu vašem krajoliku. Ako doista želite  
da se ponosite mnome, čuvajte me od smeća i otpadaka.*

*Dolores Levačić, 6.a*

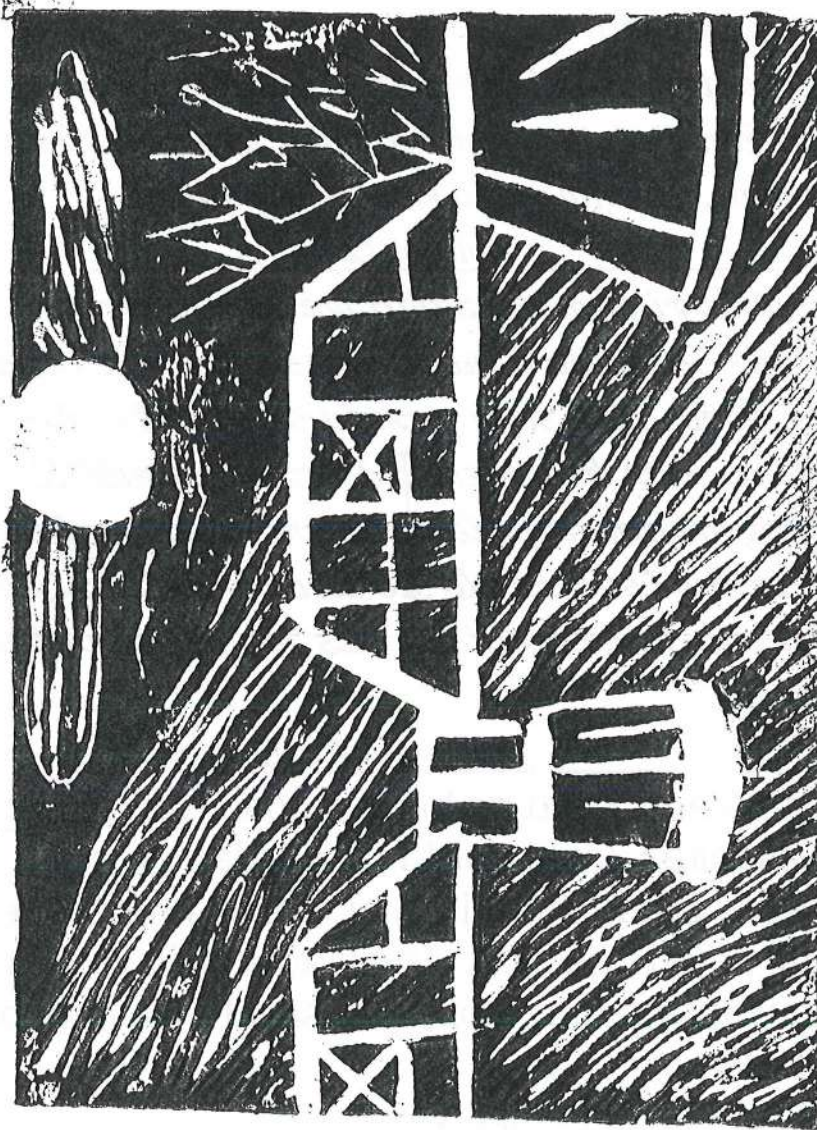
*Ja sam obična rijeka, ali zašto me zagadujete?  
Zašto puštate kanalizaciju u mene? Zašto bacate otpad:  
papir, limenke, boce ... Što sam vam ja sad opet kriva?  
Znate li da ćete takvim brzim zagadivanjem uništiti  
sebe? Tim svim otpadom zagadit ćete sve – ribe, ostale  
životinje, alge, trave i sve ostalo što živi u meni, u rijeci.  
Uspamtite samo ovo: ja ću moći bez vas živjeti, ali vi bez  
mene nećete moći!*

*Marija Zadravec, 6.a*

*Čovječe! Ja tečem, zašto ne bi i ti mogao teći?! Zbog  
čega meni ne daš mira? Zar si doista tako jadan da ne  
možeš vidjeti lijepu, čistu, bistru i plavu rijeku? Probudi se!  
Otvori oči! Zemlji prijeti opasnost! Izvadi to smeće iz mene i  
zaustavi prijetnju! Jedino ti to možeš zaustaviti. Plava bi boja  
moja uljepšala ti dan.*

*"Probudite se! Majka Zemlja vas zove!"*

*Vedran Perčić, 6.a*



DVAHNAŠČAK IRENA

*Bez mene ne bi mogao živjeti.*

*Za sada imaš svojež zrak,  
možeš doći na planinarenje i  
mom krilu.*



*Tog  
Čuvaj me!  
ću ti hlad,*




*zabavljati se u  
Ali do kada?  
odgovora se bojim!  
Bit će ti ljepše i pružit  
sreću i ljepotu tvom  
pogledu.*

*Marko Nemeč, 6.a*



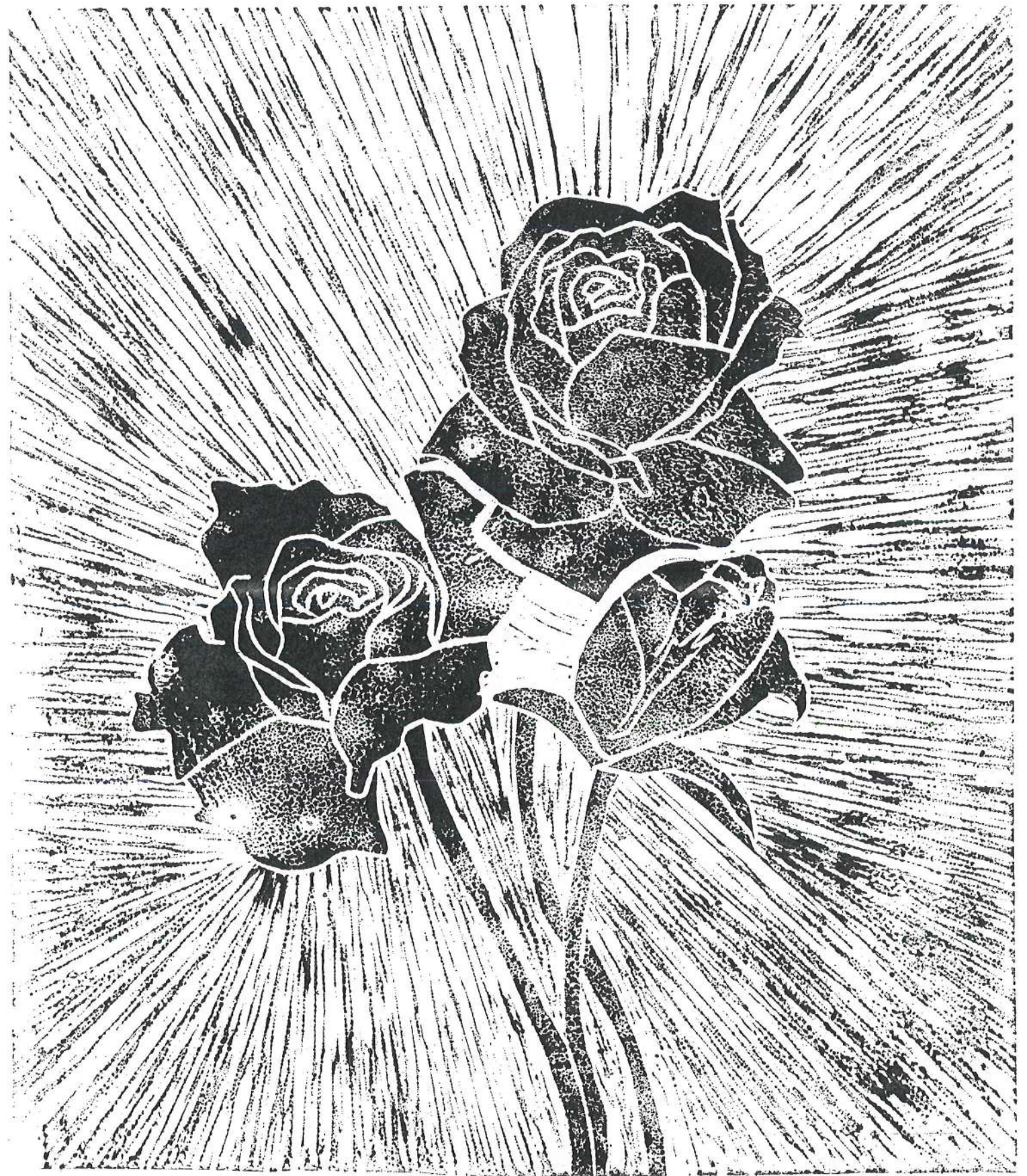
Molim vas male i odrasle, djecu i roditelje, da nas, mala bića u travi, mazite i pazite, da nas ne trgate i ne gazite. Ja sam  jedan od mnogih koji to žele. Molim vas još da bude dana i noći, sunca i kiše, da nas, mala bića u travi, grije sunce i zalijeva  kiša, kad već vi to ne želite. To je moja jedina želja, molim vas, ispunite mi je! \_\_\_\_\_

*Simona Bogdan, 6.a*

Čovječe! Sjeti se i mene! Pogledaj sebe i kaži kako ti je dok trpiš! Znam da ti nije lijepo, pa baš zbog toga ti govorim: kao što se boriš za svoju sreću, bori se i za moju. Ja sama sebe ne mogu uništiti, samo me ti možeš. Ja sam ono što se poklanja  iz ljubavi i prijateljstva, ono bez čega bi život bio tužan. Malo promisli i shvatit ćeš da to ne govorim kako bi meni bilo lijepo, nego za tebe i dobrobit čovjeka.

*Elis Jurović, 6.a*

**Molitva cvijeta**



## **Ruža pred starom hižom**

**Ruža na roži roko mi sproži!  
Ruža na ruži ljubav mi sproži!**

**Ruža na ruži**

**srce**

**mi sproži**

**i**

**prijateljstvo**

**zdroži!**

**Došlo bu pak vreme da se kak negda**

**ljudi i ruže**

**v**

**lubav slože**

**Branka Petanjek, 5.a  
OŠ Mursko Središće  
Voditelj: Ivan Leček**

## **Stora hiža**

**Na jednom bregu stora hiža stojij  
vu hiži mamica z japicom živij.  
Ta hiža več dugo tu stojij  
a krov ji na se strone visij.  
Odzodi so škedenj i štalica  
a nutri je njihova kravica,  
a vu hiži mamica z japicom živi.**

**Nina Jurinić, 5.a  
OŠ Mursko Središće  
Voditelj: Ivan Leček**

**Mamica su mi povedali**

**Mamica su mi povedali  
ka se negda čuda delalo,  
a malo jelo.**

**Oni su mi povedali  
ka se sako večer molila krunica,  
a nej gledala televizija.**

**Rekli su mi  
ka se negda nej živelo tak dobro  
kak se denes ževi.**

**Ve se ja pitam:  
"Kak se to negda živelo?"**

**Martina Strojko, 5.b  
OŠ Mursko Središće  
Voditelj: Ivan Leček**



## *Tak je negda bilo*

*Negda je tak bilo  
da je sako dete  
narodno nošnjo nosilo.  
Žene so na glovi mele poculice,  
v roki pak črlene ružice.  
Bluze so bile bele, našterkane,  
a črni fortofi napeglani.  
I si so joko leppi bili  
da so v nedelu v cirkvi Boga molili.  
I ja bi rada takšu nošnju mela,  
joko bi se v njoj štimala.*

*Ali ve so drugi cajti  
pa je takšu nošnju teško najti.*

*Andela Emrečak 5.c*

*O.Š. M. Središče*

## *Kak sem zelje gazila*

*Jenu večer jo sam zelje gazila.  
V lavouru sem si leppo noge oprala.  
Storek je kauntu doneso.  
Deo je zelje v njau i posolio ga.  
Jo sem ga počela tauckati  
tak dolgo dok je nej vodu postilo.*

*Priska Vrtarić 8.a*

*O.Š. M. Središče*

## *Melin*

*Doli pre naši Muri nekaj klopoče  
kak dosadni stori ded.*

*Nekaj brunda i cvekeče  
kak razjoreni medved.*

*Kolo se vrtij,*

*zrje drobij,*

*mlinski kamen*

*pšenicu žrmla,*

*a mela bejla kak snejg*

*v drevnu škriju curij.*

*Melin pak se mauči,*

*mrmra, šlafuri,*

*mlinar kauli skoče,*

*vreče z melom puni.*

*Kristina Sklepić S.a*

*O.Š. M. Središće*

## *Premišlovanje*

*Nejmam rada jesen,  
Vu žalost me sproola.*

*Se je nekak mrtvo.  
Zemle prozne, drevje goło.*

*Sunce več ne peče,  
Mrzlo je vuni.*

*Da bu došlo protuletje  
Kaj se zbudij i oživij?  
I moje srce zgreje?*

*Valerija Korvat 6.a  
O.Š. M. Središće*

## *Stora medimurska hižica*

*Bloki so potrti,  
vota otprta,  
zidi popokali.  
Od starosti se nagnula  
na jenu stron.  
Medimurska, slamom pokrita,  
hižica.*

*Petar Kraljić 5.c  
O.Š. M. Središće*

## *Hižica sa slamnatim krovom*

*Negda je bila hižica  
sa slamnatim krovom  
i sa blotna.*

*Mela je male obloke  
zgedala je kak štalica.*

*Josipa Horvat 2.a  
O.Š. M. Središće*

## *Vu selskom dvorišču*

*Na brego stojij hiža mala,  
od drejva, s storaj žlejbaj.*

*Na obloko je vaza bejla,  
pod vrotaj krpa sejra.*

*Baka pre šporheto sedij  
i v raokaj molitveno knjigo držij.*

*Dedek pa vuni drova cejpa  
kaj bi jim cejla zima bila topla i lejpa.*

*Pri hižici stora štalica stojij,  
kroz vrota mali icek gledij.*

*Pred vrotaj ciceki čekajo  
kaj se friškega mlejka nažlepkajo,  
a peseki verno hižo čuwlejo  
i kokoši po dvoro nagojaju.*

*Kak je veselo i žijvo vu selskom dvoriščo!*

*Sanda Bogdan 5.c  
O.Š. M. Središće*

## *Dedjova lula*

*V hlodu, pod drejvom sedij moj deda,  
v rauki ima nekaj i nikomu neda.*

*Zovejo ga Amoji Brko  
jer gledi hudo i mrko.*

*Naos mu je stalno črleni,  
kakšnega ima i Pinokio droveni.*

*Pod nosom mu se nekaj kadij,  
a oun i dale pod drejvom sedij.*

*Pijtala sem ga kaj je takši dijm,  
smeta skoro sausedaj sijm.*

*A un velij: "Tij jena mula,  
tao je moja stora lula.*

*Ve mi treba još žganica  
ka nebu prije trda kmica."*

*I tak sem jo ispolala mula  
jer sem nej znola kaj je dedjova lula.*

*Anamari Bičanić 5.c*

*O.Š. M. Središće*

## *Stora pejjla*

*Na najži stora pejjla.*

*Baka mi je pripovejdala kak je tam dospela.*

*Pred dvajstimi leti*

*Baka je štela peglu zagreti*

*Pak je vuju ogja dejla*

*Kaj bi bila vrela.*

*Malo ogja je vum pegle pobeglo*

*Pak je baki fortofa zagorelo.*

*Baka se rasrdila,*

*Pejjlu je na najža posprajla.*

*Kristina Muntar 5. c*

*O.Š. M. Središće*

## *Šporhet i pečnica*

*T ej šporhet je stori,*

*po njem store zdele.*

*Navejk je polek njega toplo*

*i svejti se od ognja.*

*Polek tega šporheta*

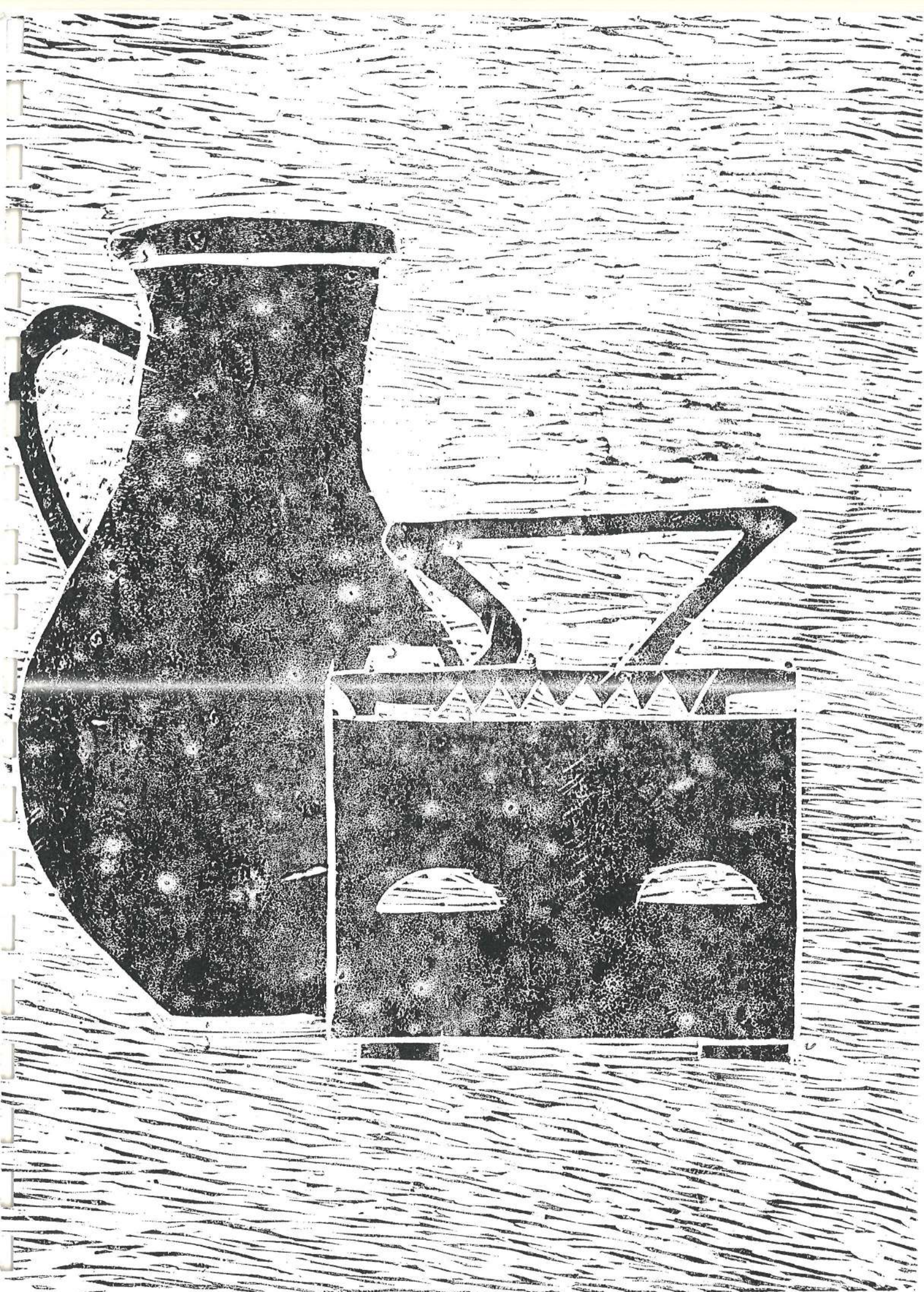
*jena je pečnica,*

*se diši po kruhu.*

*Zgledi kak storo zloto.*

*Bojana Perhoč 2.a*

*O.Š. M. Središće*



ANDRE JF



## Žetva

Pšenicu su kosci  
z kosaj kosili  
z raukami  
su ju skup nosili.

Žene su pšenicu  
trgale doli  
a mauži su  
polek jih stoli.

Neštero zrno im  
je doli palo,  
ali posle se je  
po nakli pobralo.

Pšenicu su prvo  
vu vrejša metali  
a posle su vrejša  
z dretaj zavezali.

Zavezana vrejša  
su na najža deli,  
kaj si zemeju pšenicu  
da buju šteli.

**Kristina Nerer, 8.a**  
OŠ Mursko Središće  
Voditelj: Ivan Leček

## **Luščara**

**V škedju**

**je celi kup kuruze.**

**Luščori sedijo**

**na bregu**

**a zluščene kuruze**

**letijo po zraku.**

**Ljudi se veseliju.**

**Diši po zlevanj kaj.**

**Vuni se veter**

**med kuruzijem**

**nagoja . . .**

**Vinko Nikolina, 5.b  
OŠ Mursko Središće  
Voditelj: Ivan Leček**

## Lupara

Jesen je...

S kuruzijem veter šošja.

Kuruza je zrela.

Japica so na guhnu  
zlotno latje kuruze dopelali,  
ludi so se zbrali,

lupati i popejvati so počeli.

Dušica na olje temno je svejtila,

a mlodi su se golopčeki

v kaut stisnuli,

grelj se i stiha šepetali.

Kristina Sklepić 8.a

O.Š. M. Središće

## JAPINO DELO

Prošnatim polskim potom  
topota cujza.  
Pomalen vleče stora japina kola  
i leno z repom moše.  
Na storo Jankovico se ide,  
dela je zadosti,  
zgotoviti se fletno mora.  
Nevolno kobila vleče  
japa so srditi.  
Kriči, đumbori.  
Buš! Neš!!!  
Ništ mu nej po voli.

Polek sih nevoli  
skmičilo se još.

Kobilo v štaló je pospravil,  
nastlal, napojil.  
Već trda kmica je.  
Lampa v kuhji slabo gori.  
Mamica nemirno čeka,  
večerja na stolu stoji.  
Dok na ogen devle,  
japa v topli kuhji se prikože,  
odma lice nasmehne  
več za ništ ne skrbi.

Manuela Novak, 8.b

**OSNOVNA ŠKOLA  
SVETI MARTIN NA MURI**

## **Kak se negda perje čehalo**

**Negd su ženske zvole  
sosede na čehare.  
Čuda ih ga bilo  
popevalo se i pilo.  
Od šali i vici se stepalo.  
Da je gotovo bilo,  
je pol noči zazvonilo,  
a z šporheta je neka zadišalo.  
Kaj? Na stolu štrukli i pogače,  
se se več hladilo.  
Tak vam je to negda lepo bilo.**

**Ramona Kelenc, 7.a  
OŠ Mursko Središće  
Voditelj: Ivan Leček**

## **Čehare**

**Prvo tre gusko i raco zaklati  
a onda ih poskupsti,  
pa perje vo vrečo posprajti  
i do zijme čekati.**

**Dok zijma dojde,  
čehare počnejo,  
a dečki i puce  
se skup motajo.**

**Store žene  
sam klepečejo  
a puce i dečki  
si sam šepečejo.**

**Čehare mijnejo,  
a puca za stolom  
z dečkom sedij  
i svekrvu gledij.**

**Haček Silvija, 8. a  
OŠ Mursko Središće  
Voditelj: Ivan Leček**

## *Jesen*

*Jesen je žuta od sunca i žutoga lišća,  
Mokra i blatna od dežda.*

*Neje vesela zbog dežda.*

*Neje vesela zbog blata.*

*Cejli den se samo ploče.*

*Ni minote nej vesela.*

*Tamara Antolašić 4.a*

*O.Š. M. Središće*

## *Klopotec*

*Na drevni letvi stojij,  
i skorom navejk svojo storu  
pesmo ortij: klop, klop... klop, klop...*

*Po jemo se ravnamo  
kakšni je veter i kam puše.*

*Poslušamo kak klopoče.*

*Ftiči doletijo, friško se prestrošijo  
i odma odletijo.*

*Navejk klopoče i služi.*

*Ko bu mu se odužil?*

*Maja Dobranić 5.c*

*O.Š. M. Središće*

## *Veter*

*Fakin je tej veter,  
Na igraču sam misli.*

*Od dreva strgne list  
Pa ga hijti gori, visoko v zrok.*

*Jen čas ga nese sem,  
Unda ga zaobrne drugam.*

*Časi pozabi na jega.  
Na potu ga ostovi.*

*Drugu zanimacijo je našel,  
Jenaj se mali v losi spravil.*

*Pa joj neda mira,  
Raskuštrati jo oče, kušleca dati.*

*Una pak bežij, prijeti se neda i  
Nabrzijno je .... nutri pobejgla.*

*Valerija Horvat 6.a  
O.Š. M. Središče*

## Gorice

Store      klejti  
na        bregaj      čekaju  
kaj        sunce      zasvetli.

Teške      preše  
poleg      šterih      se      na      brotvaj      pleše  
na        zemlenom      podu      stojijo  
i        plesnive      zide      gledijo.

Hrosotovi      lagvi  
drvene        pute  
gumene        čizme  
seljačke      kute  
po            moštu      duha  
ki            se        v lagvaj      kuha  
črne        mušice  
to        su        naše      gorice!

Dajana Novak, 7.a  
OŠ Mursko Središče  
Voditelj: Ivan Leček



NIKOLA JAGARINEC 7/9

## *Gorice*

*Na jednom leppom bregu  
gorice počivlejo,  
doli v selo gledijo.  
Več so store i krhke,  
al' so nej još čisto prhke.  
Zemla je tu dosta trda,  
ali raom za kopati  
niti nej preveč grda.  
Još une dobro v redu stojijo,  
tao ih količi k sebi držijo.*

*Ve znote kakše so naše gorice  
šterenejmajo niti pionice.*

*Dejan Nad 6.b*

*O.Š. M. Središće*

## *Gorice*

*Na visokom bregu  
kak suldoti stojijo,  
gledijo i čekajo.  
Brotvo čekajo.  
Klopotec ruži,  
tira ftiče skrej  
od dešečeg grozdja.  
Žrnla, preša i dešeći lagev  
grozdjo se veselijo.*

*Joan Dobranić 6.b*

*O.Š. M. Središće*

## Lagev

Lagev samvino pije.  
Dok spije, storek mu još natoči.  
Nikaj ne dejla  
sam na gredaj sedij.  
Da se prelukja, unda hmerje.  
A mortik ga storek i zakrpa.

Leon Rožman 3.a

O.Š. M. Središće

## Stori kostaji

Vu mojem selu je veliki kostaj.  
Sigurno već ima na hiljade i hiljade dnevi.  
Sako leto dok cvete pun je osi,  
a dok mu se počne listje žutiti,  
najlepši je.  
Te se kaoli jega skupljajo ftiči.  
I deca.  
Več si znoju kaj je tej kostaj  
najvekši vu tom našem kraju.

Joana Stojko 5.c

O.Š. M. Središće

## **Stara klet**

**Pesma se čuje,  
brotva je počela.**

**Kleti so živnule,  
lagvi se perejo, berači spravljaju.**

**Pri saki kleti  
žmula se grozdje.**

**Preše spremne čakajo  
ka mošt poteče.**

**Stora so mamica štrukle spekli,  
orehnjače i makovnjače,  
najbolše z zemlene tepsije.**

**I tak se grozdje pobrajo  
ljudi se najeli, napili i napopevali,  
pak se na kraju dimo razišli.**

**Soma je ostala drvena stora klet,  
a mošt i ž njom se veseli.**

**Dino Varošanec, 8.a  
OŠ Mursko Središće  
Voditelj: Ivan Leček**

## Klet

Na vrhu brega preštmano  
stoji z blatom nametona i slamom pokrita.

Kak je tu bilo negda veselo.  
Japica su da gud na herdeli prespoli.

Pešman je škripo,  
pejiči so jezili,  
cufto je v jeno stran porinolo  
a japico v drugo.

Mošt je teko na se stroni,  
žejni lagvi komaj su čakali kaj se napijejo.

Mamica su veselo z vedrico punili posode,  
v lampi su jim bila puno Božje fole.

Dečico su mlotila orehnjače i makovnjače.  
Orilo se pesma, huškaje, bilo je veselo.

Drugi den japico su raskloli trapa i  
zafolili se Bogu i goricaaj.

Janja Varga, 5.a  
OŠ Mursko Središće  
Voditelj: Ivan Leček

## Brotva

Došla je jesen.  
Grozdje je zrelo.  
Dedek je rekel: Brotva bo ,grozdje bomo brali!  
Bil sem vesel , spati nisem mogel.

Došlo je jutro.  
Došli so i broči.

Grozdje smo brali .  
Fini moštek je tekel.  
Dedek je rekel:  
Fino vino bomo pili  
I si se veselili!

Sobočan Denis 4.a  
OŠMS

## KLOPOTEC

Klopotec drveni  
z bregov se čuje.  
Kak veter puše,  
tak on klopoče.  
Negda se žuri,  
negda pak pomalen  
kak da časa ima.  
Onda postone.  
Zmaočil se ja valda.  
Malo si odehne,  
počoka malo,  
veter dok zapuhne  
nazoj pok zaklopoče.

Nikolina Matijačić, 8.b  
**OSNOVNA ŠKOLA  
SVETI MARTIN NA MURI**

## Preša

Tak tiho stoji  
i vure broji  
kak ftiček mali  
v gnjezdu na štali.

Hrđaviti je počela,  
so več zajti dugi prešli,  
čuda je vina sprešala,  
čuda je vina naprajla,  
a ve se najemput – zastajla.

Kaj je dogodilo?  
Zakaj se je zastajla?  
Kaj je nekume nekaj naprajla?  
Nikume je nikaj ne naprjala  
več je se svoje žalosti i cajte  
z dedekom se vu večni mir posprajla.

Vedran Perčič, 7.a  
OŠ Mursko Središće  
**Voditelj: Ivan Leček**

## Stara preša

Preša stara,  
druzgati grozdje mora.  
Naklali su jo, stiskali  
i velikoga posla joj dali.  
Teško joj je,  
stolno cvijli, škriple  
pok se mi zato i mijli.  
Nebrem joj pomoći,  
ve me to stvorno mouči.  
Glasno se na se razdira,  
nišči joj neče dati mira.  
Zgotavle se po molem,  
pa si preša teško zdehne  
i mošt za čas v lagev zmekne.

Turk Aleksandra, 7.a  
OŠ Mursko Središće  
**Voditelj: Ivan Leček**

## Brotva

V jutro zarom,  
gaozdje na suncu  
lejpo se svejti.  
Beroči su se več  
pred suncom zbudili,  
i na kaolaj  
v gorice se dopelali.  
Brati so počeli  
i popejvke store popejvati,  
i mom je se bilo pobrono.  
V visokaj čizmaj  
grozdi su se zgazili,  
v prešo deli,  
i slatkoga mošteka  
fletno probali.

Ana Sklepić 5.b  
OŠ Mursko Središće  
Voditelj: Ivan Leček

## *Za brotvo*

*Došla je jesen, listje se žuti  
i čekamo vreme da se pozlati!*

*Jer nojlepša je brotva-  
dok sunce nam zasvejti,  
a grozdje dobi forbu,  
kak sunce dok zahoja.*

*Vrejme je da se prek broda ide,  
sa sobom se zeme i piti i jesti.  
Dojde se gori, proba se grozdje,  
a ve dok smo tu i pobrati se mora.  
Preša se i tiska se, kaj bu ga čim vejč,  
a baka se križa: "Kam bu ov svejt!"*

*Pojde brotva, listje pocurij.  
Brotva je ov lagvu i sij su veseli.  
Čeka se sveti martin da ga prekrsti,  
svija se zakole i zima se preživij.*

*Petra Antolašić 7.b  
O.Š. M. Središće*

## KOŠTAJE

V pivnici mošt je ftihno i odvreo.  
Z kupicom v žepu japica ide,  
koštati bi ga šteo.  
Nutri je mrzlo,  
po anšlugu smrdij,  
ali zno, dok ga spiije,  
žile mu zbudij.  
Z šlaufom ga potegne,  
oblizne se i glej!  
Pa več je kak cekin,  
piti ga se smej.  
Tri su stekle,  
ajdi još jedno.

Vola mu minula  
dok je gor pogledno.  
Na pivničnaj štegaj  
mamica stoji.  
"Dok je nej kršteno,  
petati ga se nesme!"

Kiselo se japa nasmehne  
i kupico v žep fčasi porine.  
Mortje bo fletno  
v sebi premišlovle.  
Te bum vino koštal  
kakšo uno hico dovle.

Patricia Tomšić, 8.a

**OSNOVNA ŠKOLA  
SVETI MARTIN NA MURI**

## GORICE

Grozdje se zori.  
Lejpo zgledij.  
Žute je boje,  
kak zloto se bleščij.

Jagodu po jagodu  
pobrati bo trba,  
v prešici stiskati,  
moštega pokoštati  
i v lagve stočiti.

Trsje pak žalosno  
čeka na zijmu i  
mrzleše dni.

Veronika Sobočan, 8.b  
**OSNOVNA ŠKOLA**  
**SVETI MARTIN NA MURI**

## NA BROTVI

Jednoga dneva bio sem na brotvi .  
Jeo sem fino i slatko grozdje .

Pobrali smo grozdje  
fini moštek je tekel.

Potli smo v šumu odišli .  
Meni je jen kostaj na glovu pau.  
Pobral sem ga i v vreču del ,  
A na večer sem ga spekel i pojel.

NIKOLA LIKLIN 4a  
OŠMS

OSNOVNA ŠKOLA MURSKO SREDIŠČE

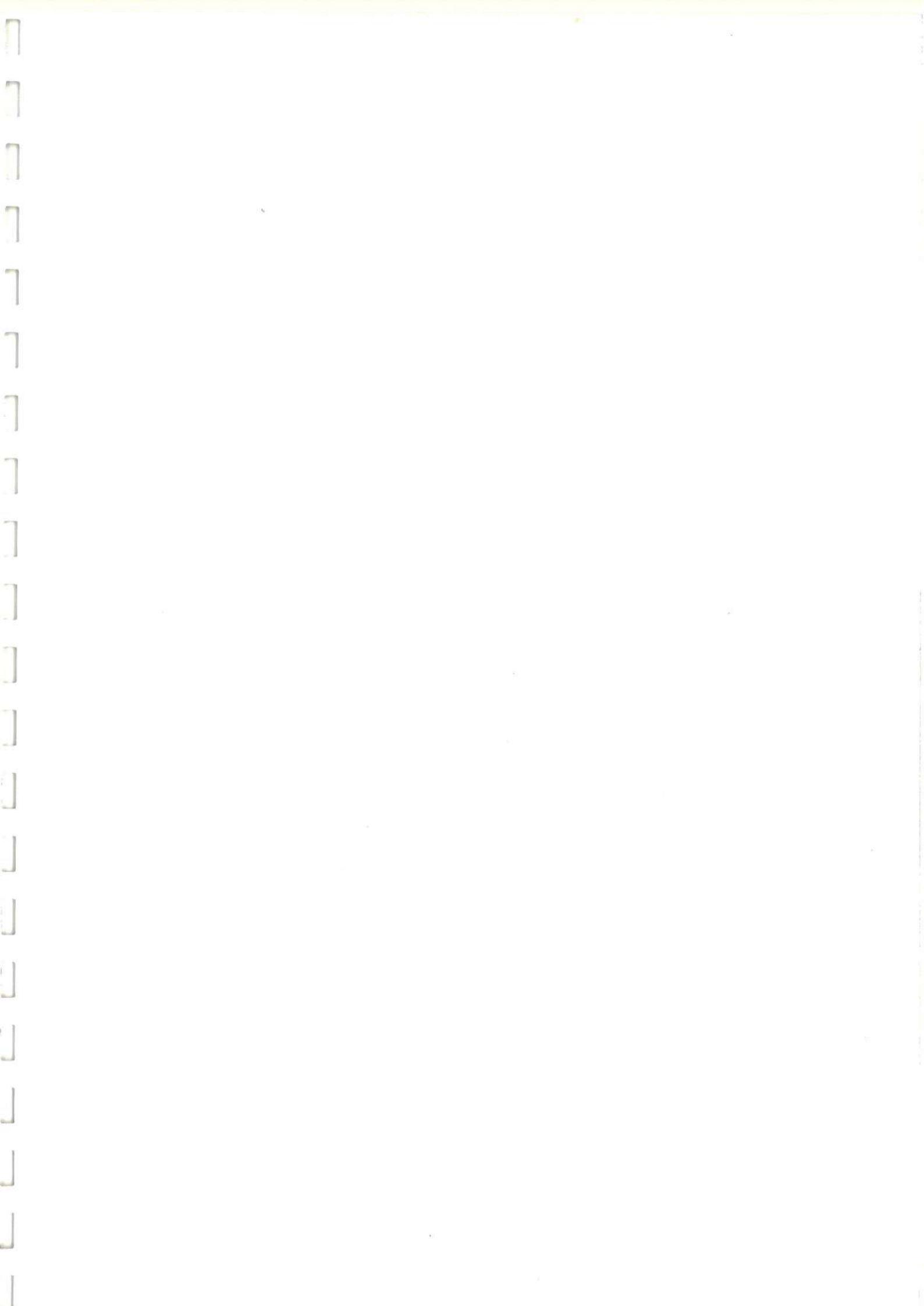
Učitelji mentori:

- Anamari Bičanić 5c	"Djedova lula"	prof. SONJA VRŠIĆ
- Sanda Bogdan 5c	"Vu selskom dvorišču"	"
- Anđela Cmrečak 5c	"Tak je negda bilo"	"
- Maja Dobranić 5c	"Klopotec"	"
- Petar Kraljić 5c	"Stora medjimurska hižica"	"
- Kristina Mundar 5c	"Stora pegla"	"
- Ivana Stojko 5c	"Stori kostaji"	"
- Ivan Dobranić 6b	"Gorice"	"
- Valerija Horvat 6a	"Veter"	"
- "	"Premišlovanje"	"
- Dejan Nađ 6B	"Gorice"	"
- Nina Jurinić 5a	"Stora hiža"	IVAN LEČEK
- Branka Petanjek 5a	"Ruža pred starim hižom"	"
- Janja Varga 5a	"Klet"	"
- Ana Sklepić 5b	"Klet"	"
- Martina Strojko 5 b	"Mamica su mi povedali"	"
- Nikolina Vinko 5b	"Luščara"	"
- Ramona Kelenc 7a	"Kak se negda perje čehalo"	"
- Dajana Novak 7a	"Gorice"	"
- Vedran Perčić 7a	"Preša"	"
- Aleksandra Turk 7a	"Stara preša"	"
- Silvija Haček 8a	"Čehare"	"
- Kristina Nerer 8a	"Žetva"	"
- Kristina Sklepić 8a	"Melin"	IVAN LEČEK
	"Lupara"	"
- Dino Varošaneć 8a	"Stara Klet"	"
- Josipa Horvat 2a	"Hižica sa slamnatim krovom"	VESNA ČALOPA
- Bojana Perhoč 2a	"Šporhet i pečnica"	"
- Leon Rožman 3a	"Lagev"	ŽELJKA ŽGANEC
- Priska Vrtarić 3a	"Kak sem zelje gazila"	"
- Tamara Antolašić 4a	"Jesen"	LIDIJA VURI
- Nikola Liklin 4a	"Na brotvi"	"
- Denis Sobočan 4a	"Brotva"	"

OSNOVNA ŠKOLA SVETI MARTIN NA MURI

Učitelji mentori:

- Nikolina Matijačić 8b	"Klopotec"	KSENJA PERČIĆ
- Manuela Novak 8 b	"Japino delo"	"
- Veronika Sobočan 8b	"Gorice"	"
- Patricija Tomšić 8a	"Koštanje"	"



paratum ē et paratū meo. In festo s̄  
 lausendi. eūg s̄cōdm iohēm.

**N**ILLTER Dixit ih̄s discipulis  
 suis. Amen am̄ dico uob. nisi

granum frum̄q cadens i ātā  
 motuum fuerit. ip̄m solum

manet. Si āu motuum fue  
 rit. mularum fructum affert.

Qui amata aīam suam p̄d̄  
 eam. Et qui odia aīam suā  
 i hoc mundo. i uiam aīam  
 custodia etem. Siquis m̄ mini

strat me sequat̄. Et ubi ego sum.

illuc et minister n̄s erit. Siquis m̄  
 ministraverit. honorificabitur cum

pat̄ n̄s qui i celis ē. In assumptione

Trogirski evanđelistar